

الذخو الميسَر

للصغار والكبار

ففي شرح قواعد التحو والتدریب عليهما



النحو الميسَر

للمصغار والمكبار
في شرح قواعد النحو والتدريب عليها



الكتاب : النحو الميسر
تأليف : حمدى محمد عبد المطلب
الناشر : دار الأفاق العربية
٥٥ شارع محمود طلعت من شارع الطيران مدينة نصر
تليفون : ٢٦١٠١٦٤
رقم الريشان : ٤٠٠١ / ٣٢٤٥
الترقيم الدولي : ٩٧٧ - ٥٩ - ٥٧٢٧ - ٥٧
طبع وفشل الوان : عربية للطباعة والتشر
العنوان : ١٠ & ٧ شارع السلام - أرض اللواء - المهندين
تليفون : ٣٢٩١٤٩٧ - ٣٢٥٦٠٤٣ - ٣٢٥١٠٤٣
فاكس : ٣٢٩١٤٩٧
الطبعة الأولى
يناير م ٢٠٠١
جميع حقوق الطبع والتشر محفوظة



النحو المبسط

للصغار والكبار
في شرح قواعد النحو والتدريب عليها

تأليف
محمد محمود عبد المطلب







الأهداء

إلى كلِّ المحبين لغتهم العربية الفصحي
الرافعين صرحتها
العارفين قدرها ومنزلتها
أهدى هذا الكتاب.

المقدمة

الحمدُ لله عَلِمُ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ، وَهَدَاهُ إِلَى صِرَاطِهِ الْمُسْتَقِيمِ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ مُعَلِّمِ الْبَشَرِيَّةِ وَهَادِيهَا إِلَى سَوَاءِ السَّبِيلِ وَعَلَى اللَّهِ وَصَحْبِهِ وَمَنْ دَعَا بِدُعَوَتِهِ وَاهْتَدَى بِهَدَاهُ.

ويعد

فَإِنَّ عِلْمَ النَّحْوِ مِنْ أَسْمَى الْعِلْمَوْنَ قَدْرًا وَأَنْفَعُهَا أَثْرًا وَأَجْلُهَا مَكَانًا. فَهُوَ مِيزَانُ الْعَرَبِيَّةِ وَرَائِدُ مَسِيرِهَا، عِلْمٌ لَا يَسْتَغْفِرُ عَنْهُ طَالِبٌ عِلْمٌ وَلَا عَالِمٌ فَقِيهٌ وَلَا باحِثٌ أَوْ دَارِسٌ وَلَا كَاتِبٌ أَوْ مَتْحُوذٌ أَوْ مَذَبِيعٌ.

مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ كَانَ مِنَ الضرُورِيِّ أَنْ يَتَعَلَّمَهُ أَبْنَاؤُنَا لِيَعْتَنِيَّمُ عَلَى فَهْمِ لُغَتِهِمُ الْعَرَبِيَّةِ وَالْوَقْوفُ عَلَى أَغْرَاضِ الْكَلَامِ وَمَرَامِيهِ.

وَمِنَ الْمَسَائلِ الَّتِي شَغَلَتْ اِنْهَانَ الْمُعْنِيَّينَ بِهَذَا الْعِلْمِ أَنَّ كَثِيرًا مِنَ الدَّارِسِينَ لَا يَزَالُونَ يَكْرَهُونَ النَّحْوَ وَيَسْتَقْلُونَ قَوَاعِدَهُ، وَقَدْ ظَاهَرَ أَثْرُ ذَلِكَ جَلِيلًا فِي صُورٍ شَتَّى، مِنْ أَهْمَهَا التَّخْبِطُ الشَّدِيدُ فِي إِعْرَابِ الْكَلِمَاتِ أَوْ ضَبْطِهَا ضَبْطًا صَحِيحًا، إِلَى جَانِبِ الْأَخْطَاءِ الْفَاضِحَةِ الَّتِي تَظَهُرُ فِي كِتَابَاتِهِمْ تَارِيَةً، وَعَلَى أَسْتِهِمْ تَارِيَةً أُخْرَى.

وَقَدْ ذَهَبَ هُؤُلَاءِ الْمُعْنِيَّينَ بِعِلْمِ النَّحْوِ فِي التَّعْرِفِ عَلَى أَسْبَابِ هَذِهِ الظَّاهِرَةِ مَذَاهِبٌ شَتَّى، فَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ إِنَّ النَّحْوَ فَرْعٌ مَعْقَدٌ وَقَوَاعِدُهُ جَاقَةٌ، وَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ إِنَّ الْمَشْكُلَةَ تَكْمِنُ فِي طَرَائقِ تَدْرِيسِهِ، وَفِي مَنَاهِجِهِ الصَّعِيبَةِ الَّتِي تَفْوَقُ مَسْتَوِي الدَّارِسِينَ، وَمِنْهُمْ مَنْ عَزِيزٌ ذَلِكَ إِلَى ضَعْفِ مَسْتَوِيِّ الْمُدْرِسِينَ الَّذِينَ لَمْ يَكُونُوا عَلَى درَجَةٍ عَالِيَّةٍ مِنَ الْكَفَاءَةِ وَالْتَّدْرِيبِ.

قد يكون كل ما ذهبوا إليه صحيحاً، لكن يبقى أن نقول: إن قواعد النحو في حد ذاتها ليست صعبة أو معقدة كما يتصور البعض، وإن كانت هناك صعوبة فهو الإحساس الذي ظهرت علاماته في الآونة الأخيرة.... ومن ورائه أسباب لعل من أهمها أن قواعد النحو تدرس - غالباً - تدريساً جافاً غير جذاب وأن القائمين على تدرисه يركزون على القاعدة أكثر مما يركزون على التدريب والتطبيق. حتى غدت القاعدة في نظرهم غاية لا وسيلة، هذا إلى جانب تدريس النحو منفصلاً عن بقية فروع اللغة العربية.

إن قواعد النحو ليست قوالب صماء تصب في أذهان الطلاب صيماً، وخير سبيل لفهمها هو الحوار الهداف والتدريبات الهدافـة، التي تأخذ بأيدي الطلاب إلى سلامة التعبير والقدرة على التطبيق، ومحاكاة الأساليب اللغوية الصحيحة.

- وآفة الآفات أنك ترى المعلمين يشرحون دروسـهم - عن عجز - بلغة عامية - تتأى عن الفصحى الميسرة لغة الخطاب والحوار في دور العلم وقاعاته، تلك اللغة التي ينبغي لأبنائنا أن يعتادوها حتى تستقيم ألسنتـهم نطقاً وكلامـهم كتابة .

وكتابـنا هذا - عزيزـي القارئ - جاء محققاً لزمـايا كثيرة نذكر منها: -

١ - عرض موضوعات النحو عرضاً جديداً فيه البـيسـر والوضـوح .. بحيث لا يشعر القارئ من خلال هذا العرض بضيق أو ملل، سوف يجد نفسه مشدوداً إلى قراءة الكتاب من أوله إلى آخره.

٢ - اختيار أمثلة عصرية وهادفة تُثري المعجم اللغوي عند الطـلـاب ..

٣ - التـدـريـباتـ الـهـادـفـة عـقـبـ كلـ درـسـ، وـقـدـ تمـ اختيارـهاـ بـعـنـاءـ وـدـقةـ.

٤ - التـدـريـباتـ الشـامـلـة فيـ نـهاـيـةـ الـكـتـابـ. وـقـدـ اخـتـرـناـ لـهـاـ فـقـرـاتـ وـاضـحـةـ وـمـصـامـينـ هـادـفـةـ.

٥ - وفي الكتاب غاذجُ قرائيةٌ متنوعة كان الهدفُ منها التـدـريـبـ علىـ الإـعـرـابـ وإـقـدارـ الطـلـابـ عـلـىـ القرـاءـةـ الـجـيـدةـ وـالـتـبـيـيرـ السـلـيمـ.

٦ - عملُ مـوازنـاتـ لـمـوـضـوعـاتـ كـثـيرـةـ الـهـدـفـ منـهاـ إـرـاـلـةـ اللـبـسـ وـالـعـمـوـضـ عنـ أـذـهـانـ الدـارـسـينـ.

٧ - عمل إجابات نموذجية لكثير من التدريبات الواردة بهذا الكتاب.
هذا .. ويعود الكتاب ثمرة جهد طويل بذله صاحبه حتى تم إخراجه على هذا
النحو الذي نأمل أن ينال إعجابكم .
فإن أك قاريتُ السداد فب توفيقِ من الله وفضله، وإن تكن الأخرى فالخيرُ
أردت وما توفيقى إلا بالله عليه توكلتُ وإليه أنيب.

المؤلف

أسوان في يوم الثلاثاء
٤ من يوليو سنة ٢٠٠٠ م
٢ من شهر ربيع الآخر سنة ١٤٢١ هـ

التعرف على مكونات الجملة

اقرأ يابني الجملة الآتية :

أحمد يحب السير على جانبي الطريق

أين الاسم؟ وأين الفعل؟ وأين الحرف؟

الاسم : أحمد - السير - جانبي - الطريق

الفعل : يحب

الحرف : على

لاحظ أنَّ الجملة السابقة تتكونُ من كلماتٍ والكلمةُ إما أنْ تكونَ اسمًا أو فعلًا أو حرفًا حاولَ - عزيزى القارئِ - التعرفَ على مكوناتِ الجُمْلِ الآتيةِ :

١ - فاز السبّاح المصري في السباقِ

٢ - ينهايُ التلميذُ إلى المدرسةِ في الصباحِ الباكرِ

٣ - الإنسانُ العاقلُ يستفيدُ من وقتِ الفراغِ.

• في لفتنا كلمات تدل على إنسان مثل :

فاطمة - ليلى - على

هيا نستعملُ هذه الكلمات في جملٍ مفيدة

١ - فاطمةُ تحافظُ على الصلةِ

٢ - تساعدُ ليلى أمها في عملِ البيتِ.

٣ - قال على : أنا أحبُ قراءةَ القصصِ الهدافةِ.

٠ في لغتنا كلمات تبدأ بـ (ال) أي بالالف واللام

مثل : - الكون - الصحراء - المدرسة

هي نستعمل هذه الكلمات في جمل مفيدة :

١- الكون جميل. ٢- الصحراء واسعة. ٣- المدرسة نظيفة.

في لغتنا كلمات تدل على حيوان مثل :

الأسد - الثعلب - القطة

هي نستعمل هذه الكلمات في جمل مفيدة :

١- يعيشُ الأسدُ في الغابة. ٢- رأيتُ الثعلبَ في الحظيرة.

٣- شاهدتُ القطة تجري وراءَ الفارِ.

٠ في لغتنا كلمات آخرها تاءً مربوطة مثل :

الغابة - كثيرة

نقول : في الغابة أشجار كثيرة.

التاء المربوطة :

هي التي تُنطقُ تاءً عندَ الوصلِ وتُنطقُ هاءً عندَ الوقف.

٠ في لغتنا كلمات منونة مثل : مبكراً - خاشعاً

نقول : يستيقظُ أحمداً من نومه مبكراً.

ويصلى الصبح خاشعاً.

٠ التنوين :

هو نونٌ ساكنٌ ينطقُ بها اللسانُ في آخرِ الاسم ولا تكتب. ويرسم التنوين ألفاً في حالة النصب [مبكراً - خاشعاً].

٠ وفي اللغة كلمات منونة منصوية مثل : خاشعاً:

وكلمات منونة مرفوعة مثل : هذه حديقة جميلة

وكلمات ممنوعة مجرورة مثل : سلمت على طبيب ماهر.

كيف تفرق بين الاسم والفعل والحرف ؟

الاسم : مادل على إنسان أو مكان أو حيوان أو نبات أو جماد :

- إنسان : خالد - سعاد - أمين .

- مكان : القدس - مصر - العراق .

- حيوان : الأسد - الذئب - الجمل .

- نبات : الفول - القمح - الوردة .

- جماد : الحائط - الفأس - القلم .

ال فعل : مادل على عمل في زمن معين مثل

- قرأ التلميذُ الدرسَ .

- يقرأ التلميذُ الدرسَ .

- أقرأ يا أحمدُ الدرسَ قراءةً جيدةً .

الحرف : هو الكلمة التي لا تؤدي معنى إلا مع غيرها

مثل : في - من - إلى

نقول : ركب صديقىقطار في الساعة التاسعة صباحاً، وكان سفره من مصر إلى أسوان .

الحركات [الضمة - الفتحة - الكسرة]

• في لفتنا كلمات متحركة بالضمة مثل

بوق - عُود - مد بالواو

وكلمات متحركة بالفتحة مثل :

باب - ساق - مد بالألف

وكلمات متحركة بالكسرة مثل:

عِيد - فِيل - مَد بِاللَّيْهِ

إِذَا كَانَتِ الْكَلْمَةُ آخِرَهَا [ضمة] فَهِيَ مَرْفُوعَةٌ.

مَثَلُ الْكَتَابِ جَدِيدٌ

وإِذَا كَانَتِ الْكَلْمَةُ آخِرَهَا [فتحة] فَهِيَ مَنْصُوبَةٌ.

مَثَلُ : قَرَأْتُ الْكَتَابَ الْجَدِيدَ

وإِذَا كَانَتِ الْكَلْمَةُ آخِرَهَا [كسرة] فَهِيَ مَجْرُورَةٌ.

مَثَلُ : فِي الْكَتَابِ صُورٌ جَمِيلَةٌ

- علامة الرفع : الضمة - وترسم فوق الحرف.

- علامة النصب : الفتحة وترسم فوق الحرف.

- علامة الجر : الكسرة وترسم تحت الحرف.

قصة قصيرة

جحا والحمال

اشترى جُحا دقيقاً، ثم استأجر حمّالاً، ليحمل الدقيق وينهّب به إلى المنزل وحده، فتاه الحمال عن بيت بيت جحا وأخذ الدقيق لنفسه. وبعد أيام رأى جحا الحمال فاختبا منه، فقيل له : لماذا اختبات من الحمال؟ فقال : خفت أن يطالبني بالأجرة.

أسئلة

- ١ - ماذا فعل الحمال؟
- ٢ - لماذا اختباً جحا؟
- ٣ - هات من القصة السابقة:
 - كلمة منونة - كلمة آخرها تاء مربوطة.
 - كلمة مرفوعة، وكلمة منصوبة، وكلمة مجرورة.
 - فعلين .. اسمين
 - حرف جر

(تدريب)

ضع كل كلمة من الكلمات الآتية في مكانها المناسب وبين نوعها:
(يسعد - الوعية - الطفولة - في - أطفالها - المستقبل - على)
إنَّ مرحلة..... من أهم المراحل حياة البشر فأطفالُ اليوم هم
صناعُ ورجالُهُ والأمةُ هي الحريصةُ إعدادُ
إعداداً سليماً، ليكونوا رجالاً بهم الوطن.

الجملة الاسمية

هيا بنا - عزيزى الصغير - إلى درسِ النحو نستعملهُ كثيراً في
كلامنا وكتابتنا..

هو ما يسمى [الجملة الاسمية؟]

والآن هي نقرأ الأمثلة الآتية:

- الحديقةُ منسقةٌ.
- المداخلُ جميلةٌ.
- الأزهارُ مفتوحةٌ.

لاحظ أن كل جملة من الجمل السابقة تتكون من ركنين أساسين، الركن الأول : يسمى المبتدأ. لأننا بدأنا به الكلام، والركن الثاني يسمى الخبر، لأننا أخبرنا به عن المبتدأ.

فهل تستطيع تحديد المبتدأ والخبر في الجمل الآتية؟

- | | |
|------------|---------|
| - الحديقةُ | منسقةٌ |
| - المداخلُ | جميلةٌ |
| - الأزهارُ | مفتوحةٌ |

هذا سؤال إجابتة عليك.

تدريبات

التدريب الأول :

أكمل كل جملة من الجمل الآتية بخبر مناسب علي صورة المثال الآتي :

- الطرقُ مرصوفةٌ
- المياه
- الهواء

- الهواء
- الصحراء
- القمر
- القراءة

التدريب الثاني :

أكمل كل جملة من الجمل الآتية بمبدأ مناسب على صورة المثال الآتي :

- الكتابُ مفِيدٌ.
- مثمرة
- مسرعة
- نشيط
- ساطعة

التدريب الثالث :

أعرب :

النورُ ساطعٌ.

النور : مبتدأ مرفوع . وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

ساطع : خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

الجملة الفعلية

عزيزى - عاشقَ اللغة العربية . قد عرفتَ في الدرسِ السابق الجملة الاسمية
وركتها ، وأظنك تودُّ التعرفَ على الجملة الفعلية ..

فهيا نقرأ الأمثلة الآتية :

- برع العقادُ في كتابةِ الشعرِ .
- ألف العقادُ كتباً كثيرةً .

- نشأ العقادُ في أسوان.

لاحظ أن كل جملة من الجمل السابقة تكون من فعل وفاعل : فلَمَنْ الفعل؟ وأين الفاعل؟

إعرابه	الفاعل	الفعل
مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	العِقَادُ	بِرَعٌ
مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	العِقَادُ	أَلْفٌ
مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	العِقَادُ	نَشَأٌ

٥٠ القاعدة :

ت تكون الجملة الفعلية من ركنتين أساسين:

الركن الأول يسمى الفعل.

الركن الثاني ويسمى الفاعل.

الفاعل يكون دائماً مرفوعاً.

نموذج للإعراب :

يَحْثُ إِلَسْلَامُ عَلَى الصَّلْقِ

يَحْثُ : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة.

الإسلام : فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة.

على : حرف جر.

الصلق : اسم مجرور ، وعلامة جره الكسرة.

تعریفات

(ا) - رَتَبْ كلماتِ كلّ مجموعَةٍ من المجموعاتِ الآتية لتصبحَ جملًا فعليةً مفيدةً.

١- بـجائزَةٍ - أَحْمَد زَوْيلَ - فَازَ - نَوْيلَ

٢- الْمُسْلِمَ - عَلَىَ - الإِسْلَامَ - حَثَ - الطَّهَارَةَ

٣- تَرِيَةَ - الْمُنْرَسُونَ - النَّشَءَ - أَخْلَصَ - فِي

(ب) ينْضَجَ - يَحْبُبَ - يَمْارِسَ - يَحْتَرِمَ

ضع كل فعل من هذه الأفعال في مكانه المناسب مما يأتي:

١- التَّلَامِيدُ الْأَلَعَابَ الْرِّيَاضِيَّةَ.

٢- العِنْبُ فِي فَصْلِ الصِّيفِ.

٣- أَخْيَ قِرَاءَةَ الْقُرْآنِ.

٤- التَّلَامِيدُ الْمُعْلَمَ.

(ج) حوّلَ الجملَ الاسميةَ الآتيةَ إلى جملٍ فعليةٍ

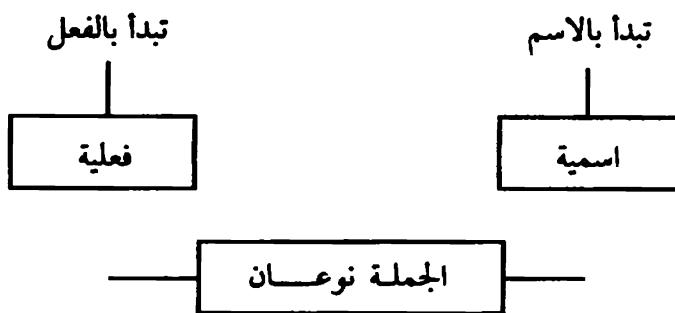
١- الْحَرُّ يَرْفَضُ الْمَذْلَةَ وَالْهُوَانَ.

٢- السَّفِينَةُ تَقْرَبُ مِنَ الشَّاطِئِ.

٣- الطَّيِّبُ يَخْلُصُ فِي عَمَلِهِ.

٤- التَّلَامِيدُ فَارَوا فِي الْمَسَابِقَةِ.

وسيلة تعليمية



فار المتسابقُ بالحازمة

كفاح الحياةُ

فعل + فاعل

مبتدأ + خبر

الفعل وأنواعه

الماضي - المضارع - الأمر

أكتب يكتب كتب

الفعل الماضي :

يدل على عمل تم في الزمن الماضي مثل :

- عاد الجيش متصرّاً.
- نزل القرآن باللغة العربية الفصحى.

الفعل المضارع :

يدل على عمل يتم في الحاضر والمستقبل مثل :

- يحترم الناس المخلصين.
- يحافظ المسلم على الصلاة.

الفعل الأمر :

- اجتهد لتعيش سعيداً.
- حافظ على صلاتك.
- افهم ما تقرأ فهماً جيداً.

تدريبات

(١) عين الفعل، واذكر نوعه من خلال الجمل الآتية:

- ١ - كرم الإسلام المرأة.
- ٢ - يصون الآباء كرامته.
- ٣ - أخلص في عملك تكون محبوباً.
- ٤ - يتلو المسلم القرآن في خشوع.
- ٥ - هاجر الرسول - عليه السلام - من مكة إلى المدينة.

(ب) أكمل المكان الحالى من المجموعة (ا) بالكلمة المناسبة من المجموعة (ب).

(ب)	(ا)
سلمتُ	الله الصادقين
فُلْ	مصطفى شيخاً على عبور الطريق
يحبُ	على الطالبِ المثالى
أعانَ	الحقَ ولو كان مرأً
علم	

(ج) أعرب ما يأتي :

- ١- حاربَ الإسلامُ الفقرَ.
- ٢- يذهبُ الأطفالُ إلى حديقةِ الحيوانِ.

الإجابة عن (ج)

الكلمة	إعرابها
حارب	فعل ماض مبني على الفتح .
الإسلامُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الفقرَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
ينهُبُ	فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الأطفالُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
إلى	حرف جر.
حديقةِ	اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة «أضيف إلى مابعده».
الحيوانِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

الاسم : المفرد - المثنى - الجمع

الفرد	المثنى	الجمع
كتاب	كتابان - كتابين	كتب
مهندس	مهندسان - مهندسين	مهندسوں
شجرة	شجرتان - شجرتين	شجرات
مُرْضَّة	مُرْضِتَان - مُرْضِتَيْن	مُرْضَات

المفرد : كلمة تدل على واحد أو واحدة مثل :

[كتاب - مهندس - شجرة - فلاح - مُرْضَة]

المثنى : يدل على اثنين بزيادة ألف ونون أو باء ونون مثل :

- (كتابان - كتابين)

- (مهندسان - مهندسين)

- (شجرتان - شجرتين)

- (مُرْضَان - مُرْضَيْن)

الجمع هو ما دل على أكثر من اثنين أو اثنتين مثل :

[كتب - مهندسون ومهندسين، - مُرْضَات]

تدريبات

تدريب (١)

وصل السائح المغربي إلى مطار القاهرة، وكان معه حقيبة لون الحقيبة أسود، وكان معه سائحة من الجزائر. جلس السائحون في صالة الانتظار مع الركاب، ومعهم سائحات من بلاد مختلفة.

(١) استخرج من الفقرة السابقة .

اسما مفردا ، مثنى ، جمعين .

(٢) السائحُ مسروّرُ . ثن كلمة السائح وأعد كتابة الجملة .

(٣) جلس السائحون في صالة الانتظار .

اجعل الجملة الفعلية السابقة جملة اسمية

(٤) أعرّب ما فوق الخط

تدريب (٤)

حول إلى المثنى كما في المثال الآتى :

- القطارُ مسرعُ - القطاران مسرعان

- الرجلُ الصادقُ محبوبٌ -

..... - المسلمُ محبُ للخيرِ

تدريب (٥)

هات مثنى كل كلمة مما يأتي . وضعه في جملة من عندك كما في المثال :

- المعلمُ : [.....] (.....) [.....] (.....) [.....]

- القائدُ : [.....] (.....) [.....] (.....) [.....]

- الفلاحُ : [.....] (.....) [.....] (.....) [.....]

- الشجرةُ : [.....] (.....) [.....] (.....) [.....]

تدريب (٤)

هات جمع كل كلمة مما يأتي وضمه في جملة من عندك كما في المثال :

الكلمة	الجمع	الجملة
المؤمن	المؤمنون	صادقون
اللاعب
المجتهد
المصلى

أنواع الجمع

عرفت عزيزى - عاشقَ العربية - الاسم المفرد والثنى والجمع ..

وسوف تعرفُ في هذا الدرس أنواعَ الجمع :

وذلك من خلال الجدول الآتى :

الاسم المفرد	الجمع	نوع الجمع
- الأسد	الأسد	جمع تكسير
- الصياد	الصيادون أو الصيادين	جمع مذكر سالم
- الغابة	الغابات	جمع مؤنث سالم

- تعيشُ الأسودُ في الغاباتِ.

- الصيادون يطاردون الأسودَ

يصاغ جمع المذكر السالم بزيادة واو ونون في حالة الرفع وباء ونون في حالتي النصب والجر .

صيادون - رفعاً، صيادين - نصباً وجراً.

يصاغ جمع المؤنث السالم بزيادة ألف و تاء على مفرد، يرفع بالضمة،
وينصب ويجر بالكسرة.

جمع التكبير : ليس له صورة ثابتة ، مثل :
كتب - سفن - أقلام - كبارى - مدارس - تلاميذ

رفع الفاعل بالضمة

الفاعل : اسم مرفوع يسبّه فعل، يدل على من فعل الفعل أو أتصف به مثل:

يدرك الإنسان قيمة العمل.

↓
فاعل

اقرأ الأمثلة الآتية ، وحلّ الفاعل فيها

- ١ - انتصر القائد في المعركة.
- ٢ - هبطت الطائرة في أرض المطار.
- ٣ - يحب الناس الصادقين.
- ٤ - حرم الإسلام الحمراء.

(تدريب)

رتب كلمات كل مجموعة حمایتها، بحيث تكون جملة فعلية ثم ضع خطأ تحت الفاعل، واضبطه بالشكل.

- ١ - التلميذ - شكر - المجد - المعلم.
- ٢ - الريف - هدوء - يعيش - في - أبناء.
- ٣ - على - يسهر - الوطن - الجندي - حماية.
- ٤ - نور - وصل - جنوب - العقبة - إفريقيا - إلى.

المفعول به

« نصبه بالفتحة »

هل عرفت - عزيزى عاشق العربية - درس المفعول به ..

اقرأ الجملة الآتية ؟

أضاء المصباحُ الحجرةَ

أضاء : فعل ماض ، المصباح ، فاعل

الحجرة : مفعول به ، لأنها الكلمة التي وقع عليها فعل الفاعل ومثل ذلك :

١- يَرْعِي العَاقِلُ الْفَضِيلَةَ .

٢- يَحْرُمُ الْإِسْلَامُ الْخُمُرَ .

٣- تَرْبِي الْأُمُّ أَبْنَاءَهَا .

٤- عَالَجَ الطَّفِيفُ الْمَرِيضَ .

لاحظ أن :

١- المفعول به اسم مكمل معنى الجملة الفعلية ، ويقع عليه فعل الفاعل ،
ويجيب عن السؤال بـ « ماذا » ؟

٢- المفعول به يكون منصوبا ، وعلامة نصبه في درستنا هذا الفتحة .

تدريب (١)

ضع المفعول به المناسب لكل جملة من الجمل الآتية :

١- دَخَلَ الْمُعَلِّمُ ٢- زَرَعَ الْفَلَاحُ

٣- يَنْظُمُ الشَّرْطَى ٤- أَخْذَ التَّلَمِيذُ

تدريب (٢)

اضبط بالشكل الفاعل والمفعول به في كل جملة من الجمل الآتية :

١- يَرْتِبُ التَّلَمِيذُ الْكِتَبَ .

- ٢- يحفظُ خالد السورة.
 ٣- أعلن المعلم التبيجة.

تدريب (٣)

(المهندس القصة)

استعمل هاتين الكلمتين في جملتين من تعبيرك :
 بحيث تقع الأولى فاعلاً، والثانية مفعولاً به.

الإجابة

وضع <u>المهندس</u> الخطة	فاعل	قرأ <u>أحمد</u> <u>القصة</u>
مفعول به		

الاسم العجرور بحروف الجر

يأتي الاسم مجروراً إذا سبقه حرف من حروف الجر كما سترى من خلال
 الجدول التالي :

الثال	حرف الجر	الاسم المجرور
١- الجنود يسهرون على حماية الوطن	على	حماية
٢- يحتفل العالمُ بعيدهِ المعلم	بـ	عيد
٣- الرجلُ الصالحُ يسهمُ في تقديم البلادِ	في	تقدّم
٤- يفدى السائحون إلى مصر لمشاهدة آثارها الخالدة	إلى	مصر مشاهدة
٥- النظافةُ من الإيمانِ	من	الإيمان
٦- الصلاةُ تنهى عن الفحشاءِ والمنكرِ	عن	الفحشاء

تدریب :

- عين فيما يأتي الاسم المجرور، مع بيان السبب.
- ١- علمت أنَّ الرغبة في التقدِّم تدفعُ إلى الابتكارِ.
 - ٢- يرفعُ المرأة بصرَه إلى السماء فتخشع نفسه من رهبة السكونِ.
 - ٣- سأله الرجلُ عن جاره للاطمئنان عن صحته.
 - ٤- يستعينُ المسلم بربِّه . . .

الاسم المجرور بالإضافة

يأتي الاسم محررًا إذا وقع مضافاً إليه مثل :

الصلةُ عمادُ الدينِ

المضاف إليه : الدين

المضاف : عمادُ ، ويعرب خبرا

ولمزيد من الإيضاح .. تأمل الجدول الآتي :

المضاف إليه - وعلامة البر	المضاف	السؤال
الوطنِ - الكسرة	حماية	١- الجنود يسهرون على حماية الوطن
المعلمِ - الكسرة	عبد	٢- يحتفل العالم بعيد المعلم
البلادِ - الكسرة	تقدم	٣- الرجلُ الصالحُ يسمُّ في تقدم البلادِ
التقدِّم - الكسرة	أساس	٤- العلم أساسُ التقدِّم

ملاحظتان :

- ١- المضاف إليه يكون دائمًا مجروراً.
- ٢- المضاف يعرب حسب موقعه في الجملة.

أعرب :

العلمُ أساسُ التقدم.

العلم : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

أساس خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

وقد وقع (مضافاً)

التقدم : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

أدوات الاستفهام

أظن أنك - عزيزى عاشقَ العربية - شيقٌ إلى معرفة الاستفهام وأدواته

الاستفهام نوعان :

١- استفهام عن مفرد.

٢- استفهام عن مضمونِ جملةٍ مثبتة، أو جملة منفيّة.

الاستفهام عن المفرد ، وأدواته هي :

[من] للعاقل مثل : منَ الذى انتصر على الصليبيين فى حطين؟

[ما] لغير العاقل مثل : ما أهم القصص التي قرأتها؟

[أين] للمكان مثل : أين تقع فلسطين؟

[متى] للزمان مثل : متى تحررت الجزائر؟

[كم] للعدد مثل : كم دولة اشتراك في هذا المؤتمر؟

[كيف] للحال مثل : كيف حال أخيك؟

[أى] حسب ما تضاف إليه مثل : أى كتاب قرأت؟

وأى صديق صاحبت؟

الإجابةُ عن الاستفهام بهذه الأدوات تكون بتعيينِ المستفهمِ عنه.

ملحوظة : أسماء الاستفهام سالفة الذكر مبنية ماعدا (أى) فهي معرفة.

الاستفهام عن مضمون الجملة المثبتة

وأدواته : [هل ، الهمزة] مثل

• هل سافرت إلى القاهرة؟

والجواب يكون بنعم أو لا

نعم سافرت ... في حالة الإثبات

لا لم أسافر ... في حالة النفي

• أسفترت إلى القاهرة؟

والجواب يكون بـ نعم أو لا

نعم سافرت ... في حالة الإثبات

لا لم أسافر ... في حالة النفي

الاستفهام عن مضمون الجملة المنافية

وأدواته (الهمزة + نفي)

[ليس - ألم ، أما ، إلا]

• ألم ت safar إلى القاهرة؟

الجواب يكون بـ بلى أو نعم

بلى سافرت إلى القاهرة. في حالة الإثبات

نعم لم أسافر إلى القاهرة . في حالة النفي

ملاحظتان :

١- إذا كان الاستفهام بالهمزة وجاء بعدها أم المعادلة فالجواب بتعيين المستفهم عنه

مثل :

أقرأت كتابا أم قصة؟

الجواب : قرأت كتابا.

أو ، قرأت قصة.

٢- هل والهمزة حرفان.

الأمر والنهى والنفي

أولاً : الأمر :

قال الأبُ لابنه وهو يعظه :

قل الحقَّ ولو كان مُرَا.

ساعِدُ المحتاجين.

احرص على ما ينفعك

[قل - ساعِد - احْرِص] أفعال أمر.

ونصح أب ابنه قائلاً :

لتحافظ على الصلاة، ولتجتهد في درسك.

[تحافظ - تجتهد] فعلان مضارعان سُبِقاً بـ «لام الأمر».

أسلوب الأمر : هو أسلوب يتم فيه طلب حصول فعلٍ من السامع، ويتحقق ذلك عن طريق:

١- فعل الأمر : قل - ساعِد

٢- الفعل المضارع المسبوق بـ لام الأمر :

(تحافظ .. لتجتهد).

(تدريب)

حدد أسلوب الأمر فيما يأتي، واذكر الصورة التي جاء عليها:

(١) قال تعالى :

﴿يَا بَنِي إِقِمُ الصَّلَاةَ وَأْمُرُ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهِ عَنِ الْمُنْكَرِ وَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا أَصَابَكَ﴾ .
سورة لقمان: ١٧

(٢) وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

«من سره أن يُمدَّ له في عمره، ويُوسَع له في رزقه ويُدفع ميتة السُّوء فليتلقى الله ول يصل رحمة».

(٣) قال الشاعر :

إذا كنتَ ذا رأيِ فكنْ ذا عزيمةٍ
فإنَّ فسادَ الرأيِ أنْ تترددَ

وقال الشاعر :

لتكنْ حياتكُ كلُّهاً أملًاً جميلاً طيباً
ولتملاً الأحلامُ نفسكَ في الكهولةِ والصبا

ثانياً النهي :

اقرأ الأمثلة الآتية، وحاول أن تعرف على ما فيها من نهي :

من أقوال الحكماء :

- لاتؤجلْ ما تستطيعُ عمله اليوم.
- لاتكنْ أنايا
- لا تشتري ما لستَ في حاجةٍ إليه.
- لاتجاذبِ كثيراً.
- لاستخدمْ أحداً لما تستطيعُ أن تعمله بنفسك.

تدريب :

أنه صديقاً لك عن :

السهر طويلاً - الشاغل عن الصلاة.
مصاحبة الأشرار، الإسراف في تناول الأطعمة.

الإجابة :

لاتسهر طويلاً - لاتشاغل عن الصلاة.
لاتصاحب الأشرار - لاتُسرف في تناول الأطعمة.

ثالثاً : النفي

يؤدي النفي بأدوات معينة، سوف نتعرف عليها من خلال ما يأتي :

- لن : ويأتي بعدها فعل مضارع منصوب مثل :

- لن يتحقق أمنُ الشعوبِ إلا في ظلِّ سلامٍ عادل.

- لم : ويأتي بعدها فعل مضارع مجزوم مثل .

- لم يتخلَّف عن الجهادِ إلا الجبانُ

- ليس⁽¹⁾ : ويأتي بعدها اسمٌ مثل :

- ليس المنافقُ مُحبوباً.

- ما : ويأتي بعدها اسم أو فعل مثل :

بعدها اسم - ما الحياةُ رخيصة.

بعدها فعل - ما تخلَّف عن الامتحانِ إلا طالبٌ.

- لا : ويأتي بعدها اسم أو فعل مثل

بعدها اسم - لا منافقٌ محبوبٌ

بعدها فعل لا يرفع شانَ الوطنِ إلا الشرفاءُ

(1) الأدوات : [لن ، لم ، ليس] سوف تتعرض لاعراب ما بعدها في مواقع أخرى من هذا الكتاب.

المفعول المطلق

هل سمعت يابنى عن المفعول المطلق؟
هيا نقرأ الأمثلة الآتية لتعرف على المفعول المطلق!

أمثلة :

- ١ - غرَّدَ الطائرُ تغريداً.
- ٢ - انطلَقَ الصاروخُ فـي أجواءِ الفضاءِ انتلاقاً.
- ٣ - هجمَ الأسدُ علـى فريسته هجوماً.

المفعول المطلق :

هو الاسم المنصوب الذي تُؤخذُ حروفه من حروف الفعل، أو هو مصدر الفعل في الجملة، [غرَّدَ ... تغريداً، انطلَقَ ... انتلاقاً ، هجمَ ... هجوماً].

أنواع المفعول المطلق :

يأتـى المفعولُ علـى ثلـاث صور :

(أ) مؤكـد لل فعل كالأمثلة السابقة [١ ، ٢ ، ٣]

(ب) مـيـن لـلنـوع ، مـثـل :

- ١ - انتصرَ القـائدُ انتصاراً عظـيـماً، بعدهـ كلمة تـعـرب صـفـهـ.
- ٢ - قـرـأتُ الدـرـس قـراءـةـ المتـدـيرـ. بـعـدـ كـلـمـة تـعـرب مـضـافـاـ إـلـيـهـ.

يكون المفعول المطلق مـيـنا لـلنـوع إـذـا وـصـفـ كـمـثـالـ رقم (١) أو أـضـيفـ كـمـثـالـ رقم (٢).

(ج) مبين للعدد:

- ١- دقت الساعة دقيتين.
- ٢- ضربت المجرم ضربتين.

يكون المفعول المطلق مبينا للعدد إذا كان دالا على عدد مرات الفعل أو الحدث كالثلاثين السابقين.

تدريبات :

(أ) تنظيمًا - اهتمامًا - رسوخ - تضحية - إماتة

ضع كل كلمة من الكلمات السابقة في مكانها المناسب من الجمل الآتية :

- ١- اهتمَتْ الدولة بتعمير الصحراء ... شديداً.
- ٢- ضحَى الرجل في سبيل المبدأ
- ٣- نظم القائد الجيش
- ٤- أهْمَط على الأذى عن الطريق
- ٥- رسخ الأزهر أمام هجمات المستعمر ... الجبال.

(ب) استعمل الكلمات الآتية في جمل مفيدة بحيث تقع مفعولاً مطلقاً.
[فهمـا - تحقيقـا - تقدماً - تعاونـا]

الإجابة :

فهمـا الدرس فهمـا - حققـ القاضى فى أوراق القضية تحقيقـا رائعاً - تقدمـت الجيوش تقدماً - تعاونـ أفراد الأسرة تعاونـا صادقاً.

(ج) أعرب ما يأتي :

- ١- حرمـ الإسلام الشعر تحريراً شديداً.
- ٢- دافعـ الجنود عن الوطن دفاعـ الأحرار.

الإجابة :

إعرابها	الكلمة
فعل ماضٍ مبني على الفتح.	حرّمَ:
فاعل مرفوعٌ، وعلامة رفعه الضمة.	الإِسْلَامُ:
مفعول به منصوبٌ ، وعلامة نصبه الفتحة.	الْحَمْرَ:
مفعول مطلقٍ منصوبٌ ، وعلامة نصبه الفتحة.	تَحْرِيمًا:
نعتٌ منصوبٌ ، وعلامة نصبه الفتحة.	شَدِيدًا:
فعل ماضٍ مبني على الفتح.	دَافَعَ:
فاعل مرفوعٌ، وعلامة رفعه الضمة.	الْجَنُودُ:
حرف جرٍ.	عَنْ:
اسم مجرورٌ، وعلامة جرة الكسرة.	الْوَطَنُ:
مفعولٌ مطلقٌ منصوبٌ وعلامة نصبه الفتحة.	دَفَاعَ:
مضارفٌ إِلَيْهِ: مجرورٌ، وعلامة جره الكسرة.	الْأَحْرَارُ:

المفعول لأجله

أبنائى الأعزة - عشاق اللغة .

ما حكاية المفعول لأجله ، وكيف يمكننا التعرف عليه .. ؟

إليكم هذا السؤال

من أجل أى شئ تذهبون إلى المدرسة ؟

أعتقد أن إجابتكم سوف تكون على النحو التالي :

نذهب إلى المدرسة رغبة في التعليم

ولماذا نصلى ؟

نصلى طاعة لله .

أظن أنكم قد عرفتم المفعول لأجله

المفعول لأجله اسم منصوب يبين سبب وقوع أو حدوث الفعل .

ويجيب عن السؤال بـ «لماذا» ؟

أو من أجل أى شئ ؟

•

تدريب

أجب عن الأسئلة الآتية بحيث تشمل إجابتك على مفعول لأجله .

١ - لماذا يتרדّد الناسُ على الحدائقِ العامةِ ؟

٢ - لماذا تسعى مصرُ إلى السلام ؟

٣ - لماذا تمنح الدولةُ الطلابَ المتفوقين جوائزَ تشجيعية ؟

٤ - لماذا تحرضُ الدولةُ على استصلاح الأراضي الصحراوية؟

٥ - لماذا يجتهدُ التلاميذُ في استذكارِ دروسهم؟

الإجابة

١ - يتزداد الناسُ على الحدائق العامة إعجاباً بها.

٢ - تسعى مصرُ إلى السلام تفهمًا لدورها القيادي.

٣ - تمنح الدولةُ الطلاب المتفوقين جوائز تشجيعية تقديرًا لجهودهم.

٤ - تحرض الدولةُ على استصلاح الأراضي الصحراوية تحقيقًا للتنمية.

٥ - يجتهد التلاميذُ في استذكار دروسهم أملًا في إحراز النجاح.

ظرفا المكان والزمان

٠٠ أمثلة لظرف المكان:

- ١ - يقف الحراس أمام الدار.
- ٢ - يسير الجنود خلف القائد.
- ٣ - وضعت الكتاب فوق الدرج.
- ٤ - انتظرت صديقى عند باب الحديقة.
- ٥ - يطوف المسلمون حول الكعبة.
- ٦ - جلس الأصدقاء بين الأشجار.

ظرف المكان اسم يُذكر لبيان مكان وقوع الفعل

٠٠ أمثلة لظرف الزمان:

- ١ - مكثت في الإسكندرية شهراً.
- ٢ - قضيت في مزرعة أخرى يوماً كاملاً.
- ٣ - ينضج العنب شيئاً.
- ٤ - يكثر البرتقال شتاءً.
- ٥ - جلست في صالة المطار ساعة.
- ٦ - وصل القطار قبل موعده.

ظرفُ الزمانِ: اسم يذكرُ لبيانِ زمانٍ وقوعِ الفعل

[تدريب]

عين الظرف، واذكر نوعه في الأمثلة الآتية:

قال تعالى: «فَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَسَيَحْمَدِ رَبِّكَ قَبْلَ طَلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ
الغُرُوبِ» سورة ق: ٣٩

- ١ - تقع مدينة قوص بين قنا والأقصر
- ٢ - اختبأ اللصُّ خلفَ المنزل
- ٣ - أقلعت الطائرةُ صباحاً
- ٤ - وصل القطارُ عندَ الفجر
- ٥ - قضى السائحُ في مصر شهراً
- ٦ - رأيت العصفورَ فوق الشجرة
- ٧ - التمسَّتُ الحكمة عندَ أصحابها
- ٨ - يصبر المؤمنُ عندَ وقوع المصيبة
- ٩ - تكثر الفاكهةُ صيفاً
- ١٠ - ينتشر البردُ شتاءً

الحال المفردة

لو قال لك قائل:

كيف رأيت القمر؟

لقلت: رأيت القمر مضيئاً

كلمة «مضيئاً» بنيت حالة القمر.

<u>صاحب الحال</u>	<u>الحال</u>	<u>أمثلة:</u>
الطالب	مسروراً	- أدى الطالبُ الامتحانَ مسروراً
الطالبان	مسرورين	- أدى الطالبان الامتحانَ مسرورين
الطلاب	مسرورين	- أدى الطلابُ الامتحانَ مسرورين
الطالبات	مسرورات	- أدىت الطالبات الامتحانَ مسرورات

الحال: اسم نكرة تبين هيئة صاحبها عند وقوع الفعل
تصلح الحال جواباً عن كيف:
كيف عاد القائد من المعركة؟
عاد متتصراً

لاحظ أن الحال نكرة، و أصحابها معرفة

قد يكون صاحب الحال فاعلاً مثل:

أقبل القطار مسرعاً

↓ ←

فاعل لـ حال

وقد يكون أصحابها مفعولاً به مثل:

قرأت الكتاب واضحًا

↓ |

مفعول به حال

* الحال المفردة:

هي ما ليست جملة ولا شبه جملة، ويشترط أن تطابق صاحبها في النوع (التذكير والتأنيث) والعدد (الإفراد والثنية والجمع)

أضواء على الإعراب

علامة النصب الفتحة	خاشعاً	١ - أدى المسلمُ الصلاةَ
علامة النصب الفتحة	خاشعةً	٢ - أدتِ المسلمَةُ الصلاةَ
علامة النصب الياء	خاشعينَ	٣ - أدى المسلمانُ الصلاةَ
علامة النصب الياء	خاشعينَ	٤ - أدى المسلمونَ الصلاةَ
علامة النصب الكسرة	خاشعاتٍ	٥ - أدتِ المسلماتُ الصلاةَ

* ملحوظات

- تكون الحالُ مفردةً ما دامت ليست جملة ولا شبه جملة (١، ٢، ٣، ٤، ٥)

● الحال الدالة على مثنى أو جمع مذكر سالم
تنصب بالياء. كمثالٍ: (٣، ٤)

● الحال الدالة على جمع مؤنث سالم تنصب بالكسرة،
كمثال: (٥)

تدريب (١)

عين الحال وصاحبها في الجمل الآتية:

- ١ - أحبُ الشابَ طموحاً.
- ٢ - أكرهُ الرجلَ منافقاً.
- ٣ - اشتريتُ الكتابَ هادفاً.
- ٤ - هبَّت الربيعُ شديدةً
- ٥ - أبصرتُ الطائرتين محلقتين

٦ - عاد الجنودُ من المعركة متصرِّفين

تدريب (٢)

استعمل كلَّ الكلمةِ الآتيةِ في جملةٍ من تعبيرك بحيث تقعُ حالاً:
(مبكراً - واصحة - مخلصين - مبكرٌن - معزاً)

الإجابة

* استيقظ من نومي مبكراً * قرأتُ الرسالة واصحةً
أحب الرجال مخلصين في عملهم - استيقظ الفلاحان من نومهما مبكرٌن
ترفعتُ عن الدنيا معزاً بنفسي

(٣) أعرب ما يأتي:

- ١ - أحب الشابَ طموحًا
- ٢ - عاد الجنودُ من المعركةِ متصرِّفين

الإجابة

أحب: فعل مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر تقديره «أنا»
الشاب: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة
طموحًا: حال منصوبة، وعلامة نصبيها الفتحة
عاد: فعل ماض مبني على الفتح
الجنود: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة
من المعركة: جار و مجرور
متصرِّفين: حال منصوبة، وعلامة نصبيها الياء

إعراب المثنى

أعزاءنا - عشاق لغة الضاد - قد عرفتم في درس سابق ما هو المثنى؟
وفي هذا الدرس سنريكم كيف يعرب المثنى؟
تأمل الأمثلة الآتية من خلال الجدول الآتي:

المثال	المثنى	أصوات الإعراب
حضر الرئيسان المؤتمرون.	الرئيسان	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الألف
شاهدت مسرحيتين هادفتين.	مسرحيتين	مفعول به منصوب. وعلامة نصبه الياء
سلمت على السائحتين.	السائحتين	اسم مجرور، وعلامة جره الياء

لاحظ أن:

- ١ - المثنى يرفع بالألف، وينصب ويجر بالياء.
- ٢ - يعرب المثنى حسب موقعه في الجملة

قاعدة مهمة:

تحذف نون المثنى عند الإضافة ومن أمثلة ذلك:

- ١ - مهندسا المشروع ماهران.
- ٢ - رأيت مهندسي المشروع يتقدان العمل.
- ٣ - سلمت على مهندسي المشروع.

حذفت نون المثنى في الأمثلة الثلاثة من أجل الإضافة:

«المثال الأول»

أصوات الإعراب:

- مهندسًا: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى «وقع مضافاً».
المشروع: مضاف إليه مجرور، وحذفت نون المثنى من أجل الإضافة.

ماهران: خبر مرفوع. وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى.

تدريب (١)

عين المثنى الذي حُذفت نونه فيما يأتي:

- ١ - كانت قصيدتا الشاعر متعتين.
- ٢ - إنَّ مقالتَي الكاتب هادفان.
- ٣ - أثنيتُ على صانعِي المعروفِ.

تدريب (٢)

(قائداً السفينة) ادخل هذا التركيب في جملة مفيدة

تدريب (٣)

صوب الخطأ فيما يأتي:

- فلاحان القرية نشيطان.
- أشاد القائد بحارسين الموقع.

الإجابة

- فلاحا القرية نشيطان.
- أشاد القائد بحارسَي الموقع

إعراب جمع المذكر السالم

جمع المذكر السالم

هو ما زاد على اثنين بإضافة واو ونون في حالة الرفع وباء ونون في حالتي النصب والجر .. مثل:

١ - المصلون خاشعون.

٢ - شاهدت المهندسين يصلحون جهاز الكمبيوتر.

٣ - أثنيت على المهندسين الذين قاموا بإصلاح الجهاز.

أضواء على الإعراب:

١ - المصلون: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو.

٢ - المهندسين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء.

٣ - المهندسين: اسم مجرور، وعلامة جره الياء.

الخلاصة:

يرفع جمع المذكر السالم بالواو، وينصب ويجر بالياء.

متى تُحذف نون جمع المذكر السالم؟

تحذف هذه النون عندما يقع جمع المذكر السالم مضافاً مثل:

١ - صانعوا المعروفِ محظوظون.

٢ - شاهدت فلاحي القرية يحصلون القمح.

٣ - وزّعت الجوائزُ على معلمِي المدرسةِ.

لاحظ أن النون في [صانعوا - فلاحي - معلمى]

حذفت من أجل الإضافة.

والكلمات: المعروف - القرية - المدرسة] وقعت مضافاً إليه.

أضواء على الإعراب:

شكرت صانعِي المعروف.

شکرت: فعل وفاعل.

صانعى: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الياء، لأنه جمع مذكر سالم
« مضاف »

المعروف: مضاف إليه مجرور، وحذفت نون جمع المذكر السالم « صانعى » من
أجل الإضافة.

تدريب:

أعرب ما فوق الخط فيما يأتي: -

١ - المؤمنون القانتون لهم الجنة.

٢ - يحترمُ الناسُ المخلصين.

٣ - للمعلمين الصادقين مكانةٌ ساميةٌ.

٤ - مدربو الفرقِ الرياضيةِ يقطرون.

إعراب جمع المؤنث السالم

يصاغ جمع المؤنث السالم بزيادة ألف وناء على مفرده.

فاطمة ← فاطمات، شجرة ← شجرات.

مسلمة ← مسلمات، خاشعة ← خاشعات.

أضواء على الأعراب : أمثلة :

مبتداً مرفوع، وعلامة رفعه الضمة - المرضات رحيماتُ

اسم إن منصوب وعلامة نصبه الكسرة - إن المسلمات خашعاتُ

اسم مجرور وعلامة جره الكسرة - سلمت على الفتيات المسلماتِ

يرفع جمع المؤنث السالم بالضمة [المرضات]

وينصب بالكسرة [المسلمات]

ويجر بالكسرة [الفتيات]

(تدريب)

(الطبيعية) هات منها جمع المؤنث السالم وأدخله في ثلات جمل بحيث تكون في الأولى مرفوعة، وفي الثانية منصوبة، وفي الثالثة مجرورة.

الإجابة

١ - الطبيات مخلصاتُ.

٢ - شكرت الطبيات المخلصاتِ.

٣ - أعجب بالطبيات المخلصاتِ.

تدريب (٢)

أعرب ما فوق الخط فيما يأتي :

١ - الموطنات الصالحاتُ محبوباتُ.

٢ - تكرم الدولُ الأمهات المثاليات

٣ - الشعوب النامية تواجه كثيراً من العقبات.

أنواع الخبر

تحدثنا في درس سابق عن الجملة الإسمية. وعرفنا أنها تتكون من ركنتين أساسين هما: -

[المبتدأ والخبر] مثل:

السماء صافية - النور ساطع - الماء عذب

وفي هذا الدرس سوف نتعرف معا على أنواع الخبر وإليك هذه الأمثلة:

الأمثلة	نوع الخبر	أصوات على الإعراب
الجو معتدل	مفرد	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة
العامل نشيطٌ	مفرد	خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة
العاملان نشيطان	مفرد	خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف
العاملون نشيطون	مفرد	خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو
العاملات نشيطات	مفرد	خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة

لاحظ أن الخبر المفرد هو ما ليس جملة ولا شبه جملة كأمثلة المجموعة (أ) ولا مانع من أن يدل على مثني أو جمع.

الحديقة	سورها مرتفع	الخبر جملة اسمية
القرية	شوارعها نظيفة	الخبر جملة اسمية
الربيع	جوه معتدل	الخبر جملة اسمية

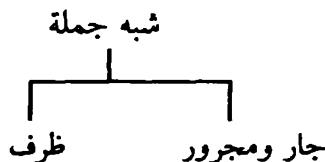
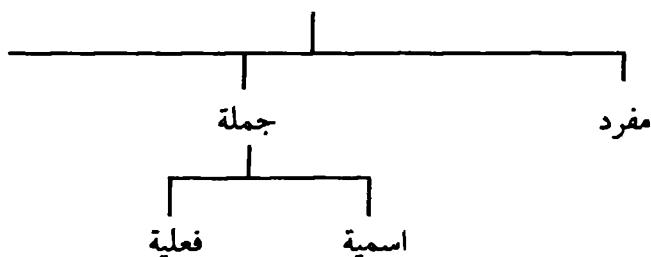
الخبر جملة فعلية	<u>تنقصُ الأعماارَ</u>	الساعاتُ —
الخبر جملة فعلية	<u>يحاسبُ نفسه</u>	العقلُ جـ
الخبر جملة فعلية	<u>ينفعُ صاحبَه</u>	العلمُ —

يشترط في الخبر الجملة (الاسمية والفعلية) أن يشتمل على ضمير يعود على المبتدأ ويطابقه في النوع والعدد ويسمى هذا الضمير رابطاً

* * *

السلامةُ في الاستقامة	—
العزُ تحت ظلِ السيف	د
الحقُ فوق القوةِ	—

أنواع الخبر



تدريب

عين الخبر ونوعه في كل مما يأتي : -

(١) الدنيا فانيةٌ والمآل عاربةٌ.

(٢) الرفقُ مفتاحُ النجاحِ.

(٣) التلميذُ المزدบُ يحترمُ الناسَ.

(٤) الصبرُ على المصائبِ من كنوزِ الإيمانِ.

(٥) قلبُ الأحمقِ وراءِ لسانِه

(٦) يدُ اللهِ معِ الجماعةِ.

(٧) المؤمنُ سيرتهُ حسنةٌ.

كيف نحوال الخبر المفرد إلى جملة والجملة إلى مفرد؟

نوع الخبر

الأمثلة:

مفرد

- محمد كريم الخلق.

جملة اسمية لا شتمالها على رابط.

- محمد خلقه كريم.

مفرد.

- الحديقة مرتفعة السور.

جملة اسمية لا شتمالها على رابط.

- الحديقة سورها مرتفع.

مفرد.

- التلميذان فاهمان.

جملة فعلية لا شتمالها على رابط.

- التلميذان يفهمان.

مفرد.

- الصديقان تعاونان.

جملة فعلية لا شتمالها على رابط.

- الصديقان يتعاونان.

مفرد.

- الأصدقاء تعاونون.

جملة فعلية لا شتمالها على رابط.

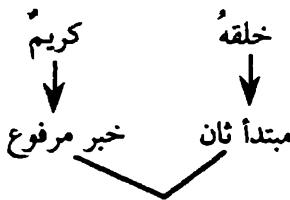
- الأصدقاء يتعاونون.

ايضاح

محمدُ كريمُ الخلق

▼
خبر مرفوع مضاد إليه

• محمد



٧

مبتدأ

• الصديقان

مبتدأ

مرفوع بالآلف

لأنه مثنى

• الصديقان

مبتدأ

فعل مضارع مرفوع بثبوت التون

وألف الاثنين (ضمير) فاعل

والجملة الفعلية في محل رفع

خبر المبتدأ

تدريب

اجعل الخبر المفرد جملة والجملة مفرداً فيما يأتي :

١ - القصيدةُ كلماتها سهلةٌ.

٢ - المقالةُ واضحةُ الفكرةِ.

٣ - الدولتان ترغبان في السلام.

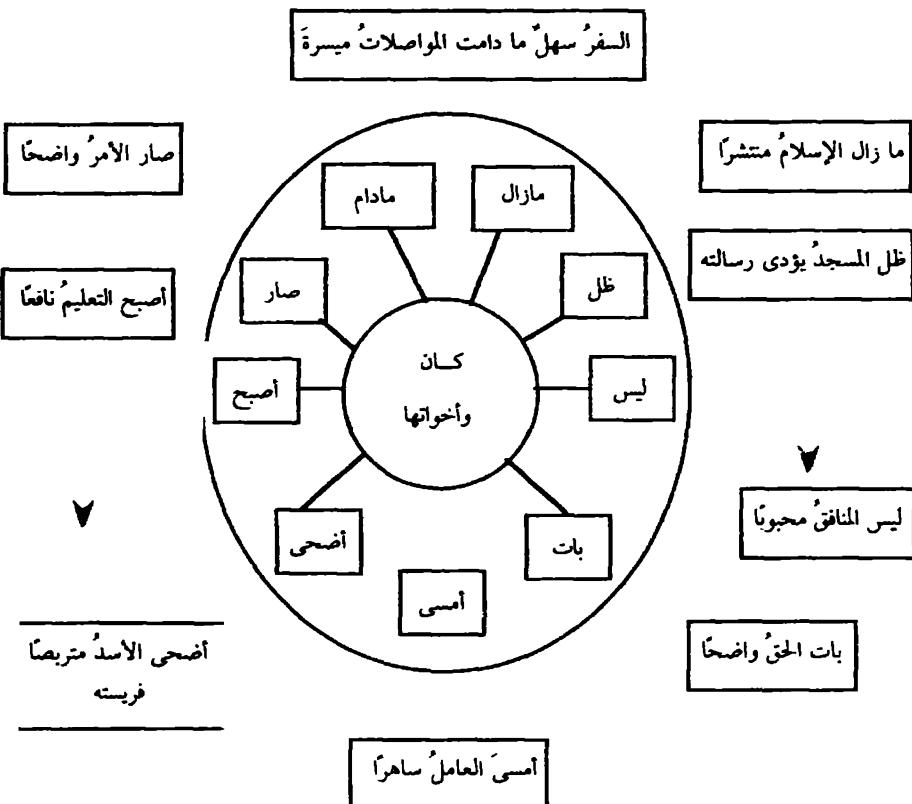
٤ - الجنودُ ماضيون في طريقهم.

٥ - المؤمنُ يشكرُ ربَّه.

الإجابة

- ١ - سهلة الكلمات.
- ٢ - فكرتها واضحة.
- ٣ - راغبتان.
- ٤ - يضمنون.
- ٥ - شاكر ربه.

كان وأخواتها



خبر هذه الأفعال :

يأتى خبر كان وأخواتها

مفرداً مثل :

- مازال الإسلام متشاراً خبر منصوب بالفتحة

- ليس المنافقون محبوبين خبر منصوب بالياء

وجملة فعلية أو اسمية

- ظل المسجد [يؤذى رسالته] خبر جملة فعلية في كل نصب

- أضحي العامل [عزيته قوية] خبر جملة اسمية في محل نصب

وشبه جملة ظرف أو جار و مجرور مثل :

- بات العصفور [في القفص] خبر شبه جملة جار و مجرور

- ظل الطائر [فوق الغصن] شبه جملة ظرف

ملاحظات :

- 1- كان وأخواتها أفعال ناسخة. لأنها تحدث تغييراً إذا دخلت على المبتدأ والخبر، ترفع الأول ويسمى اسمها وتنصب الثاني ويسمى خبرها.
- 2- وتسمى أفعالاً ناقصة لأنها تحتاج إلى اسم وخبر.

- 3- الخبر الجملة وشبه الجملة يكونان في محل نصب وإذا كان الخبر جملة اشتمل على رابط يربطه باسم الفعل الناسخ ويطابقه مثل :

مازال الإسلام [نوره مشرق]

تدريب (١)

عين اسم الفعل الناسخ وخبره، ونوع الخبر فيما يأتي

1- مازال التخطيط السليم أساس النجاح.

2- أصبحت جميع الشعوب تهتم بقضية السكان.

٣- بات المجتهد سعيداً.

٤- ليس التواضع ضعفاً.

٥- بات المؤمن في معية الله.

٦- كن حذراً من جارك السوء.

٧- مازالت القراءة فوائدُها متعددةً.

تدريب (٢)

١- القائدان مطهتان.

٢- الفلسطينيون مصممون على تحرير الأرض.

٣- المسلمات قانتات.

أدخل على الجملة الأولى الفعل (بات) وعلى الثانية الفعل مازال، وعلى الثالثة الفعل أمسى، وغير مайлز.

الإجابة :

١- بات القائدان

مطهتين.

٢- مازال الفلسطينيون

مصممين على تحرير الأرض.

٣- أمسى المسلمات

قانتات

تدريب (٣)

أعرب ما فوق الخط فيما يأتي.

(١) قال تعالى :

• ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَنْ كَانَ مُخْتَالًا فَخُورًا﴾ سورة النساء : ٣٦.

• ﴿وَأَمَّا الْفَلَامُ فَكَانَ أَبْوَاهُ مُؤْمِنَيْنِ﴾ سورة الكهف : ٨٠.

• ﴿وَأَصْبَحَ فَوَادُ أُمَّ مُوسَى فَلَارِغًا﴾ سورة القصص : ١٠.

(٢) قال الشاعر :

• وَمَنْ تَكَنَ الْعَلِيَّ هَمَّةٌ نَفْسَهُ : فَكُلُّ الذِّي يُلْقَاهُ فِيهَا مُحِبٌّ.

إن وآخواتها

وهل أنت - عزيزى دارس العربية - ملمًّا بهذا ادرس إن أنه ليس درساً صعباً كما يتصور بعض أبنائنا فهيا بنا نتعرف على إن وآخواتها من خلال اللوحة الآتية :

الحرف	ما يفيده	مثاله
إن	التوكيد	إن المؤمن يعتمد على ربه.
أن		علمت أنَّ العلم سلاح ذو حدين.
لعل	الترجى	لعلَّ المجدَ عزيمته قوية.
ليت	المعنى	ليتَ السلامَ يسودُ العالمَ كله.
كان	التشبيه	كان الفتاة قمر.
لكن	الاستدراك	يزدادُ عددُ المصلين لكن المساجد كثيرة.

هذه الحروف تسمى حروفًا ناسخة لأنها تحدث تغييرًا إذا دخلت على المبتدأ والخبر، تنصب الأول ويسمى اسمها وترفع الثاني ويسمى خبرها.

مفيدٌ	إنَّ	العلم	مفيدٌ	العلمُ
مبتدأ مرفوع	اسم إن منصوب	خبر إن مرفوع	خبر مرفوع	

- خبر هذه الحروف يأتي مفرداً، وجملة وشبه جملة.
- الخبر الجملة وشبه الجملة يكونان في محل رفع.
- الخبر الجملة تشتمل على ضمير يربطه باسم الحرف الناسخ ويطابقه.

الثال	الخبر	نوع الخبر
إن المؤمن معتمد على الله	معتمد	مفرد ، مرفوع
لعل المجاهد عزيزته قوية	عزيزته قوية	جملة اسمية في محل رفع
ليت السلام يسود العالم	يسود العالم	جملة فعلية في محل رفع
إن الحق فوق القوّة	فوق القوّة	شبه جملة ظرف في محل رفع
لعل المؤمن في معية الله.	في معية	شبه جملة جار و مجرور في محل رفع

تدريب (١)

عين خبر الحرف الناسخ ونوعه فيما يأتي :

(١) قال تعالى :

﴿ إنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعَيْنٍ ﴾ . الحجر : ٤٥ .

(٢) قال الشاعر :

إن التفرق فـى المالك هادم

بنياتها مهمـا عـلا البنـيـان

(٣) قال الشاعر :

وظلت التينة الحمقاء عارية : كأنـها وتدـ فى الأرض أو حجرـ

(٤) ليـت قـادة العـالم يـدرـكون أهمـيـة السـلامـ .

(٥) لـعل القرـية شـوارـعـها نـظـيفـةـ .

تدريب (٢)

ادخل الحرف الناسخ (إن) على هاتين الجملتين وغير ما يلزم .

العامـلـانـ الأمـيـنـانـ مـحـبـيـانـ .

الـسـاعـونـ إـلـىـ الخـيرـ مـكـرـمـونـ .

الإجابة

إن العاملين الأمينين محبوبان

إن الساعين إلى الخير مكرّمون

تدريب (٣)

لعل المهندسين ماضون في تنفيذ المشروع.

احذف الحرف الناسخ وأعد كتابة الجملة.

الإعراب والبناء

الإعراب والبناء في الأسماء

ينقسم الاسم إلى معرب ومبني

العرب : هو الكلمة التي يتغيرُ شكلُ آخرِها بتغييرِ موقعِها الإعرابي . ولنأخذَ على ذلك مثلاً :

(الكتاب) سوف نستعملُ هذه الكلمة في ثلاثة جملٍ.

١- الكتابُ صديقٌ وفي آخرها ضمة

٢- إنَّ الْكِتَابَ صَدِيقٌ وَفِي عَلَىٰ أَخْرَهَا فَتْحَةٌ

٣- في الكتاب موضوعات مفيدة تحت آخرها كسرة

وفي الإعراب نقول :

الكتاب في المثال الأول : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

الكتاب في المثال الثاني : اسم إنَّ منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة

الكتاب في المثال الثالث : اسم مجرور ، وعلامة جره الكسرة

المبني : هو الكلمة التي لا يتغير شكل آخرها بتغيير موقعها الإعرابي ، بل تظل على صورة واحدة ولنأخذ على ذلك مثلاً.

(هذا) سوف نستعمل هذه الكلمة في ثلاثة جمل.

- ١- هنا طيب مدرس
وَقَعَتْ مِبْدَأ
وَقَعَتْ مَفْعُولًا بِهِ
٢- شكرت هذا الطيب المدرس
وَقَعَتْ بَعْدَ حِرْفِ جَرِ
٣- سلمت على هذا الطيب المدرس
لَا حَظَ أَنْ كَلْمَةً «هَذَا» أَخْذَتْ شَكْلًا وَاحِدًا فِي جَمِيعِ الْحَالَاتِ [الرفع والنَّصْ
وَالْجَرِ] وَلَمْ يَتَغَيَّرْ شَكْلُ آخِرَهَا. وَهَكُذا جَمِيعُ الْكَلْمَاتِ الْمُبْنِيَةِ.

تدريب

تَكْرُمُ الدُّولَةِ الْعَلَمَاءِ الَّذِينَ بَرَعُوا فِي مَجَالَاتِ عِلْمِيَّةٍ مُتَعَدِّدة، وَهَذَا التَّكْرُمُ
حَقٌّ مِنَ الْحُقُوقِ الَّتِي يَنْبَغِي أَنْ تُؤْدَى لَهُمْ.

(أ) استخرجة من الفقرة السابقة :

١- اسمين معربين ٢- اسماء مبنيا.

(ب) أعراب ما فوق الخط.

(ج) هذا عالم كرمته الدولة.

- كرمت الدولة هذا العالم.

- سلم الحاضرون على هذا العالم.

أعرب كلمة «هذا» في الجمل السابقة.

الإجابة

(أ) الأسماء المعربان : الدولة - العلماء ، وفي الفقرة أسماء أخرى معربة.

٢- الاسم المبني : هذا اسم إشارة

إعرابها

فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة

مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

(ب) الكلمة

الدولة

العلماء

(ج) أجب أنت.

علامات الإعراب في الأسماء

تنقسم علامات الإعراب في الأسماء إلى :

أصلية وفرعية

وهي بنا نتعرف على هذه العلامات من خلال الجدول الآتي :

العلامة الأصلية	مثالها	العلامة الفرعية	مثالها	مثالها
الضمة	● في المثنى : «رفعاً»	الآلف	اللَّمِيدُ الْمَذَدُبُ مُحَبُّ	الفتحة
	أقلعت الطائرتان.	رفعاً	اللَّمِيدُ الْمَذَدُبُ مُحَبُّ	إن التلميذ المؤدب محبوب
النصبة	● في الأسماء الخمسة : «نصباً»	ونصباً		نصباً
	أكرمت أخاك.			
الفتحة	● في الأسماء الخمسة : «رفعاً»	الواو		
	أبوك ذو خلق	رفعاً		
النقطة	● في جمع المذكر السالم : «رفعاً»			
	فار المتسابقون.			
الكسرة	● في الأسماء الخمسة : «جرأ»	الياء		
	سلمت على أخيك.	جرا		
الجرأة	● في المثنى نصباً وجراً	ونصباً		
	قرأت كتابين			
	أكرمت المتسابقين			
النقطة	● في جمع المذكر السالم نصباً وجرا			
	أكرمت المتسابقين.			
	سلمت على الفائزين.			
الكسرة	● في جمع المؤمنث السالم «نصباً»			
	لعل المرضات رحيمات	نصباً		

الأسماء المبنية

١ - الضمائر

ضمائر الرفع المنفصلة

الضمير	المثال	حالة
أنا	● أنا وطني مخلصٌ. ● نحن أبطالٌ شجعان.	مع المتكلم
نحن		
أنت	● أنتَ رجلٌ مهذبٌ. ● أنت فتاةٌ صالحةٌ.	مع المخاطب
أنت		
أنتما	● أنتما رجالان مهذبان.	
أنتم	● أنتم أبطالٌ شجعان.	
أنتن	● أنتن فتياتٌ صالحتان.	
هو	● هو رجلٌ شجاعٌ	مع الغائب
هي	● هي فتاةٌ صالحةٌ.	
هما	● هما رجالان قويان.	
هم	● هم رجالٌ أقوياءٌ.	
من	● هن فتياتٌ صالحتان.	

تعرب ضمائر الرفع المنفصلة مبتدأً أو توكيداً لضمير.

ضمائر النصب المنفصلة

الضمير	حالة	الضمير	حالة	الضمير	حالة	الضمير	حالة
إيَّاً —	—	إيَّاكَ —	—	إيَّاكُمْ —	—	إيَّاكُنَ —	—
— متكلِّم	—	إيَّاكِ —	—	إيَّاكُمْ —	—	إيَّاكُنْ —	—
إيَّاناً —	غائب	إيَّاكُمَا —	مخاطِب	إيَّاكُمَا —	—	إيَّاكُنَ —	—
إيَّاهُمْ —	—	إيَّاهُمْ —	—	إيَّاهُمْ —	—	إيَّاهُنْ —	—

ضمائر الرفع المترتبة

الضمير	مثاله	ملاحظات
تاء الفاعل	قرأتُ المقالة، قرأتَ ، قرأتِ	تعرب هذه الضمائر
ناء الفاعلين	قرأنا المقالة	فاعلاً أو نائب فاعل
الف الاثنين	الطلابان كتبَا الدرسَ ، يكتَبَان ، اكْتَبَا	أو اسماء لفعل ناسخ
واو الجماعة	الطلاب كتبُوا الدرسَ ، يكتبُون ، اكتَبُوا	
باء المخاطبة	اكتَبَى ، تكتَبَين	
نون النسوة	اكتَبَن ، كتبَن - تكتَبَن	

نموذج إعرابي

المثال	الضمير	موقعه الإعرابي
١- قرأتُ الدرسَ	- تاء الفاعل	- فاعل
٢- الدرسانْ فُهِمَا	- ألف الاثنين	- نائب فاعل
٣- المرضى أصْبَحُوا معاذين	- واو الجماعة	- اسم أصبح

ضمانو النصب والجر المتصلة

الضمير	استعماله محل نصب	استعماله في محل جر
١- ياء المتكلّم	- إني طالبُ مجدًّا	- كتابي جديدٌ
	- شكرني المعلمُ	- لي هدفٌ محدّدٌ
٢- كاف المخاطب	- إنك رجلٌ مخلصٌ	- كتابكَ جديدٌ
	- شكرك المعلمُ	- لكَ مكانةً
٣- هاء الغائب	- إنَّه شاعرٌ	- كتابهُ جديدٌ
	- التلميذ شكره المعلمُ	- له مكانةً مرموقةً

ضمان النصب والجر المستحلا

إذا اتصلت ضمائر النصب بالأفعال تعرّب مفعولاً به في محل نصب وإذا اتصلت بحرف ناسخ تعرّف اسمها لهذا الناسخ في محل نصب أيضاً.
وإذا اتصلت ضمائر الجر بالأسماء تعرّب مضافاً إليه في محل جر وإذا اتصلت بحرف جر تكون في محل جر بهذا الحرف وقد بینا ذلك كله في الجدول السابق.

ضمير الرفع والنصب والجر المتصل

[ناء الفاعلين]

الضمير استعماله في محل رفع استعماله في محل نصب استعماله في محل جر

(نا)	فهمتنا إلا السهر	ما اتبّعنا إلا نظيفَةً	مدربتنا الدرسَ
الفاعلين	صرنا متعاونين	إننا نرفضُ الظلمَ	لنا مكانةً

الضمير المستتر

هو ما ليس له صورة في اللفظ، بل يلاحظ من الكلام ويكون في محل رفع دائمًا مثل :

- ذاكر درسَك
- أنا أحب القراءَة
- على قرأ الدرسَ
- نحن نكرُ الظلمَ
- الفلاحُ يزرع الأرضَ
- الفاعل ضمير مستتر تقديره أنت
- الفاعل ضمير مستتر تقديره أنا
- الفاعل ضمير مستتر تقديره هو
- الفاعل ضمير مستتر تقديره نحن
- الفاعل ضمير مستتر تقديره هو

تدریب (۱)

ضم في المكان الحالى الفصimir المنفصل المناسب مما بين القوسين

- أ- تواظبُ على الصلاة [أنا - أنت - أنتم]
ب- يحبُ السباحة [هي - أنت - هو]
ج- تحيدان فن التمثيل [أنتما - هما - أنتم]
د- تعشقن اللغة العربية [هن - أنت - أنتم]
ه- تحبين قراءة القصص الهدافة [أنت - أنتم]

تدریب (۲)

عين فيما يأتي الضمير البارز والمستتر.

- ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ﴾ . سورة التوبه : ٧.
 - ﴿إِنَّا فَتَحَنَّا لَكَ فَتَحَمَّبُّنَا﴾ . سورة الفتح : ١.
 - ﴿إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ . سورة البقرة : ١٢٩.
 - نحاربُ الظلمَ ونكرهُ الرذيلة.
 - الإسلامُ يحرِّمُ الفاحشةَ.

تدریب (۳)

أجب كما هو مطلوب بين القوسين فيما يأتي :

- ١ - فلاح نشيط [ضع ضميرا للغائب]

٢ - عاملات مخلصات [ضع ضميرا للمخاطب]

٣ - صياد ماهر [ضع ضمير للمتكلم]

٤ - أنت صادق ومحب للخير [اجعل العبارة :-
الذكور والإناث]

أسماء الإشارة «الهبنية»

- | | |
|---|-------------|
| هذا عاملٌ نسيط | هذا — |
| (١) ذاك — للمفرد المذكر | ذلك — |
| ذلك الكتابُ لَرَبِّ فِيهِ
﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَبَّ لَهُ﴾ البقرة: ٢ | ذلك — |
| | |
| اقرأْ هنَى القصَّةَ الْهادِفَةَ | هُنَى — |
| (٢) هذه — للمفرد المؤنث | هُنَى — |
| حَفْظُ الْأَطْفَالُ تَلَكَ الْأَنْشُودَةَ | تَلَكَ — |
| | |
| صارُ أُولَاءِ الْعُلَمَاءُ مَحْبُوبِينَ | أُولَاءُ — |
| (٣) هُوَلَاءُ — جَمْعُ الْمَذْكُورِ وَالْمَؤْنَثِ | أُولَاءُ — |
| أُولَئِكَ رِجَالٌ صَادِقُونَ | أُولَئِكَ — |
| | |
| — هنا القاهرة | — |
| (٤) هنا ، ما هنا للمكان القريب | — |
| — ما هنا مجلس | — |
| — سافر أخرى من هنا إلى هناك | هُنَاكَ — |
| (٥) هُنَالِكَ — للمكان البعيد | — |
| ﴿هُنَالِكَ دَعَا زَكَرِيَّا رَبَّهُ﴾ آل عمران: ٣٨ | — |
| — ﴿وَأَزْلَفْنَا ثَمَّ الْآخَرَيْنَ﴾ . الشعراة: ٦٤ | ثَمَّ — |
| — إنَّ ثَمَّةَ عَقَبَاتٍ تَوَاجِهُ الدَّاعِينَ إِلَى السَّلَامِ | ثَمَّةَ — |

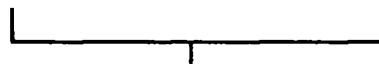
ملاحظة :

جميع أسماء الإشارة مبنيةٌ ماعداً :

[هذان ، هاتان] فهما يعربان المثنى بيرفعان بالألف ، وينصبان ويجران
بالياء .

ايضاح

● نجح هذان الطالبان - نجحت هاتان الطالباتان



فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الألف

● قرأت هذين الكتاين - قرأت هاتين القصتين



مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الياء

● أعجبت بهذين الكتاين - أعجبت بهاتين القصتين



اسم مجرور وعلامة جره الياء

تدريب (١)

ضع في كل مكان حال ما يأتي اسم الإشارة المناسب

[هذان - هذه - هؤلاء - هاتان - هنا]

١ فتاة تحب الخير

٢ الطالباتان تجيدان فن الطهي

٣ الحقل تكثر فيه زراعة الموز

٤ - القاضيان يحكمان بالعدل

٥ - الفتية يحبون الوطن

تدريب (٢)

هذا الطبيب يعالج المرضى ويتقن العمل.

اجعل الإشارة في الجملة السابقة لغير الواحد وغير ما يلزم.

تدريب (٣)

اعرب ما فوق الخط فيما يأتي :

١- رجع هذا الجندي من المعركة متصرّاً.

٢- كتبت هاتين الرسالتين

٣- الأسماء الموصولة

الأسماء الموصولة فرعان : مختصة ، ومشتركة.

الأسماء المختصة المبنيّة :

- الذي للمفرد المذكر : التلميذ الذي أجهد حصل على الجائزة.

- التي للمفردة المؤنثة : هذه هي التلميذة التي فازت بالجائزة.

- الذين بجماعة الذكور : هؤلاء هم التلاميذ الذين فازوا بالجائزة.

- اللائي

، بجماعة الأناث: هؤلاء هُن التلميذات اللائي أو اللاتي فُزْن بالجائزة.

اللاتي

ملاحظة :

(اللذان ، اللتان) أسمان من الأسماء الموصولة معربان ويعربان إعراب المثنى ،

يرفعان بالألف ، وينصبان ويجران بالياء.

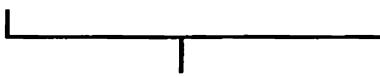
ايضاح

● فاز اللذان اجتهدا - فازت اللذان اجتهدا



فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الالف

● شكرت اللذين اجتهدا - شكرت اللذين اجتهدا



مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الياء

● سلمت على اللذين فازا - سلمت على اللذين فازا



اسم مجرور ، وعلامة جره الياء

اسم الموصول المشترك

[من ، ما]

● من للعاقل ، وقد تستعمل لغير العاقل

أمثلة :

أثنيت على من حصل على جائزة التفوق ، للمفرد المذكر.

أثنيت على من حصلت على جائزة التفوق ، للمفردة المؤنثة.

أثنيت على من حصلا على جائزة التفوق ، للمثنى المذكر.

أثنيت على من حصلنا على جائزة التفوق ، للمثنى المؤنث.

أثنيت على من حصلوا على جائزة التفوق، جمع المذكر.

أثبتت على من حصلن على جائزه التفوق ، جمع المؤنث.

• (ما) لغير العاقل

مثلة :

أعجبتُ بما كتب من بحث

أعجبت بما كتب من بحثين

أعجبت بما كتب من أبحاث

(من ، ما) يكونان بصيغة واحدة مع المذكر والمؤنث المفرد أو المثنى أو الجمع.

٤- أسماء الشرط

• اسم الشرط ، اسم مبني يربطُ بين جملتين ومن هذه الأسماء :

من للعاقل : من يسع في فعل الخير فسوف يرتاح ضميرة .

— ما —
— ما تقدم من خير أو شر تحزبه

— لغير العاقل

— مهما —
— مهما تخف من عيب يظهر مع مرور الأيام

— متى —
— متى يأتي الربيع تورق الأشجار

— للزمان

— أيان —
— أيان تكون صادقاً يكره محبوك.

— أين —
— أين يتشرج الجهل تتأخر المجتمعات.

— أنى —
— أنى تسر تمد ما يعجبك.

— حينما —
— حينما تعمل في إخلاص تلق تقديرأ.

— كيما للحال —
— كيما يكن الآب يكن آباؤه

٥- أسماء الاستفهام

اسم الاستفهام : اسم مبني يستعمل للسؤال ومن هذه الأسماء :

• ١- من للعاقل : من كاتب هذا المقال ؟

- ٢- ما لغير العاقل : • ما الكتابُ الذي قرأته ؟
- ٣- متى للزمان : • متى السفرُ ؟
- ٤- أين للمكان : • أين قضيتَ الإجازةَ ؟
- ٥- كم للعدد : • كم كتاباً قرأت ؟
- ٦- كيف للحال : • كيف أصبحت ؟

٦- بعض الظروف

حيثُ :	نخرج إلى الحدائق حيث يعتدل الجو
أمسِ :	عاد أخي أمس مسروراً
الآنَ :	«قالوا الآن جئت بالحق»

المُعْرِبُ وَالْمُبْنَىُ مِنَ الْأَفْعَالِ

● بناء الماضي :

الفعل الماضي مبني دائمًا ، وتفصيل ذلك على النحو التالي:

(أ) يُبْنَىُ عَلَى السكون إذا اتصلت به

١- تاء الفاعل مثل :

● قرأتُ الدرسَ . . .

٢- نون النسوة مثل :

● الطالباتُ قرأن الدرسَ .

٣- ناء الفاعلين مثل :

● قرأنا الدرس ، وفهمناه.

(ب) يُبْنَىُ عَلَى الضم إذا اتصلت به

واو الجماعة مثل :

● الشرفاءُ بذلوا قصارَى جهدهم

(ج) يُبْنَىُ عَلَى الفتح :

١- إذا لم يتصل به ضمير مثل :

● حارب الإسلامُ الفقرَ .

٢- إذا اتصلت به تاء التأنيث مثل :

● ساعَدَتْ سعادٌ أمَّها .

٣- إذا اتصلت به ألف الاثنين مثل :

- الطالبان فهما الدراسي.

٤- إذا اتصلت به ضمير من ضمائر النصب المتصلة مثل :

- أعجبني خلق المؤمن.

- أعجبنا خلق المؤمن.

• بناء الفعل الأمر

الفعل الأمر يبني دائمًا وتفصيل ذلك على النحو التالي:

(أ) يبني على السكون

١- إذا كان صحيح الآخر، ولم يتصل به ضمير مثل :

- اجهده في عملك.

٢- إذا اتصلت به نون النسوة مثل :

- أيتها المرضات عاجلجن المرضى.

(ب) يبني على حذف حرف العلة إذا كان معتل الآخر بالالف أو الواو، أو الياء

مثل :

- اسع في فعل الخير.

• «اذْعُ إِلَى سَيِّلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ». النحل ١٢٥.

- «اتق شر من أحسنت إليه».

(ج) ويبني على حذف النون إذا اتصلت به.

١- ألف الاثنين مثل :

- ياحارسَي المرمى كونا يقطنُين.

٢- واو الجماعة مثل :

- ياطالبِي العلم احترموا المعلم.

-٣- ياء المخاطبة مثل :

● يفاطمة احترمى المعلمة.

(د) يبني على الفتح إذا اتصلت به نون التوكيد مثل أيها العمال أعلمَ أنَّ مفتاح الرزق في إتقان العمل.

ملاحظة :

يبني فعل الأمر على ما يُجزم به مضارعه.

ال فعل المضارع المبني :

متى يبني الفعل المضارع ؟

يبني الفعل المضارع في حالتين هما :

١- إذا اتصلت به نون النسوة . ومعها يبني على السكون مثل :

● المرضات تعالجُ المرضى.

٢- إذا اتصلت به نون التوكيد الثقيلة أو الخفيفة ومعها يبني على الفتح مثل:

● والله لا قاومَنَ الفساد.

● «لَيُسْجِنَ وَلَيَكُونَا مِنَ الصَّاغِرِينَ». سورة يوسف . ٣٢ .

وفيما عدا هاتين الحالتين يكون المضارع معربا ، فهيا نتعرف معا على إعراب الفعل المضارع ..

المضارع المعرب :

حالات الإعراب هي :

الرفع - النصب - الجزم

فالفعل المضارع يرفع وينصب ويجزم ، ولا يجر ، لأن الجر من خصائص الأسماء.

فمتى يرفع المضارع ؟

يرفع الفعل المضارع إذا كان غير مسبوق بناصب أو جازم مثل:

يتفوقُ المجدُ على أقرانه

علامات رفع الفعل المضارع:

الضمة الظاهرة. إذا كان الفعل صحيح الآخر

مثل: أخى يحبُ القراءة

الضمة المقدرة إذا كان الفعل معتل الآخر بـالألف مثل: يسعي المسلمُ في فعل
الخير.

أو الياء مثل: يجري اللاعبُ في أرضِ الملعب.

أو الواو مثل: يسمو المرأةُ بخلُقه.

المضارع المنصوب

ينصب الفعل المضارع إذا كان مسبوقاً بأداة من أدوات النصب وهي: -

(أنْ - لن - كى - حتى - لام التعليل)

أمثلة:

١ - يحبُ المدربُ لفريقيه أنْ يفوزَ.

٢ قال رسول ﷺ

لا يؤمن أحدُكم حتى يحبَ لأخيه ما يحبُ لنفسه

٣ - قال الشاعر

لا تمحب المجد ثمراً أنت آكله لن تبلغَ المجد حتى تلعقَ الصبرا

٤ - يكثر المؤمنُ من التصدقِ كى ينالَ رضا الله.

٥ اجتهدْ لتعيشَ سعيداً.

علامات نصب المضارع:

ينصب الفعل المضارع بالفتحة الظاهرة إذا كان:

صحيح الآخر مثل: لن يضيعَ الحقُ المغتصبُ

مُعْتَلُ الْآخِرِ بِالْيَاءِ أَوِ الْوَاءِ مَثَلٌ:
الْإِنْسَانُ الْمَهْمَلُ لَنْ يَبْنِيَ مَسْتَقْبَلَهُ.
لَنْ يَسْمُوَ إِلَى الشَّرْفَاءِ.

وينصب بالفتحة المقدرة إذا كان
مُعْتَلُ الْآخِرِ بِالْأَلْفِ مَثَلٌ:

لَنْ يَرْضِيَ اللَّهُ عَنِ الظَّالِمِينَ

وينصب بحذف النون إذا كان من الأفعال الخمسة^(۱) مثل:
- العاملان لَنْ يَقْصِرَا .. لَنْ تَقْصِرَا
- العمال لَنْ يَقْصِرُوا - لَنْ تَقْصِرُوا
- أنت لَنْ تَقْصِرِي ..

المضارع المجزوم

يجزِّم الفعل المضارع إذا كان مسبوقاً بأداة من أدوات الجزم وهذه الأدوات
هي:

[لم - لمّا - لامُ الأمرِ - لا النافية]

مثل:

لَمْ يَفْرُطُ المجاهدون فِي حِقُوقِ بِلَادِهِمْ
وَصَلَّى السَّافِرُونَ أَرْضَ الطَّارِ وَلَمَا تَهَبَطِ الطَّائِرُ
قال الشاعر إيليا أبو ماضى: -
لتَكُنْ حَيَاتُكَ كُلُّهَا أَمْلَأَ جَمِيلًا طَيِّبًا

ولَتَمْلأَ الْأَحْلَامُ نَفْسَكَ فِي الْكَهُولَةِ وَالصُّبْأِ
لا تَخَاصِمْ مَنْ يَعْتَصِمُ بِالدِّينِ ..

علامات جزم الفعل المضارع:

(۱) سوف نخصص للأفعال الخمسة درساً مستقلاً.

* يجزم بالسكون إذا كان صحيح الآخر مثل:

لم يفرط المجاهدون في حرثهم.

* ويجزم بحذف حرف العلة إذا كان معتل الآخر بالألف، أو الواو أو الياء مثل:

- لم يتوات العربي في الدفاع عن حقه

- لا تمض في طريق الباطل

- ليؤدِّي كلُّ مواطنٍ ما عليه من واجبات

* ويجزم بحذف النون إذا كان من الأفعال الخمسة

- الشاهدان لم يقولا إلا الحق.. أنتما لم تقولا لا

- الرجال لم يقولوا .. أنتم لم تقولوا أنا

- أنت لم تقولي ..

الأفعال الخمسة

هي كل فعل مضارع اتصل به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة

مثل:

١ - العمالان يحاريان الجهل

٢ - أنتما تحاريان الجهل  مع ألف الاثنين

٣ - العلماء يحاربون الجهل

٤ - أنتم تحاربون الجهل  مع واو الجماعة

٥ - أنت تحاربين الجهل ————— مع ياء المخاطبة

إعرابها:

ترفع بثبوت النون كما في الأمثلة السابقة

وتتصب وتحجز بحذف النون مثل:

العمالان لن يقصرا في واجب.

العمالان لم يقصرا في واجب.

الاسم النكرة والمعرفة

الاسم النكرة:

هو الاسمُ الذي يدلُّ على غير معينٍ مثل:

[كتاب - قلم - صورة - معلم - حديقة]

فكلمة (كتاب) لم تحدد كتاباً معيناً، بل هي شائعة الدلالة.

الاسم المعرفة:

هو الاسمُ الذي يدلُّ على معينٍ ومُحدَّدٍ مثل:

[الكتاب - العلم - مصطفى - أنا - هي، هذا، الذي - تاريخُ العربِ، أفلامُ

الحقِّ...].

وسيلة تعلیمية

أنت سباحٌ ماهرٌ

الضمير

مصطفى سباحٌ ماهرٌ

العلم

فاز الذي اجتهد

الاسم الموصول

أنواعُ المَعْرِفَةِ

المعرفُ بالإضافة

المعرفُ بآداةِ التعرِيفِ آل

تاريخُ العربِ مشرِفٌ

الحقيقةُ مشمرة

اسم الإشارة

هذه فتاةٌ مؤدبَةٌ

أنواع المعرف

(١) الضمير

هو الاسم الذي يدل على متكلم أو مخاطب أو غائب نحو:

<u>أنا</u>	<u>جندى شجاع</u>
<u>دل</u> على متكلم	<u>دل</u> على مخاطب
<u>أنت تاجر أمين</u>	<u>هو رجل صادق</u>

وقد تحدثنا عن الضمائر في درس المبني من الأسماء من صفحة ٥٤ إلى
صفحة ٥٨

تدريب

دخل على عمر بن عبد العزيز في مبدأ ولايته وفود المهتئن فتقدم وفد الحجاز بين يديه فقام من بينهم غلام لم يتجاوز الحادية عشرة من عمره. وأراد أن يتكلم بلسان قومه، فقال له عمر: اجلس أنت، وليقُّم من هو أسن منك.
قال الغلام:

أيَّدَكَ اللَّهُ يا أميرَ المؤمنين .. المَرءُ بِأَصْغِرِيهِ : قَلِيلٌ وَلِسَانٌ. فَإِذَا مَنَعَ اللَّهُ الْعَبْدَ لِسَانًا لِأَفْظَأَ وَقْلَبًا حَافِظًا، فَقَدْ اسْتَحْقَ الْكَلَامَ، وَلَوْ أَنَّ الْأَمْرَ بِالسِّنِ - يَا أميرَ المؤمنين - لَكَانَ فِي الْأُمَّةِ مَنْ هُوَ أَحْقَرُ مِنْكَ بِمَجْلِسِكَ هَذَا .
فَسَرَّ عَمْرُ مِنْ حُسْنِ جُوَابِهِ، وَفَصَاحَةِ لِسَانِهِ إِذْنَ لِهِ بِالْكَلَامِ .

(١) أعرّب ما فوق الخط.

(٢) استخرج مما سبق :

١- ضميرين منفصلين أحدهما يدل على مخاطب والآخر يدل على غائب.

٢- ضميرا يقع مضافا إليه.

٣- يتكلم بلسانه قومه.

قدر الضمير، واذكر محله الإعرابي ..

(٣) أنت محق فيما تقول، لأنك صادق.

اجعل العبارة السابقة لغير الواحد، وغير ما يلزم .

أسماء الإشارة (١)

من المعرف أسماء الإشارة وهي :

- هذا ، ذاك ، ذلك للمفرد المذكر
- هذه ، تلك للمفرد المؤنث
- هذان للمثنى المذكر
- هاتان للمثنى المؤنث
- — أولاء جمع المذكر والمؤنث
- هؤلاء
- أولئك
- هنا ، هاهنا للمكان القريب
- هناك ، هنالك — للمكان البعيد
- ثم ، ثمة —

(١) تحدثنا عن أسماء الإشارة قبل ذلك انظر ص ٥٩

الأسماء الموصولة

من المعارف الأسماء الموصولة، وسوف نعرفُها من خلال الجدول الآتي :

الذى	نوعه	حاليه	مثاله	ا
المفرد المذكر	مختص	سلمت على الذى فاز.	المفردة المؤنثة	التي
المثنى المذكر	مختص	التلميذة التي فازت نالت إعجابنا.	هذان هما الطالبان اللذان فازا.	اللذان
المثنى المؤنث	مختص	هاتان هما الطالبتان اللتان فازتا.	الطالب الذكور	الذين
المطالبات اللائي	مختص	الطلاب الذين فازوا كانوا من المجهدين.	المطالبات الإناث	اللائي

للعامل المذكر نَجَحَ مَنْ اجْتَهَدَ

والمؤنث ،

من الفرد والمثنى

والجمع

لغير العامل اعجبني ما رأيت من مشهد

ما المذكر والمؤنث

الفرد والمثنى

والجمع

المعرف بـ

اقرأ العبارة الآتية وتعرف من خلالها على الكلمات المعرفة بـ : **أ**

[الأمانة صفة من الصفات الحميدة التي يجب أن يتحلى بها كل إنسان لأنها فضيلة من الفضائل التي حث عليها الدين].

الكلمات المعرفة بأل هي :

الآمانة - الصفات - الحميدة - الفضائل - الدين

(تدریب)

قال الله تعالى :

**﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بَيْنَ أَنْ تُصِيبُوهُ فَتُصِيبُوهُ عَلَى مَا
فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ وَاعْلَمُوا أَنَّ فِيهِمْ رَسُولَ اللَّهِ لَرْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْأَمْرِ لَعْنَمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ حَبَّبَ
إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ وَزَيَّنَهُ فِي قُلُوبِكُمْ وَكَرَّهَ إِلَيْكُمُ الْكُفْرُ وَالْفُسُوقُ وَالْعُصْيَانُ﴾ الحجرات ٦ ، ٧**

- ١- عين الأسماء المعرفة بأل في الآيتين السابقتين.
 - ٢- عين اسمين نكرين.
 - ٣- أعراب ما فوق الخط في الآيتين الكرمتين.

المضاف إلى معرفة

المضاف إلى معرفة : هو اسم نكرة اكتسب التعريف من إضافته إلى إحدى

المعرف مثل :

- ١- كتاب على جديد نكرة مضافة إلى علم
 - ٢- كتاب التلميذ جديد نكرة مضافة إلى معرف بأُن
 - ٣- كتاب هذا الطالب جديد نكرة مضافة إلى اسم إشارة

٤- كتمت سرَّ منْ صادقت نكرة مضافة إلى اسم موصول.

تدريب

عين الاسم المضاف إلى معرفة فيما يأتي، وبين إلام أضيف.

١- خيرُ المالِ ما أخذَ منَ الحلالِ وصُرفَ في صالحِ الأعمالِ.

٢- لا أكشفُ عوراتِ الذي صادفتُ ولا عوراتِ الذي عاديتُ.

٣- إخلاصُ التوبَةِ يسقطُ العقوبةَ، وإحسانُ النيةِ يوجبُ المثوبةَ.

٤- صورةُ هذا المُجْرم كانتَ غيرَ خافيةٍ على الجهاتِ الأمنية.

٥- كانتَ سيرةُ عمرَ بنَ الخطَابِ دليلاً على حُسْنِ خلقِه.

العلم

هو كل اسم وضع ليعين مسماه، وقد يكون هذه المسمى إنساناً أو حيواناً أو مكاناً أو مدينة أو أي شيء آخر.

مثلاً :

مصطفى شابٌ مستقيمٌ إنسان

الأسد حيوانٌ مفترسٌ حيوان

الصحراء واسعةٌ مكان

القاهرة مدينةٌ عريقةٌ مدينة

وينقسم العلم إلى ثلاثة أنواع

لقب

كنية

اسم

هو ما دلَّ على مسمى وهو كل مركب

إضافي بُدئِءَ بـأب أو مثل :

مثل :

عملاقُ الأدبِ عباسُ العقاد

أم مثل

الفرزدقُ منْ الشعراءِ الهجَائِين

أبو الحسن

أم الخير

أبو بكر

إذا اجتمع الاسم واللقب . قُدُّم الاسم وأُخْرُ اللقب مثل :

حافظ شاعر النيل

طه حسين عميد الأدب

إلا إذا كان اللقب مشهراً فيجوز تقديم اللقب على الاسم مثل :

عميدِ الأدبِ طه حسين

عملُّقُ الأدبِ عباس العقاد

الكنية يجوز تقديمها وتأخيرها على الاسم واللقب :

المتبني	أحمد	أبو الطيب
لقب	اسمه	كنية
أبو الطيب	المتبني	أحمد
كنية	لقب	اسم

إذا سبق الاسمُ اللقبُ أعرَبَ اللقبَ نعتاً مثلاً : كان حافظ شاعر النيل وطنيناً

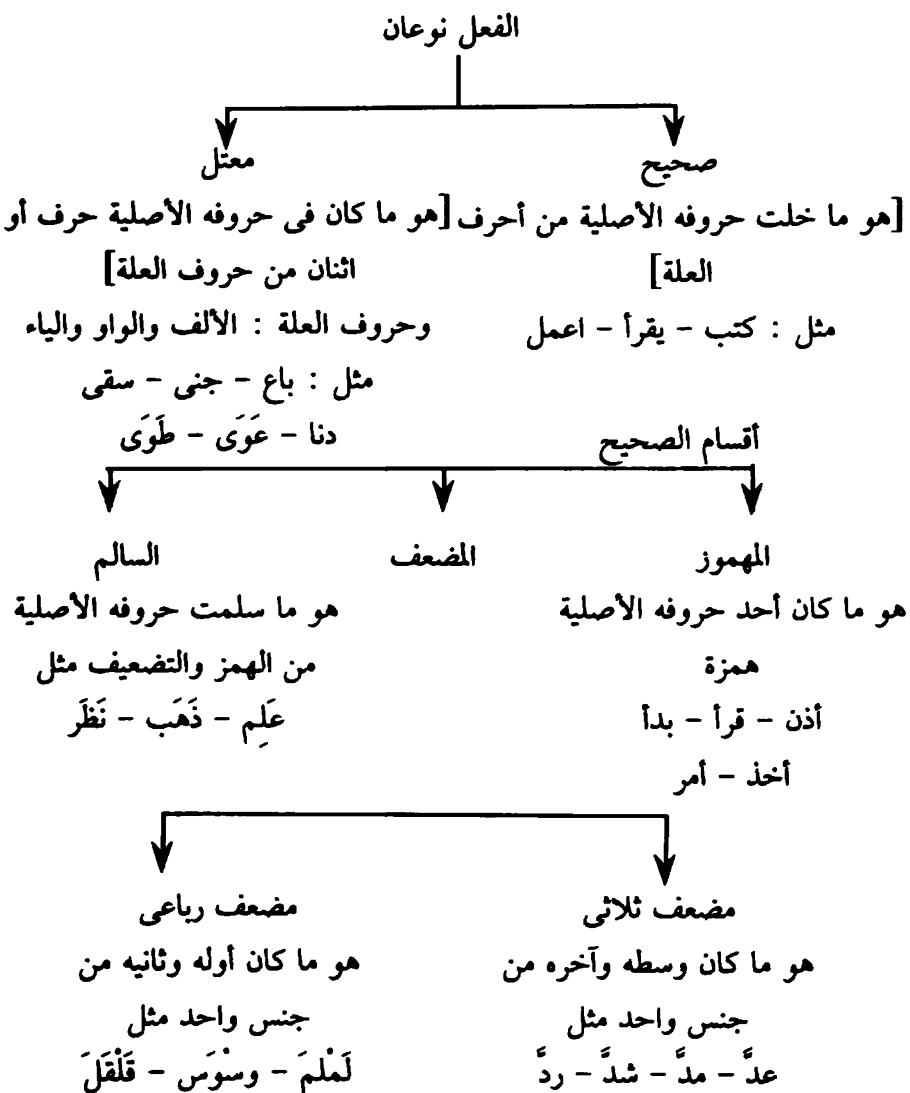
نعت ←

وإذا سبق اللقبُ الاسمُ أعرَبَ الاسمَ بدلًا مثلاً كان شاعرُ النيل

حافظٌ يتمتع بذاكرة قوية

بدل ←

ال فعل الصحيح والفعل المعتل



أقسام المعتل

الناقص	الأجوف	المثال
هو ما كان آخر حروفه الأصلية حرف علة مثل :	هو ما كان وسطه حرف عله مثل	هو ما كان أول حروفه الأصلية حرف علة مثل
سَمَّا - يَسْمُو	قَالَ ، يَقُولُ	وَزْن
سَقَى - يَسْقِي	طَارَ ، يَطِيرُ	
نَهَى ، يَنْهَى	بَاعَ ، بَيْعَ	

• ملحوظة :

هناك من الأفعال ما يسمى اللفيف المفروق واللفيف المقرون

اللفيف المفروق : هو ما كان أوله وأخره من حروف العلة.

مثل : وفى ، وشى ، وقى .

اللفيف المقرون : هو ما كان وسطه وأخره من حروف العلة.

مثل : روى ، حوى ، حمى .

تدريب (١)

أكمل كل جملة مما يأتي بفعل معتل ، وبين نوعه

أ- مصر بالتعليم عنابة قافقة .

ب- الطالبُ المجدُ هو الذي إلى النجاح .

ج- رأيت القارب من الشاطئ .

د- القطارُ في موعده .

هـ- المؤمنُ سعيداً .

تدريب (٢)

أكمل كل جملة بما يأتي بفعل صحيح، وبين نوعه.

أ- أخرى الامتحان سهلاً.

ب- ألم تر كيف الله الظل.

ج- مصطفى كتابة من المعلم.

الفاعل

الفاعل : اسم مرفوع تقدمه فعل مبني للملون دل على من فعل الفعل أو اتصف به مثل :

الفاعل

الأم - ترضع الأم طفلها عامين.

المخبرة - تتحقق المخبرة بالممارسة.

أنواع الفاعل :

يأتي الفاعل اسماء ظاهرا مثل :

● يرفض الإسلام التعصب

أو اسماء مبنيا (اسم إشارة أو اسم موصول)

مثل : ● رجع هذا الجندي منتصرا.

● فاز الذى اجتهد ● فاز من اجتهد.

ويأتي ضميرا ظاهرا مثل : ● قرأتنا كتبا هادفة

(نا) الفاعلين

● الطلاب يفهمان الدرس

ألف الاثنين

ويأتي ضمراً مستتراً.

- الصدقة تطفئُ الخطية.

الفاعل ضمير مستتر تقديره (هي)

إعراب الفاعل [الأسم الظاهر]

● أضواء على الإعراب

فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الألف

فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو

فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو

فاعل مرفوع، وعلامة رفعه المقدرة

● وقف المحامي يدافعُ عن المظلوم. ففاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة

● الجملة مشتملة على فاعل

١- حق اللاعب الفوز.

٢- انتصر القادة في المعركة.

٣- نجحت الطالبات في الامتحان.

٤- حق اللاعبان الفوز.

٥- حق اللاعبون الفوز.

٦- فاز أخوك في المسابقة

٧- قرأ مصطفي الرسالة.

يتبيّن لنا من الجدول السابق أن الفاعل يكون مرفوعاً. وتختلف علامة الرفع حسب نوع الفاعل.

● فيرفع بالضمة ظاهرة أو مقدرة مع الأسم المفرد وجمع التكبير وجمع المؤنث السالم كما في أمثلة ١، ٢، ٣، ٧، ٨.

● ويُرفع بالألف مع المثنى كما في مثال (٤).

● ويُرفع بالواو مع جمع المذكر السالم والأسماء الخمسة كما في مثالى ٥، ٦.

إفراد الفعل مع الفاعل

<u>صورة الفاعل</u>	<u>أمثلة</u>
مفرد	١- ركب <u>المسافر</u> القطار
مثنى	٢- ركب <u>المسافران</u> القطار
جمع مذكر سالم	٣- ركب <u>المسافرون</u> القطار
جمع مؤنث سالم	٤- ركبت <u>المسافرات</u> القطار

يبقى الفعل مفردا دائماً، فلا تلحقه علامة الشتارة والجمع سواء أكان الفاعل مفرداً أو مثنى أو جمعاً.

تدريب (١)

عين الفاعل في الجمل الآتية، واذكر علامة إعرابه.

- ١ - يستعدُ الفريقان للعبارة.
- ٢ - هاجر المسلمون من مكةَ إلى المدينةِ.
- ٣ - يطوفُ الحجاجُ حولَ الكعبةِ.
- ٤ - حكم القاضى بالعدل.
- ٥ - ينعمُ ذو العقلِ بحياةِ آمنةٍ.
- ٦ - دعا أخوك إلى الأمرِ بالمعروف.

تدريب (٢)

يقول الشاعر :

أخرى جاوز الظالمون المدى
فحقَّ الجهادُ، وحقَّ الفِدا

أخرى أقبل الشرقُ في أمة
ترددُ الضلالَ وتحى الهدى

(ا) استخرج من البيتين :

- ١ - فاعلاً مرفوعاً وعلامة رفعه الواو
- ٢ - فاعلاً مرفوعاً وعلامة رفعه الضمة .
- ٣ - مفعولاً به .
- ٤ - فعلًا مضعفًا .

(ب) جاوز الظالمون المدى .

قدم الفاعل . وأعد كتابة الجملة .

تدريب (٣)

أعرب ما فوق الخط في البيت الآتي :

يصنع الصانعون ورداً ولكن وردة الروض لاتضارع شكلاً

تأنيث الفعل مع الفاعل

كيف يؤنث الفعل ؟

يؤنث الفعل الماضي بناء ساكنة تتصل بآخره، مفتح ما قبلها مثل :

● فازتْ سعادُ في المسابقة .

ويؤنث الفعل المضارع بناء متحركة تكونُ في أوله مثل :

● تفوتُ سعاد

ويجب تأنيث الفعل مع الفاعل :

● إذا كان الفاعل اسمًا ظاهراً حقيقي التأنيث، واتصل بالفعل مثل :

الفاعل

لily

قرأت لily القصة
تقرأ لily القصة

- إذا كان الفاعل ضميراً مستتراً يعود على مؤنث حقيقي التأنيث مثل

الفاعل

سعاد قرأت الدرس

ضمير مستر

سعاد تقرأ الدرس

تقديره هي

- إذا كان الفاعل ضميراً مستراً يعود على جمع تكسير لغير العاقل.

مثل :

العصافيرُ غردت أى غردت هي

ويجوز تأنيث الفعل مع الفاعل

- إذا كان الفاعل اسماً ظاهراً حقيقي التأنيث ، وفصل بينه وبين الفعل

بفاصل :

مثل :

- قرأت القصة فاطمة.

- أو قرأ القصة فاطمة.

- تقرأ القصة فاطمة.

- أو يقرأ القصة فاطمة.

- إذا كان الفاعل اسماً ظاهراً مجازي التأنيث.

مثل :

- طلعت الشمسُ.

- أو طلع الشمسُ.

- تطلع الشمسُ.
- أو يطلع الشمسُ.

* إذا كان الفاعلُ جمع تكسير للعاقل المذكر والمؤنث.

مثل :

- جاءت الغلمانُ.
- أو جاء الغلمانُ.
- وتمىء الغلمانُ.
- أو يجيء الغلمانُ.
- بكت الثواكلُ
- أو بكى الثواكلُ^(١).
- وتبكي الثواكل.
- أو يبكي الثواكل.

كيف تفرق بين تاء الفاعل و تاء التأنيت .

تاء التأنيت

تاء الفاعل

- تاء الفاعل متحركة بالضمة ● تاء التأنيت ساكنة دائمًا مع الماضي وما للتكلم .
 - قبلها مفتوح :
 - قرأت التلميذة درسها .
 - كتبت درسي
 - أو بالكسرة للمخاطب .
 - كتبت درسك .
 - أو بالكسرة للمخاطبة :
 - كتبت درسك .
- تاء الفاعل ضمير مبني في ● تاء التأنيت حرف لام محل له من الإعراب
 - محل رفع فاعل

(١) المرأة التكلى هي التي فقدت ولدها .

بين حكم تأنيث الفعل مع الفاعل في الجمل الآتية :

١- تقع أسوان **جنوب** مصر.

٢- الكلمة **الطيبة** تفتح **الأبواب** المغلقة.

٣- سرت **الفاجعة** في أرجاء المدينة.

٤- **الحيوانات** المفترسة **تأكل اللحوم**.

٥- اشترك **الأطفال** في المسابقة.

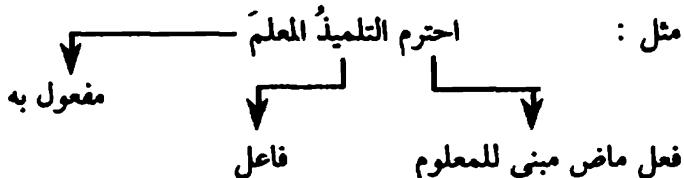
٦- تسهر **الأمهات** على راحة **أبنائهن**.

٧- الرسالة **قرأتها** فاطمة.

٨- السفن **أقلعت** في المساء.

نائب الفاعل

نائب الفاعل : اسم مرفوع تقدمه فعل تغيرت صورته بعد حذف الفاعل.



عند بناء الفعل للمجهول تقول :



فعل ماض مبني للمجهول **نائب فاعل مرفوع** ، وعلامة رفعه القسمة

إذا **بني** الفعل الماضي للمجهول ضم أوله، وكسر ما قبل آخره، ويحذف الفاعل، ويحل المفعول به محله ويأخذ حكمه الإعرابي ويسمى **نائب الفاعل**. كما في المثال سالف الذكر.

أما الفعل المضارع فحين بنائه للمجهول، يضم أوله ويفتح ما قبل آخره مثل :

يهذبُ التعليمُ السلوُبُ



وعند البناء للمجهول نقول :

يهذبُ السلوُكُ

صورة الفعل الماضي عند البناء للجهول

القاعدة	الفعل بعد بنائه للجهول في مثال	الفعل قبل بنائه للمجهول
	ضمُّ أول الفعل وكسر ما قبل آخره.	وزعَتْ الجوازِ على الفائزِين
	الفعل أجوف ، قلبت الله ياه وكسر ما قبلها.	قال الشاهد الحق
	الفعل أجوف قلبت الله ياه وكسر ما قبلها	صام المؤمنُ رمضان
	الفعل مبدوء بتاء زائدة ضم ثانية مع أوله وكسر ما قبل آخره.	تعلمتُ السباحة
	خُولفتُ قواعدُ المرور	خالفُ السائقُ قواعدُ المرور
٦- استعدت الفرقة استعداداً عظيماً.	استعدَّ استعداداً عظيماً	
	الفعل أوله همزة وصل فضم ثلاثة مع الهمزة وكسر ما قبل آخره.	
	استمعون بالله	استعنَّ المؤمنُ بربِّه
	الفعل أوله همزة وصل وقبل آخره الف قلبته ياه.	

صورة الفعل المضارع عند البناء للمجهول

القاعدة	ال فعل بعد بناء للمجهول في مثال	ال فعل قبل بناء للمجهول	
		في مثال	في مثال بناء للمجهول
	ضم أوله وفتح ما قبل آخره	يُكرِّمُ النَّابِهُونَ	١- تَكْرِيمُ الدُّوَلَةِ النَّابِهِنَ
	ضم أوله وفتح ما قبل آخره	يُتَوَكَّلُ عَلَى اللَّهِ	٢- يَتَوَكَّلُ الْمُؤْمِنُ عَلَى اللَّهِ
	ال فعل قبل آخره ياء فقلبت ألفا	تُقَاسِي الْمُعْلَوَمَاتُ	٣- يَقِيسُ الْأَخِيَارُ الْمُعْلَوَمَاتِ
	ال فعل قبل آخره واو فقلبت ألفا	يَصَامُ رَمَضَانُ	٤- يَصُومُ الْمُسْلِمُونَ رَمَضَانَ
	ال فعل قبل آخره واو فقلبت ألفا	يُدْعَى إِلَى الْخَيْرِ	٥- يَدْعُوا الْمُسْلِمُ إِلَى الْخَيْرِ
	ال فعل قبل آخره ياء فقلبت ألفا	يُبَجِّرَ فِي الْبَلَانِ	٦- يَبْجِرِي الْلَّاعِبُ فِي الْبَلَانِ
	ال فعل قبل آخره ياء فقلبت ألفا	يُسْتَشَارُ لِلْخَالِصِينَ	٧- يَسْتَشِيرُ الْمُؤْمِنُ لِلْخَالِصِينَ.

أمثلة في صورة مقارنة

القاعدة	ال فعل قبل بناء للمجهول ونائب الفاعل بين قوسين	المثال وفيه الفعل مبني للمجهول ونائب الفاعل	
		المثال وفيه الفعل مبني للمعلوم	المثال وفيه الفعل مبني للمعلوم
	يُسْتَشَارُ (لِلْخَالِصِينَ)	يُسْتَشَارُ (لِلْخَالِصِينَ)	يَسْتَشِيرُ الْمُؤْمِنُ لِلْخَالِصِينَ
	ظُنُونُ (الْمَارِسُ) خافلاً	ظُنُونُ (الْمَارِسُ) خافلاً	ظُنُونُ الْمَارِسُ خافلاً
	مُبْنِيُّ (الإِنْسَانُ) مَقْلَةً	مُبْنِيُّ (الإِنْسَانُ) مَقْلَةً	مُبْنِيُّ الْإِنْسَانُ مَقْلَةً
	أُخْبَرُ (النَّاهِمُ) الْقَضِيَّةَ	أُخْبَرُ (النَّاهِمُ) الْقَضِيَّةَ	أُخْبَرُ الْمَحَاسِنُ لِلْهَمَّ الْقَضِيَّةَ مَوْجَلَةً
	أُخْبَرُ (النَّاهِمُ) الْقَضِيَّةَ مَوْجَلَةً	أُخْبَرُ (النَّاهِمُ) الْقَضِيَّةَ مَوْجَلَةً	أُخْبَرُ الْمَحَاسِنُ لِلْهَمَّ الْقَضِيَّةَ مَوْجَلَةً
	اسْتَعْدَدَ (اسْتَعْدَادًا) حَظِيمًا	اسْتَعْدَدَ (اسْتَعْدَادًا) حَظِيمًا	اسْتَعْدَدَ الْفَرَّةُ اسْتَعْدَدًا حَظِيمًا
	جُلُسُ (بَيْنَ الْكِتبِ)	جُلُسُ (بَيْنَ الْكِتبِ)	جُلُسَ الْأَدِيبُ بَيْنَ الْكِتبِ
	اسْتَعْمَنُ (بِاللَّهِ)	اسْتَعْمَنُ (بِاللَّهِ)	اسْتَعْمَنَ الْمُؤْمِنُ بِاللَّهِ

ملاحظات:

١- يسمى الفعل مع الفاعل مبنياً للمعلوم، لأن فاعله مذكور في الجملة، فهو معلوم، بينما يسمى الفعل مع نائب الفاعل مبنياً للمجهول، لأن فاعله حذف فصار مجهولاً.

٢- يأتي نائب الفاعل أسماء ظاهراً أو ضميراً بارزاً محله الرفع والضمائر البارزة التي تأتي نائباً عن الفاعل هي :

• تاء الفاعل :

فررت في المسابقة وقد منحت جائزة.

• تاء الفاعلين :

اشتركت أنا وزملائي في امتحان الفصحي وقد منحنا أعلى الدرجات.

• ألف الآتتين :

اشترك محمد وعلى في امتحان الفصحي، وقد منحنا أعلى الدرجات.

• واو الجماعة :

الجنود دربوا على أحدث الأسلحة.

• نون النسوة :

المرضيات دربن على أحدث طرق التمريض.

• ياء المخاطبة :

أنت تقرين لعظيم خلقك.

٣- ويأتي نائب الفاعل أيضاً ضميراً مستتراً يُفهم من سياق الكلام :

[هو - هي - نحن - أنت - أنا]

مثل : «إنَّ الإِنْسَانَ خَلَقَهُ لَهُ عَلَيْهَا». سورة المعارج: ١٩

الفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)

تدريب (١)

أعتقد أن الشرف الحقيقى لا ينال إلا بالبذل والعطاء ولاشك أن جميع أبناء المجتمع شرفاء متى قاموا بواجبهم نحو المجتمع . . .

فالعالم شريف لأنه يجلو صدأ العقل الإنساني والمجاهد في سبيل الزود عن وطنه شريف . والطيب شريف لأن المرضى يعالجون على يديه وصاحب الأخلاق الكريمة شريف، فعن طريقه تُصان الحقوق وتحفظُ الأخلاق .

١- استخرج من الفقرة السابقة :

- الأفعال المبنية للمجهول وعین نائب الفاعل مع كل فعل .
- فاعلاً ضميراً ظاهراً، وأخر ضميراً مستراً .

٢- أعرب ما فوق الخط في الفقرة السابقة .

٣- عالج الطيبين المخلصان المريض، ونالا إعجاب الناس فمُنحَا كل تقدير وإجلال .

هات من العبارة السابقة :

- ١- فاعلاً اسمًا ظاهراً
- ٢- فاعلاً ضميراً ظاهراً .
- ٣- نائباً عن الفاعل .

تدريب (٢)

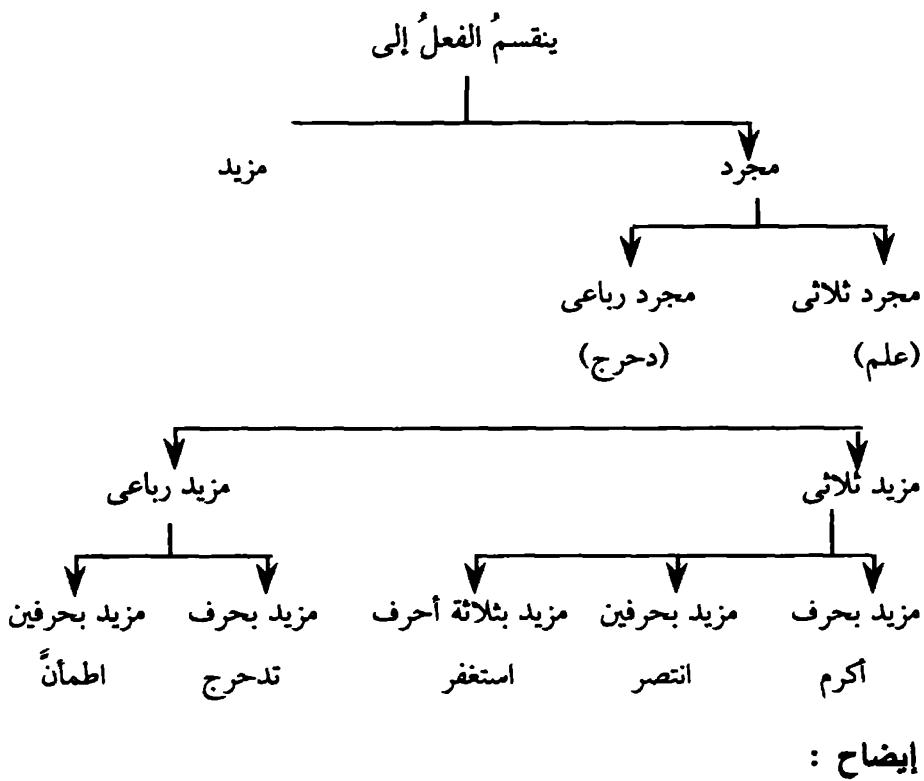
أجب كما هو مطلوب بين القوسين :

- ١- يثابُ المؤمنون . [أجعل الفعل المبني للمجهول مبنياً للمعلوم] .
- ٢- المبدعون يقدّرون [قدم الفعل على المبدأ]
- ٣- يحبُ الناسُ الصادقين [أجعل الفعل المبني للمعلوم مبنياً للمجهول]

الإجابة :

- ١- يثبِّت اللهُ المؤمنين .
- ٢- يقدّر المبدعون .
- ٣- يُحَبُ الصادقون .

المجرد والمزيد من الأفعال



الفعل المجرد : هو ما كانت أحرفه أصلية ويشمل المفرد الثلاثي والمفرد الرباعي.

أمثلة للجُرْدُ التَّلَاثِي :

<u>ال فعل</u>	<u>وزنه</u>
كَبَ	فَعَلَ
عَلِمَ	فَعَلَ
عَظِيمٌ	فَعْلُ
هَدَ	فَعَلَ

أمثلة للمُجَرْدُ الرَّبِاعِي :

<u>ال فعل</u>	<u>وزنه</u>
دَحْرَجٌ	فَتَلَّ
وَسْوَسَ	فَتَلَّ
زَلْزَلٌ	فَتَلَّ

ال فعل المُزِيد : ما اشتملت حروفه على حرف أو أكثر من حروف الزيادة وينقسم إلى مزيد الثلاثي ومزيد الرباعي.

● **مزيدُ التَّلَاثِي :**

ال فعلُ التَّلَاثِي يأتى مزيداً بحرف أو حرفين أو ثلاثة أحرف.

صيغُ التَّلَاثِي المُزِيدُ بحِرْفٍ

<u>مثاله</u>	<u>وزنه</u>	<u>ال فعل</u>
أَكْرَمُ الرَّجُلُ ضَيْفَهُ	أَفْعَلَ	أَكْرَمَ
حَارَبَ الْإِسْلَامُ الْمُنْكَرُ	فَاعَلَ	حَارَبَ
قَطَعَ الْبَسْتَانِي الْأَشْجَارَ	فَعَلَ	قطَعَ

ومن صيغ الثلاثي المزدوج بحروفين

ال فعل	وزنه	الحروف الزائدة
انصرَفَ	انْفَعَلَ	الهمزة والنون
انتصَرَ	افْتَعَلَ	الهمزة والتاء
تعلَّمَ	تَفَعَّلَ	التاء وتضعيف العين
تَفَاعَلَ	تَفَاعَلَ	التاء والألف

ومن صيغ الثلاثي المزدوج بثلاثة أحرف

ال فعل	وزنه	الحروف الزائدة
استفَادَ	استفَعَلَ	مزيد بالهمزة والسين والتاء
اغْشَوَشَبَ	افْعَوَعَلَ	مزيد بالهمزة وتضعيف العين

مزيد الرباعي :

الفعل الرباعي يُزاد بحرف أو حرفين.

مزيد بحرف مثل : تبعثر ، تدرج ، على وزن تفعل

مزيد بحروفين مثل : اطمأنَ على وزن أفعالٍ

ملاحظة : حروف المضارعة لا تعدد من أحرف الزيادة

فالفعل (يقرأ) مثلاً مجرد لأن ماضيه (قرأ)

والفعل (يوسوس) مجرد لأن ماضيه (وسوس)

أما الفعل (يتتصَر) فهو مزيد لأن ماضيه (انتصر)

تديريات

عباس العقاد

١- هو واحد من جيل العباقرة الذين تخطوا كلَّ الحواجز وقفز فوق العقبات واستطاعوا أن يشقوا بأظافرهم طريقاً لهم وسط الصخور. إنه صاحبُ الفكر الحر والقلم الجريء هو عباس محمود العقاد ذلك الرجل الذي لعب دوراً بارزاً في الحياة ال الفكرية والأدبية وأثرى المكتبة العربية بمؤلفاته.. لم يكتسب العقاد مكانته الرفيعة من جاهة ولا وظيفة ولا من لقب علمي إنما اكتسبها بكفاحه المتصل وبصیرته الناقدة، تقلب في عَدِّ من الوظائف الحكومية والأهلية ولم نجم بالعمل الصحفى.

أ- أعرب ما فوق الخط في القطعة السابقة.

ب- استخرج من القطعة السابقة ما يأتي :

● الأفعال المجردة.

● الأفعال المزيلة، مع بيان أحرف الزيادة

ج- علم - قتل - كتب - سمع

اجعل هذه الأفعال مزيلة بحرف أو حرفين.

٢- صل كل كلمة من الكلمات التي تحتها خط في العمود (أ) بالإجابة المناسبة لها في العمود (ب)

(ب)

(أ)

- ثلثائى مزيد بثلاثة أحرف.

- رباعى مجرد.

- ثلثائى مجرد.

- رباعى مزيد بحروفين.

- ثلثائى مزيد بحروفين.

- ثلثائى مزيد بحرف.

- ثلثائى مزيد بالتضعيف.

- دحرج اللاعبُ الكرة

- أقامت المدرسة يوماً رياضيًّا

- استغفرَ المسلمُ ربه

- تعلمت من الحياة تجارب كثيرة

- هذب التعليمُ السلوكَ

- فهم القارئُ للدرس

- اطمأن المؤمنُ إلى قضاء الله

الميزان الصرفى

تُقابل الحروف الأصلية عند علماء الصرف بحروف تسمى .. الميزان الصرفى .
وهي : [الفاء ، العين ، اللام]
(فعل)

مثال ذلك :

كتب وزنها فعل
لاحظ أن حرف الكاف يقابل الفاء
والناء يقابل العين
والباء يقابل اللام

الفعل الثالثي المجرد وزنه فعل مثل : كتب
الفعل رباعي المجرد وزنه فعلل مثل : دَحْرَج
وإليك الجدول الآتى للتدریب على الميزان الصرفى :

الفعل	وزنه	ملاحظات
كتب	فعل	ثلاثى مجرد
فهم	فعل	—
عظم	فعل	—
وسوس	فعلل	رباعي مجرد
جاد	فاعل	ثلاثى مزيد بحرف
أكرم	أفعل	ثلاثى مزيد بحرف
هذب	فعل	ثلاثى مزيد بحرف
تدحرج	تفعلل.	رباعي مزيد بحرف
انتهز	افتuel	ثلاثى مزيد بحروفين
تكامل	تفااعل	ثلاثى مزيد بحروفين

الفعل	وزنه	ملاحظات
يقول	يَفْعُلُ	—
قل	فُلٌ	أجوف حذفت عينه
باع	فَعْلٌ	—
بييع	يَفْعُلُ	—
بع	فِلٌ	أجوف حذفت عينه
وفي	فَعْلٌ	—
يفى	يَعْنِي	مثال حذفت فاءه
فِ	ع	حذفت فاءه ولا مه
ادع	اَفْعَنْ	ناقص حذفت لامه
ينال	يَفْعُلُ	—
لم ينال	يَفْلِ	أجوف حذفت عينه
لم يستطع	يَسْتَفِلُ	أجوف حذفت عينه
استلقِ	اسْتَفْعَنْ	ناقص حذفت لامه

ملاحظات :

- (١) يائى الميزان مطابقاً لل فعل فى عدد حروفه، وفي حركات هذه الحروف.
- (٢) عندما نزن الكلمة مزيدة بحرف أو أكثر نقابل الحروف الأصلية بالفاء والعين واللام، ونضع الحروف الزائدة في مكانها. والحروف الزائدة تجمعها كلمة (سألتمونيها).
- (٣) إذا حذف حرفٌ من الكلمة الموزونة حُذِف ما يقابلـه في الميزان.

تَدْرِيب :

زن:

استقام - تقابل - انتصر - وقي - يقى - ق

استقام - است فعل

س س ت ف ت ع ل م

تَقَائِلٌ - تَفَاعُلٌ

ت	ق	ا	ب	ل
ت	ف	ا	ع	ل

انتصر - افتعل

ا	ن	ت	ص	ر
ا	ف	ت	ع	ك

وقى : فعل يقى - يعى

The diagram illustrates the vocal tract positions for three sounds: /f/, /v/, and /w/. It features two horizontal lines representing the oral cavity. The top line shows the lips in a closed position, the teeth in contact, and the tongue raised towards the palate. The bottom line shows the lips in a closed position, the teeth in contact, and the tongue lowered towards the floor of the mouth. An arrow points from the top line to the bottom line, indicating a movement from /f/ to /v/ to /w/.

الكشف في المعاجم

ما المقصود بالمعاجم اللغوية :

هي كتب وضعها المعنيون بأمر اللغة العربية، تكشف فيها عن الكلمات بغية التعرف على معانيها وضبط بنيتها ومعرفة ما اشتق منها وما لها من جموع.

والمعاجم اللغوية كثيرة منها القديم ومنها الحديث ومن أهمها :

- | | |
|-------------------|-----------|
| ١- أساس البلاغة | معجم قديم |
| ٢- مختار الصحاح | معجم قديم |
| ٣- المصباح المنير | معجم قديم |
| ٤- القاموس المحيط | معجم قديم |
| ٥- المنجد | معجم حديث |
| ٦- المعجم الوسيط | معجم حديث |
| ٧- الوجيز | معجم حديث |

يخضع ترتيب المفردات في هذه المعاجم لطريقتين.

الأولى :

وتتمثل في ترتيب الكلمات على حسب حروفها الأبجدية. كل حرف يمثل بباب تدرج تحته الكلمات الداخلة في هذا الباب مع الابتداء بالحرف الأول من الكلمة ثم الثاني ثم الثالث فمثلاً كلمة (فتح).

نكشف عنها في باب الفاء مع الناء والفاء وهذه الطريقة تسير عليها معظم المعاجم اللغوية ماعدا (القاموس المحيط).

الثانية :

تتمثل في ترتيب الكلمات على حسب حروفها الأصلية مبتدئه بالحرف الأخير

من الكلمة، وتقسم الكلمات إلى ثمانية وعشرين باباً والباب هو الحرف الأخير من الكلمة وفي كل باب عدة فصول باعتبار الفصل هو الحرف الأول من الكلمة وهذه الطريقة يسير عليها القاموس المحيط.

طريقة الكشف في المعاجم :

لابد من إتباع الخطوات التالية :

١- ترد الكلمة إلى المفرد إن كانت جمعاً وإلي الماضي إذا كانت مضارعاً أو أمراً أو مصدر أو نوعاً من المشتقات:

مثلاً : المجتمعات - المجتمع
يستغفر - استغفر
الانتصار - انتصر
منظلق - انطلق

٢- تجبرد الكلمة من حروف الزيادة إذا كانت مزيدة مثل :

استفهم - فهم
تخاصم - خصم

٣- إذا كان الفعل حرفه الثاني أو الثالث ألفاً فلا بد من معرفة هذا الحرف عن طريق الرجوع إلى المضارع والمصدر ومن الممكن الاستعانة بالجدول التالي :

الفعل	ألفه	مضارعه	مصدره	مادة المعجم
صام	ثانية	يصوم	صوم	ص - و م
نال	ثانية	ينال	نيل	ن - ي - ل
جني	ثالثة	يجني	جني	ج - ن - ي
سقى	ثالثة	يسقى	سقى	س - ق - ي
دنا	ثالثة	يدنو	دنو	د - ن - و
سما	ثالثة	يسمو	سمو	س - م - و

- ٤- الأفعال الثلاثية المضعفة يُفك تضعيقها ليصبح الفعل غير مُضَعَّفٌ مثل : مدد : مدد ، شدّ ، شدد.
- ٥- إذا كان بالكلمة حرف أو أكثر محذوف ، فلا بد من رد هذا المحذوف مثل : لم يسمُ - «سمو» فالفعل مجزوم بحذف حرف العلة .

تدريبات :

- (١) كيف تكشف في معجمك عن معنى الكلمات الآتية :
 انبرى - الثقة - الخلافات - مستغفر - فواعد - أتى - سعى - خطأ بمعنى
 مشى - يهد - هدّ
- (٢) بين أصل الألف فيما يأتي :
 استقام - رجا - غلا بمعنى زاد - رسى - مات - ماس بمعنى تبختر
- (٣) رتب الكلمات الآتية حسب ترتيبها في مختار الصحاح
 ملك - نبغ - مرض - شمخ - سهر - قسا - تراحم - بخيل - شهود -
 مغبون - لباقه .

اللازم والمتعدي من الأفعال

الفعل اللازم :

هو الذي يكتفى بفاعله ولا ينصب مفعولا به مثل :
يحافظ المؤمن على صلاته .

فاعل

يعطف الأغنياء على الفقراء .

فاعل

ليس في الجملتين السابقتين مفعول به
 لأن الفعلين : يحافظ ، يعطف لازمان

الفعل المتعدي :

هو الذي ينصب مفعولاً به واحداً أو أكثر مثل :

● «إِنَّ اللَّهَ يَعْزِيزُ الْمُتَصْدِقِينَ» سورة يوسف: ٨٨

مفعول به

● رفع الله السموات بغير عمد

مفعول به

● حسب التلميذ الامتحان سهلاً

مفعول به أول مفعول به ثان

أنواع الفعل المتعدي

فعل ينصب مفعولاً واحداً وأفعاله لا يحصر لها.

مفعوله	الفعل	أمثلة
الرجل	أحب	أحبُ الرجلَ الصادقَ
أخاك	أكرم	أكرمتُ أخاك
تفاحتين	أكل	أكلتُ تفاحتين
الفاقدين	تكرم	تكرمُ الدولةُ الفاقدين
الطالبات	تحترم	تحترمُ المعلمةُ الطالباتِ المذهباتِ

فعل ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر ومنها :

أفعال تفيد الرجحان ومنها :

ظن - حسب - حال - زعم

مثلاً : حسبت الجوًّا معتدلاً

أفعال تفيد اليقين :

رأى - علم - وجد

مثلاً : رأيتُ الصدقَ منجيًّا

أفعال تنصب مفعولين بهما ليس أصلهما المبتدأ والخبر ومنها :

المفعولان بهما

صبر - جَعَلَ - حَوَّلَ

مثل :

الكتابَ - صديقاً

جعلتُ الكتابَ صديقاً

أفعال تنصب مفعولين بهما ليس أصلهما المبتدأ والخبر ومنها :

[منح - أعطى - كسا - أليس]

المفعولان بهما

مثل :

الإنسانَ - لساناً

منح اللهُ الإنسانَ لساناً ناطقاً

الحياةَ - بهجةً

أعطى الوفاءُ الحياةَ بهجةً

الأشجارَ - أوراقاً

كسا الربيعُ الأشجارَ أوراقاً

ملاحظات :

١- في لغتنا أفعال تنصب ثلاثة مفاعيل ومنها :

أعلمَ - أرى - آنبا - نباً - أخبرَ - خبرً

مثل :

أعلمتُ التلميذَ الامتحانَ سهلاً.

٢- الأفعالُ المتعددة لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر :

إذا حذف فعلها وفاعلها صار ما تبقى جملة اسمية مكونة من مبتدأ وخبر

مثل :

ظننت الجرَّ معتملاً.

بعد حذف الفعلِ والفاعلِ :

نقول : الجرَّ معتملاً

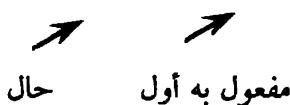
خبر → مبتدأ →

٣- الفعل (علم) ينصب مفعولين بهما إذا كان يعني أدرك مثل : علمتُ الصدق منجياً.

وينصب مفعولاً واحداً إذا كان يعني أبصر مثل :
علمتُ الطائرَ فوق الشجرة.

٤- الفعل رأى ينصب مفعولين إذا كان يفيد اليقين مثل :
رأيتُ الحقَّ واضحاً

وينصب مفعولاً واحداً إذا كان يعني أبصر مثل :
رأيتُ الطائرَ محلقاً



تدريب (١)

أجب كما هو مطلوب بين القوسين

- | | |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| (صوب الخطأ) | ١- ظنت الفريقين متعادلان |
| (احذف الفعل وأكمل كتابة الجملة) | ٢- حسبت الشارعين نظيفين |
| (ادخل عليها الفعله علم | ٣- القستان هادفان |
| أكمل بمعنى مفعول به ثان | ٤- أعطى مدير المدرسة المتوفّقَ..... |

تدريب (٢)

أعرب :

أعطى المؤمنُ المحتاجين صدقةً.

ظنت المسلمين صائمات

الكلمة	إعرابها
أعطي	فعل ماضٍ متعد لفاعلين
المؤمنُ	فاعل عرفٌ
المحتاجين	مفعول به أول منصوب ، وعلامة نصبه الياء
صدقةً	مفعول به ثان منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة
ظنت	فعل وفاعل
المسلماتِ	مفعول به أول منصوب ، وعلامة نصبه الكسرة
صائماتِ	مفعول به ثان منصوب ، وعلامة نصبه الكسرة

الحال الجملة وشبيه الجملة

تحدثنا في درس سابق عن الحال المفردة وفي درسنا هذا نتحدث عن الحال الجملة وشبيه الجملة .

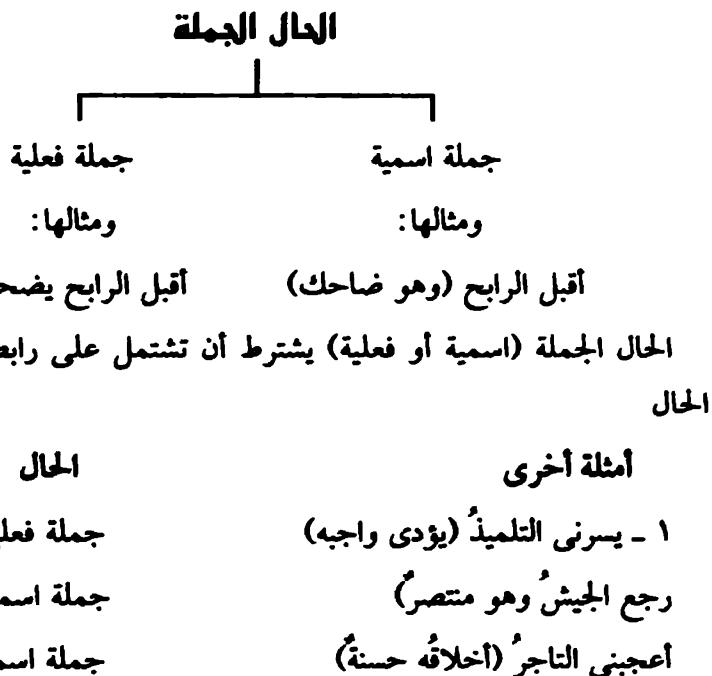
ولكن قبل أن نتحدث عن الحال الجملة وشبيه الجملة نذكرك بالحال المفردة :

أمثلة للحال المفردة :

صاحب الحال	الحال	
الرابع	ضاحكاً	١- أقبل الرابعُ ضاحكاً
البدر	كاماً	٢- ظهر البدرُ كاماً

الحال المفردة :

هي ما ليسَ جملة ولا شبه جملة ويشترط أن تطابق صاحبها في النوع:
[الذكر والثانية والعدد (الأفراد أو الشتى أو الجمع)]



```

graph TD
    A[الحال شبه الجملة] --> B[شبه جملة ظرف]
    A --> C[شبه جملة جار و مجرور]
    C --> D[و مثالها]
    C --> E[شاهدت الطيور فوق الشجرة]
    C --> F[أدى الطلاب الامتحان في سرور]

```

الجمل، وأشياء الجما، بعد المعارف أحوال، وبعد النكبات صفات

- ١ - أُعجبني التاجرُ (أخلاقه حسنة) حال نعت
- أُعجبني تاجرُ (أخلاقه حسنة)
- شاهدت الطائرَ (في القفص) حال
- شاهدت طائراً (في القفص) نعت
- كيف تفرق بين الحال المفردة والصفة المفردة؟
- أحبُ الحياةَ كريمةً حال لأنها نكبة وصاحبها معرفة
- أحبُ الحياةَ الكريمةً صفة مراعاة للتطابق
- أحبُ حياةً كريمةً صفة مراعاة للتطابق

تدريبات

١ - استخرج الحال وبين نوعها فيما يأتي

١- عبر الجنودُ القناةَ مكبرين

٢ - جلس الأبناءُ وهم منصتون إلى حديثِ الآبِ

٣ - رأيت الحجاج يطوفون حولَ الكعبةِ

٤ - وقفتُ في صلاتي خاشعاً لله

٥ - بهرنى نورُ القمر يسطعُ في الآفاقِ

٦ - دخل المسلمين المسجدَ في سكينةٍ

٧ - شاهدتُ الأسدَ أمامَ عريتهِ

٨ - أكمل ما يأتي بحال مناسب

٩ - دخل الآبُ منزلهَ ليلةَ العيدِ... هدايا

١٠ - شاهدتُ الطائرَ....

١١ - رأيتُ الجنودَ القائد

١٢ - ركبتُ السيارة.....

١٣ - رأيت الناجحاتِ

الأسماء الخمسة

الأسماء الخمسة هي :

أخوك - أبوك - حموك - فوك - ذو معنى صاحب

<u>أضواء</u>	<u>أمثلة</u>
مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو	١ - أبوك <u>رجلٌ</u> كريمٌ
اسم إن منصوب، وعلامة نصبه الألف	٢ - إن <u>أخاك</u> تلميذٌ مؤدبٌ
اسم مجرور، وعلامة جره الياء	٣ - سلمت على <u> أخيك</u>

أمثلة أخرى

- ١ - حضر أخوك من السفير.
- ٢ - أنت تخترم حماك.
- ٣ - أثنيت على ذى الخلق.

أعرب ما فوق الخط في الأمثلة السابقة

إعراب الأسماء الخمسة :

ترفع بالواو، وتنصب بالألف، وتجر بالياء

ولكنها لا تعرب هذا الإعراب إلا بشرطين

١ - أن تكون مضافة إلى غير ياء المتكلّم

٢ - أن تكون مفردة أي ليست في صورة المثنى أو الجمع

فلو أضيفت هذه الأسماء إلى ياء المتكلّم، أعربت بعلامات مقدرة على ما قبلها
ياء المتكلّم

وذلك على النحو التالي :

أضواء على الأعراب

مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة
على ما قبل ياء المتكلم

اسم إن منصوب، وعلامة نصبه الفتحة
المقدرة على ما قبل ياء المتكلم

اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة المقدرة
على ما قبل ياء المتكلم

الأمثلة

١ - أخى شاب مستقيم

٢ - إن أخى شاب مستقيم

٣ - إن لأخى مكانه

ولو دلت على مثنى أعربت إعرابه.

(بالألف رفعاً وبالباء نصباً وجراً)

وذلك على النحو التالي:

أضواء على الأعراب

مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الألف
مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الياء

اسم مجرور وعلامة جره الياء
إما إذا دلت على جمع، فإنها تعرب بعلاماتِ الإعراب (الضمة، الفتحة،
الكسرة)

الأمثلة

١ - أخواك مهذبان

٢ - رأيت أخويك

٣ - سلمت على أخويك

أضواء على الإعراب

خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

| إن الآباء يعطفون على أولادهم | اسم إن منصوب، وعلامة نصبه الفتحة
وماذا لو كانت هذه الأسماء غير مضافة في هذه الحالة تعرب إعراباً عادياً

مثل

المؤمنون إخوة

أضواء على الأعراب

خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة

الأمثلة

العربي أخ للعربي

ما زال العربي أخًا للعربي

أثنت على آخر يحترم جاره

تدریبیات

أ - عین كل اسم من الأسماء الخمسة من خلال الأمثلة الآتية واذكر علامة إعرابه:

١ - قال تعالى :

﴿وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمُ﴾ سورة آل عمران: ٧٤

- ﴿أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا﴾ . سورة الحجرات: ١٢

- ﴿يَا أَخْتَ هَارُونَ مَا كَانَ أَبُوكِ امْرًا سُوءً﴾ . سورة مریم: ٢٨

٢ - يقلد الطفل أباه

٣ - تحترم الزوجة حماها

٤ - صن فاك من ردئ الكلام

٥ - يقول الشاعر المتنبي :

ذو العقل يشقي في النعيم بعقله

وآخر الجهالة في الشقاوة ينعم

(ب) ١ - آخرك ذو مرؤدة

أدخل على هذه الجملة إن مرة، وصار مرة، وحسب مرة ثلاثة وغير ما يلزم

٢ - إن ذا الخلق محبوب

إاحذف الحرف الناسخ، واكتب الجملة صحيحة

٣ - آخرك مهذبان

أدخل على الجملة السابقة لعل مرة وأصبح مرة ثانية وغير ما يلزم

الأساليب

لغتنا العربية حافلةً بالأساليب، التي تُستعمل كثيراً في كتاباتنا، وعلى ألسنة الناطقين بلغة الضاد

ومن هذه الأساليب:

- (١) أسلوب التعجب.
- (٢) أسلوب المدح والذم.
- (٣) أسلوب الإغراء والتحذير، .
- (٤) أسلوب النداء.
- (٥) أسلوب الاختصاص.
- (٦) أسلوب الاستثناء.
- (٧) أسلوب الشرط.

أسلوب التعجب

أسلوب يستعمل للتعبير عن الدهشة أو استعظام صفة في شيء ما : -

مثل : -

(ما أعظم الوفاء)

وله صيغتان قياميتان

أفعل به	ما أفعله
أجمل بالصدق	ما أجمل الصدق

أصوات على الإعراب

أجمل: فعل ماض جاء على
صورة الأمر
بالصدق: الباء حرف جر زائد
الصدق/ فاعل مجرور
لفظاً مرفوع محلّاً

أصوات على الإعراب

ما: اسم نكرة مبني على السكون
في محل رفع مبتدأ
أجمل: فعل ماض، والفاعل ضمير
مستتر تقديره هو
والجملة من الفعل والفاعل خبر (ما)
الصدق: مفعول به منصوب

شروط الفعل الذي يتعجب منه مباشرة

يشترط فيه أن يكون:

ثانياً - تاماً^(١) - مثبتاً^(٢) - مبنياً للمعلوم، متصرفاً^(٣)، ليس الوصف منه على
أفعال الذي مؤثره فعلاً - قابلاً للتفاوت
مثل: ما أجمل الصدق
الفعل (جمل) تنطبق عليه الشروط السابقة
فإذا كان الفعل غير ثالثي مثل: تعليب - ازدحام أو ناقصاً مثل: أمسى...
أصبح أو كان الوصف منه على أفعال مثل: سود، وحمر
توصلنا إلى التعجب منه بفعل مساعد مناسب، وأتينا بعد ذلك بمصدر الفعل
صريحاً أو مزولاً مثل:
 - ما أشد ازدحام القطار.
 - أو أشد بـأن يزدحام القطار.
 - ما أجمل أن يصبح الجوًّا معتدلاً.
 - أو أجمل بـأن يصبح الجوًّا معتدلاً.

(١) أي غرٌّ ناقص، ومن الأفعال الناقصة، كان وأنواعاتها.

(٢) أي غير ماضٍ.

(٣) المتصرف: ما جاءه من الماضي والمضارع والأمر والجامد: مثل عس، ليس.

- ما أشد خضرة الزرع.
— أو أشد بخضرة الزرع.

وإذا كان الفعل مبنياً للمجهول مثل:

پُرک أو منفيا مثل: لا تتحقق

توصلنا إلى التعجب منه بفعل مساعد متلوا بمصدره مؤولاً مثل:

- ما أجملَ ألا يتركَ المذنبُ
— أو أجملَ بالا يتركَ المذنبُ
— ما أقبحَ ألا تتحققَ المساواةُ بين الناس
— أو أقبحَ بالا تتحققَ المساواةُ بين الناس

ملاحظة:

ال فعل الجامد لا يتعجب منه مطلقاً، نحو عسى وكذلك الفعل الذي لا تفاوت في معناه مثل: مات، فني.

أسلوب المدح والذم

الفعلان (نعم، جذا) يفيدان المدح

الأفعال: (بس - ساء - لا حبذا) تفيد الذه

نقول:

الصدق	الخلق	نعم
مخصوص بالملح	فاعل	فعل
ويعرب مبتدأ مؤخراً		
الكذب	الخلق	بس
مخصوص بالذم	فاعل	فعل
ويعرب مبتدأ مؤخراً		

يتكون أسلوب المدح من

فعل المدح + الفاعل + المخصوص بالمدح

نعم الصديقُ الكتابُ

ويتكون أسلوب النم من

فعل النم + الفاعل + المخصوص بالنم

- بنس الصاحبُ المنافقُ

- ساء الخلقُ الكذبُ

فاعل نعم أو بنس

يأتي:

١ - معرفاً بالمثل:

* نعم خلقُ المرءِ الصبرُ

٢ - أو مضافاً إلى المعرف بالمثل:

* نعم خلقُ المرءِ الصبرُ

٣ - أو ضميراً مستتراً يفسره التمييز مثل:

* نعم خلقَهَا الصبرُ

أى نعم هو

٤ - أو ما ومن الموصولان مثل

- نعم ما يتصرف به المرءُ الصبرُ

- نعم منْ تصادق المتقونُ

(جينا، لا جينا)

جينا الكرمُ، لا جينا البخلُ

حب: فعل ماض جامد لإنشاء المدح

ذا: اسم إشارة مبني في محل رفع فاعل
والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم وجوبا
الكرم مخصوص بالمدح: مبتدأ مؤخر مرفوع.

تدريب

أجب كما هو مطلوب بين التوسيتين

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------|
| (أكمل بخصوص للذم وأعربه) | ١) بنس العادة |
| (اضبط ما فوق الخط) | ٢) حبذا العمل الجاد |
| اذكر مقابل هذا الاسلوب | ٣) نعم الخلق الامانة |
| اجعل الاسم التالي لبس نكرة وأعربه | ٤) بنس الصفة المرأة |

الإجابة

- ١ - بنت العادةُ التدخينُ - مبتدأ مؤخر.
- ٢ - حبذا العملُ الجادُ.
- ٣ - بنس الخلقُ الخيانةُ.
- ٤ - بنس صفةُ المرأة.

/ تمييز منصوب

أسلوب الإغراء والتذذير

الإغراء: دعوة المخاطب إلى أمر محظوظ ليلزمـه

مثل:

- الاجتهادَ الاجتهادَ.

التذذير: تنبـيه المخاطب إلى أمر مكرـوه ليتجنبـه مثل:

- الإهمـال الإهمـال.

- * الأمر المحمود: يسمى مغريّ به
- * الأمر المكروه يسمى محذراً منه
- * صور الإغراء:

(١) أن يذكر المغري به مفرداً مثل:

- الكفاحَ - وتعرب مفعولاً به لفعل محذوف تقديره الزم

(٢) أن يذكر المغري به مكرراً مثل:

- الكفاحَ الكفاحَ، وتعرب الكلمة الثانية توكيداً لفظياً منصوباً

(٣) أن يذكر المغري به معطوفاً عليه مثل:

- الكفاحَ والصبرَ

صور التحذير

- ١ - النفاقَ.
- ٢ - النفاقَ النفاقَ.
- ٣ - النفاقَ والخداعَ.
- ٤ - إياك الغدرَ.
- إياك والغدرَ.
- إياك من الغدرِ.
- إياك أنْ تغدرَ.

نموذج للإعراب:

١ - النفاقَ النفاقَ.

٢ - إياك والغدرَ.

<u>الكلمة</u>	<u>إعرابها</u>
النفاق	مفعول به لفعل محذوف تقديره احنر، منصوب بالفتحة
النفاق	توكيد لفظي منصوب بالفتحة
إياك	إيا منصوب على التحذير مفعول به لفعل محذوف تقديره إحنر، والكاف حرف خطاب
والغدر	الواو حرف عطف، الغدر، اسم معطوف منصوب

تدريب (١)

حتى صديقا لك على التحللى بالصفات التالية مستخدما جميع صور الإغراء
نصرة الضعيف - معاونة المحتاجين - الوفاء بالوعد

تدريب (٢)

أجب كما هو مطلوب بين القوسين

- ١ - والأمانة
(ضع معطوفا عليه واصبظه)
- ٢ - إياك و
(أكمل بكلمة مناسبة واصبظها)
- ٣ - الغيبة والنسمية أسلوب .. .
(..... أكمل)
- ٤ - الوفاء الوفاء أسلوب
(..... أكمل)

تدريب (٣)

(المروءة - الجبن)

استعمل الكلمة الأولى في أسلوب إغراء مع استيفاء جميع صور الإغراء
 واستعمل الثانية في أسلوب تحذير مع استيفاء جميع صور التحذير.

أسلوب التدّاع

** النادي / اسم يذكر بعد أداة من أدوات النداء لطلب إقباله.

مثال: - يا عابرَ الطريقِ كُنْ حذراً.

- يا فاطمة اجتهدي في دروسك.

* * وأحرف النداء هي : -

* أى - الهمزة لنداء القريب.

* أيا، هي لنداء البعيد.

* پا لکل منادی.

أنواع المنادى

وسيلة تعلمية

الشيء بالمضاد

يا راغبًا في الخير أبشر
«يجب نصبه»

المضاد

يا فاعلَ الخيرِ أقبل
«يجب نصبه»

النكرة غير المقصودة

يا شرطياً كنْ حذراً
«يجب نصبه»

العلم

يا ممدوح حافظ على الصلاة
«يبني على ما يرفع به»

النكرة المقصودة

يا معلمُ اتقنْ عملَك
«يبني على ما يرفع به»

اعراب المنادى:

(١) ينصب المنادى بالفتحة، أو ما ينوب عنها. إذا كان:

١ - مضافاً ٢ - شبيهاً بالمضاف ٣ - نكرة مقصودة

(٢) يبني المنادى على الفضم، أو ما ينوب عنه إذا كان

١ - علماً مفرداً ٢ - نكرة مقصودة

تدريب (١)

عين المنادى، واذكر نوعه فيما يأتي:

(١) يا مهتماً بتربيـة الشـء كـن لـينا فـي معـاملـتـكـ.

(٢) يا فـاعـلـ الـخـيرـ لاـ تـنـدـمـ.

(٣) يا شـرـطـيـاـ كـنـ أـمـيـناـ.

(٤) يا عـلـىـ تـسـلـحـ بـالـإـرـادـةـ الـقـوـيـةـ.

(٥) يا بـانـعـ لـاـ تـخـتـكـرـ السـلـعـةـ.

تدريب (٢)

يا بـانـعـ لـاـ تـخـتـكـرـ السـلـعـةـ. وـكـنـ أـمـيـناـ

(١) اضـبـطـ المنـادـىـ مـيـنـاـ سـبـبـ الضـبـطـ

(٢) اجـعـلـ المنـادـىـ مـثـنـىـ،ـ ثـمـ جـمـعـاـ.ـ وـأـعـرـيهـ فـيـ الـحـالـتـيـنـ

الإجابة

يا بـانـعـ...ـ مـنـادـىـ مـبـنـىـ عـلـىـ الضـمـ لـأـنـ نـكـرـةـ مـقـصـودـةـ.

(٢) معـ المـثـنـىـ:ـ ياـ بـانـعـانـ لـاـ تـخـتـكـرـاـ السـلـعـةـ،ـ وـكـوـنـاـ أـمـيـنـيـنـ

منـادـىـ مـبـنـىـ عـلـىـ الـأـلـفـ

معـ الجـمـعـ:ـ ياـ بـانـعـونـ لـاـ تـخـتـكـرـوـاـ السـلـعـةـ وـكـوـنـواـ أـمـنـاءـ

منـادـىـ مـبـنـىـ عـلـىـ الـوـاـوـ

تدريب (٣)

يا فاعل الخير أنت في أمن وسلام .

(١) اضبط المنادى مبينا سبب القبض

(٢) اجعل المنادى مثني ثم جمعاً، وأعربه في الحالتين

الإجابة

(١) يا فاعلَ الخير... منصوب بالفتحة، لأنَّه منادٍ مضادٌ

(ب) مع المثنى : -

يا فاعلَيَّ الخير أنتما في أمن وسلام

منادي منصوب بالياء

مع الجمع يا فاعلِيَّ الخير أنتم في أمن وسلام

منادي منصوب بالياء

أسلوب الاختصاص

أسلوب يذكر فيه اسم ظاهر بعد ضمير المتكلم غالباً، وقد يكون للمخاطب قليلاً. ليوضح المراد من الضمير وبخصوصه مثل :

- نحن - العرب - أصحابُ حضارة

- بكم - عشرَ العلماء - تُستَثيرُ البشرية

والاسم المختص: هو الاسم الظاهر الذي يذكر بعد الضمير ويأتي بصور شتى :

- معرفاً بالـ، أو مضافاً إلى المعرف بالـ كالمثالين السابعين

- كلمة أي أو آية المعنوتين باسم ظاهر مرفوع مثل : -

إننا - أيها المعلمون - نربي النشء

- أنت - أيتها المربيات - تُحسن تربية النشء

ويعرب الاسم المختص مفعولاً به لفعل محذوف تقديره أخص

نموذج للإعراب:

* نحن - الآباء - نهتم بتربيـة الـأبناء

نـحن / ضمير مبني على الضـم فـي محل رفع مـبتدـا
الـآباء: مـفعول به لـ فعل مـحذوف وجـوباً تـقدـيرـه «أـخـصـ»
نهـتم: فعل مضـارـع مـرفـوعـ، وـعـلـامـةـ رـفـقـهـ الضـمـةـ الـظـاهـرـةـ
وـالـفـاعـلـ ضـمـيرـ مـسـتـرـ تـقدـيرـهـ نـحنـ

بـتـرـبـيـةـ جـارـ وـمـجـرـورـ.
الـأـبـانـاءـ مـضـافـ إـلـيـهـ.

والـجـملـةـ الفـعلـيـةـ منـ الـفـعـلـ وـالـفـاعـلـ (ـنـهـتـمـ)ـ فـيـ محلـ رـفعـ خـبـرـ المـبـتدـاـ (ـنـحنـ)

* لـناـ - أـيـهاـ الـمـسـلـمـونـ - تـارـيـخـ مـشـرـقـ.
لـناـ: جـارـ وـمـجـرـورـ خـبـرـ مـقـدـمـ.

أـيـهاـ: أـىـ مـبـنيـ عـلـىـ الضـمـ فـيـ محلـ نـصـبـ مـفعـولـ بـهـ لـفـعـلـ مـحـذـفـ وجـوباـ
تـقدـيرـهـ أـخـصـ، وـهـاـ: حـرـفـ تـبـيـهـ
الـمـسـلـمـونـ: نـعـتـ مـرـفـوعـ بـالـضـمـةـ.

تـارـيـخـ: مـبـتدـاـ مـؤـخرـ مـرـفـوعـ.
مـشـرـقـ: نـعـتـ مـرـفـوعـ.

أسلوب الاستثناء

أسلوب الاستثناء:

يتكون من:

المستثنى	أداة الاستثناء	المستثنى منه
طالباً	إلا	الطلابُ
قصة	إلا	القصصَ

ويأتي أسلوب الاستثناء على ثلاث صور

(١) أن يكون الكلام تماماً مثيناً مثل:

نحو الطلاب إلا طالباً



حيث إن المستثنى منه مذكور. والكلام مثبت غير منفي

ويكون حكم ما بعد إلا واجب النصب (طالباً)

(٢) أن يكون الكلام تماماً منفياً مثل

ما أقلعت الطائرات إلا طائرة أو طائرة



حيث إن المستثنى منه مذكور والكلام منفي غير مثبت (ما أقلعت)

وما بعد إلا في هذه الحالة له حكمان:

١ - جواز النصب على الاستثناء

٢ - إعرابه بدل من المستثنى منه.

وعلى هذا يكون المثال على النحو التالي:

- ما أقلعت الطائرات إلا طائرة - مستثنى منصوب جوازاً

أو:

- ما أقلعت الطائرات إلا طائرة بدل مرفوع، لأن المبدل منه «الطائرات» مرفوع

ومن المعلوم أن البدل يتبع المبدل منه في الإعراب

٣ - أن يكون الكلام ناقصاً منفياً مثل:

- ما أقلعت إلا طائرة

- ما قرأت إلا قصة

حيث إن المستثنى منه غير مذكور، والكلام منفي

ويسمى استثناء مفرغاً.

وفي هذه الحالة يعرب ما بعد إلا حسب موقعه في الجملة
في الجملة الأولى تعرب كلمة (طائرة) فاعلاً
وفي الجملة الثانية تعرب كلمة (قصة) مفعولاً به
تدربيات:

١ - زرت المتحف إلا متحفاً.

٢ - ماركب السائحون الطائرة إلا سائحاً.

٣ - ما أعددت إلا بحثاً.

(أ) بين نوع الكلام في أساليب الاستثناء السابقة.

(ب) أعرّب ما فوق الخط في هذه الأساليب.

(ب)

ما قرأت القصائد إلا قصيدة

المستثنى في الجملة السابقة لا يكون إلا منصوباً مع أن المستثنى منه مذكور
والكلام منفي، فبم تعلل ذلك؟

(ج)

اختر الإعراب المناسب مما بين القوسين لما تحته خط

١ - فاز الساحرون إلا ساحراً. (مستثنى يجوز نصبه وجره)

٢ - لا يرفع شأن الوطن إلا العاملون. (مستثنى يجب نصبه)

٣ - مازرت إلا متحفاً. (مستثنى يعرف فاعلاً)

٤ - ما نجا من طائرات العدو إلا طائرة. (مستثنى يعرب مفعولاً به)

(غيبو، وسوه)

يأخذان حكم الاسم الواقع بعد إلا حسب نوع الكلام في أسلوب الاستثناء
وذلك على النحو التالي: -

فاز السياحون غير سباح	* فاز السياحون إلا سباحاً
(غير) واجة النصب	«قام مثبت»
ما فاز السياحون غير سباح أو غير سباح	* ما فاز السياحون إلا سباحاً أو سباح
(غير) جائزة النصب	* قام منفي
أو بدل من المستنى منه	
ما فاز غير سباح غير تعرب حسب موقعها	* ما فاز إلا سباح ناقص منفي
«فاعل»	

مع ملاحظة أن (سوى) تعرب بحركات مقدرة

أما المستنى بعد غير وسوى فحكمه الجر بالإضافة

(خلا - عد)، ما خلا - ما عدا)

* أقليت الطائرات خلا، عدا قصة.

فعلان مفعول به

* أقليت الطائرات (خلا، عدا) قصة.

حرفا جر اسم مجرور

* أقليت الطائرات (ما خلا، ما عدا) قصة.

فعلان مفعول به

* الاسم الواقع بعد أداتي الاستثناء (خلا، عدا)

إن لم يسبقها (بما) يجوز أن يكون منصوبا على أنه مفعول به (وخلا وعدا) فعلان. أو مجرورا على أنه اسم مجرور (وخلا وعدا) حرفا من حروف الجر

* فإن سُبقا (بما) نصب ما بعدهما على أنه مفعول به

(وما خلا وما عدا) فعلان لأن ما المصدرية لا تدخل إلا على الفعل.

تدريب (١)

قرأت القصص إلا قصة.

(١) اضيّط كلمة قصة

(٢) ضع (غير) مضبوطة مكان إلا مع بيان السبب

(٣) ضع (خلا) مكان (إلا) وأعرب ما بعدها

(٤) ضع (ما عدا) مكان (إلا) وأعرب ما بعدها

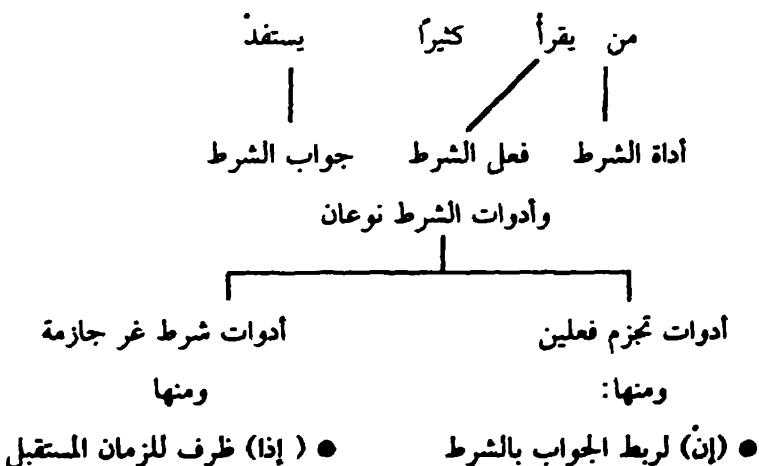
تدريب (٢)

انطلقت الصواريخُ عدا

أكمل بكلمة مناسبة، واضيّطها كل ضبط ممكن مع بيان السبب

أسلوب الشرط

أسلوب الشرط أسلوب به أدلة تربط بين جملتين،
الأولى تسمى جملة الشرط والثانية جواب الشرط
مثل :



تابع أدوات الشرط الجازمة

تابع أدوات الشرط غير الجازمة

- من للعاقل
- ما لغير العاقل
- مهما
- متى للزمان
- أيان
- أين
- أني للمكان
- حيثما
- فيما للحال

أدوات الشرط التي تجزم فعلين :
سوف نعرف عليها من خلال الجدول التالي :

المثال	فعل الشرط	جواب الشرط
● إن <u>تحتهد</u> في درسك <u>نكن</u> في طيبة الفائزين	تحتهد	نكن
● من يرع حق الجبار يعش مستريح البال	يرع	يعشن
● «وما <u>تفعلوا</u> من <u>غير تجلوه</u> عند الله» مزجوم محرف النون	تفعلوا	تجلوه
● مهما <u>تخف</u> من عيب <u>يظهر</u> مع مرور ال الأيام	تخف	يظهر
● متى يأت الربيع <u>تورق</u> الأشجار	يات	تورق
● أيان يهطل المطر <u>يكثـر</u> النبات	يهطل	يكثـر
● أين يجعل العاقل <u>يجد</u> من يقدرونـه	يحل	يجد
● أني <u>تسافر</u> <u>تلـقـ</u> إخوانـا صـالـحـين	تسافر	تلـقـ

المثال	فعل الشرط	جواب الشرط
حيثما يكن النيل جاريا تخصب الأرض	يكن	تخصب
كيفما تعامل الناس يعاملوك	تعامل	يعاملوك

ملاحظة :

- يجزم الفعل المضارع بالسكون إذا كان صحيح الآخر.
- ويجزم بحذف حرف العلة إذا كان معتل الآخر.
- ويجزم بحذف التون إذا كان من الأفعال الخمسة.

أدوات الشرط غير الجازمة :

- إذا :
إذا أقبل الرياحُ أحسست بجمالِ الحياةِ
- لو :
لو اتَّحدَ العربُ ما طمعَ فِيهِمْ طامِعٌ
- كلما :
كلما اتقن الصانعُ عملَه نالَ احترامَ الآخرينِ.

تدريب على الأساليب :

ما أروع شريعة الإسلام حين تقر للمرأة حقوقا لم تحصل عليها إلا في ظل هذا الدين الحنيف، فيا حماة الدين نعم ما تسعون إلى تحقيقه نشر تعاليم الإسلام، ولا حبذا التغريب فيها...

(أ) أعراب ماقوق الخط في الفقرة السابقة.

(ب) استخرج منها :

- ١ - أسلوب تعجب.
- ٢ - أسلوب مدح.
- ٣ - أسلوب ذم.
- ٤ - منادى وبين حكمه.

(ج) لا يعرف قدر العقيدة إلا الشرفاء

كلمة الشرفاء [مرفوعة - منصوبة - مجرورة]

تخيير الإجابة الصحيحة، مع التعليل.

(د) نحن نحافظ على عقيدتنا.

أكمل باسم مختص، وأعرّبه.

(هـ) تتمسكون بعقيدتكم - تسعذون في الدارين

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغير مايلزم.

التمييز

التمييز : اسم نكرة يذكر بعد **مُبْهِم** لازالة إيهامه ، وبيان المراد منه.

مثل : زرعت **فدانًا قمحاً**

التمييز كلمة (قمحاً) والمميز : كلمة (فدانًا) ودللت على مساحة . . .

والمميز نوعان :

ملفوظ : وهو الاسم المبهم الظاهر الذي يذكر قبل التمييز ويدل على (وزن -

كيل - مساحة - عدد)

ملحوظة : وهو الذي يلحظُ من الكلام ولا يُذَكَّر

ولذا فال**تمييز نوعان**

تمييز الملحوظ

تمييز الملفوظ

والجدول التالي يبين لك التمييز بنوعيه :

الأمثلة	المميز ونوعه	التمييز ونوعه
- اشتريت كيلو موراً	كيلو - وزن	مورا - ملفوظ
- أخذتُ من الناجر قدحًا شعيراً	قدحاً - كيل	شعيراً - ملفوظ
- رع أخرى قيراطاً قمحاً	قيراطاً - مساحة	قمحاً - ملفوظ
- أطلق الصاروخُ ثلاثة عشرة قذيفة	ثلاث عشرة - عدد	قذيفة - ملفوظ
- المصري أشدُ الناسِ اعتزازاً بعروته	اعتزازاً - ملحوظ	الصريح أشدُ الناسِ اعتزازاً بعروته

ملاحظات :

١- يجوز أن يجر تميز الوزن والكيل والمساحة بالإضافة أو بمن مثل :
زرع أخي قيراط قمح أو قيراطاً من القمح.

٢- تميز المحوظ يأتي محولاً عن :

أ- مبتدأ مثل : أنا أغزر منك علمـاـ .

أى علمـىـ أغزر من علمـكـ .

بــ فاعلـ : مثلـ :

حسنـ علىـ خلقـاـ .

أىـ حسنـ خلقـ علىـ .

جــ مفعولاـ بهـ : مثلـ :

زرعناـ الأرضـ موزـاـ .

أىـ زرعنـاـ موزـ الأرضـ .

العدد :

وسيلة لإيضاحـ :

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	
٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	
٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١	
٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١	
٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١	
٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١	
٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١	
٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١	
٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١	

- أولاً : تميز العدد :
- من ٣ - ١٠
 - من ١١ - ٩٩
 - الى ١٠٠ والآلاف ومضاعفاتها.

[١] من [١ - ٣]

الأعداد من (٣ - ١٠) يكون تميزها جمعاً مجروراً مثل :

حضر المؤتمر عشرة أطباء، وتسع طبيبات.

[٢] من ١١ - ٩٩

يكون تميزها مفرداً منصوباً مثل :

هبط من الطائرة خمسة وثلاثون سائحاً.

[٣] (المائة والآلاف ومضاعفاتها)

يكون تميزها مفرداً مجروراً مثل :

في الحظيرة مائة دجاجة

ألف دينار

تدريب :

ضع في كل مكان حال ما يأتي تميزاً مناسباً واصبّه

١ - وزعت الجوازات على خمسة عشر

٢ - في الفصل خمسون

٣ - قرأت عشر

٤ - في الحديقة مائة

٥ - في المكتبة ألفا

الإجابة :

٣ - قصصٍ

٢ - طالباً

١ - فائزٌ

٥ - كتابٌ

٤ - شجرةٌ

ثانياً : تذكير العدد وتأنيثه

١ - العددان (١ ، ٢) مفردان، ومركبان مع العشرة، ومعطوف عليهما بلفظ من الفاظ العقود، يوافقان المعدد تذكيراً وتأنيثاً.

وإليك الجدول الآتي :

حالته	العدد	الأمثلة
مطابقة المعدد	٢ ، ١	اشترت كتاباً واحداً
تذكيراً وتأنيثاً	مفرداً	وقصة واحدة.
مطابقة المعدد		معي كتابان اثنان
تذكيراً وتأنيثاً		وقصستان اثنتان.
مطابقة المعدد	٢ ، ١	في الفصل أحد عشر طالباً
تذكيراً وتأنيثاً	مركبان	واحدى عشرة طالبة.
مع العشرة		معي اثنا عشر كتاباً
		واثنتاً عشرة قصة.
مطابقة المعدد	٢ ، ١	ركب الطائرة واحد وثلاثون سائحاً
تذكيراً وتأنيثاً	معطوف	واحدى وثلاثون سائحة.
	عليهما	

٢ - الأعداد من (٣ - ٩) مفردة أو مركبة مع العشرة أو معطوفاً عليها تأني على عكس المعدد تذكيراً وتأنيثاً.

وإليك الجدول الآتي :

الأمثلة	نوع العدد	حالة من حيث التذكير والتأنيث
معي ثلاثة لعب	٩ - ٣	يأتي على عكس المدود تذكيراً وتأنيثاً
في الفصل خمسة طلاب	مفرد	المدود تذكيراً وتأنيثاً
سلمت على خمسة عشر سائحة	٩-٣	يأتي على عكس المدود تذكيراً وتأنيثاً
وخمس عشرة سائحة	ركب	مع
		العشرة
هبط من الطائرة خمسة وعشرون سائحة	٩-٣	يأتي على عكس المدود
وخمس وثلاثون سائحة	معطوف	تذكيراً وتأنيثاً
		عليه

٣- العدد (١٠) يأتي على عكس المدود تذكيراً وتأنيثاً إذا كان مفرداً.
ويأتي موافقاً للمدود إذا كان مركباً مع عدد آخر.

قرأت عشرة كتب	العدد ١٠	على عكس المدود
وشر قصص	مفرد	تذكيراً وتأنيثاً
قرأت خمسة عشر كتاباً	العدد ١٠	موافق للمدود
وخمس عشرة قصة	مركب	تذكيراً وتأنيثاً

٤- الأعداد من (٢٠ - ٩٠)، والمائة والآلاف ومضاعفاتها لا يتغير لفظها مع المدود المذكر والمؤنث.

نقول : في الفصل عشرون طالباً
في المدرسة مائة طالبٍ
في الجامعة ألف طالبٍ

إعراب العدد وبناؤه

١- الأعداد المركبة من (١١ - ١٩) مبنية على فتح الجزأين. ماعدا (الثانية عشر واثنتي عشرة) فيعرب الجزء الأول منه إعراب الثنائي (يرفع بالألف، وتنصب ويجر بالياء) وبيني الجزء الثاني على الفتح مثل :

● في مكتبي أحد عشر كتابا

أحد عشر : عدد مبني على فتح الجزأين في محل رفع مبتدأ مؤخر.

● في الفصل اثنا عشر طالبا

اثنا : مبتدأ مؤخر مرفوع بالألف

عشر : عدد مبني على الفتح.

وكذلك الأعداد المركبة على وزن فاعل من الحادي عشر إلى التاسع عشر فهي مبنية على فتح الجزأين.

مثلاً : قرأت الفصل السابع عشر من الكتاب.

● الأعداد المفردة معربة

فار خمسة طلاب فاعل مرفوع

● الأعداد المعطوفة معربة مثل :

في الفصل خمسة وثلاثون طالبا

خمسة : مبتدأ مؤخر

ثلاثون : اسم معطوف مرفوع بالواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

● ألفاظ الأعداد من عشرين إلى تسعين :

وتعرب إعراب جمع المذكر السالم: ترفع بالواو وتنصب ويجر بالياء.

مثلاً :

قرأت عشرين قصة مفعول به منصوب بالياء

* الأعداد (مائة وألف ومضاعفاتها) تعرب إعراب العدد المفرد عدا مائتين ألفين، فيعرّبان إعراب المثنى (بالألف رفعاً وبالباء نصباً وجراً).

مثلاً :

في الجامعة مائة طالب
تصدق الغنى بالمليء جنباً
مبتدأ مؤخر مرفوع
اسم مجرور بالياء وعلامة جره الياء
وتحذف التون للإضافة.

تدريب (١) :

- ١- أكلت تفاحة
(أكمل بالعدد ١١)
٢- اشتراك في المسابقة طالباً
(أكمل بالعدد ٣٠)
٣- في الحقيقة كتاباً ، كراسة
(أكمل بالعدد ١٢)
٤- شاهدت مسرحية
(أكمل بالعدد ٢٥)

تدريب (٢) :

اختر الإعراب المناسب لكل كلمة تحتها خط فيما يأتي :
١- أكل الرجل عشرين برقة.
(مفعول به منصوب بالفتحة - مفعول به منصوب بالياء - مفعول به مبني على الفتح في محل نصب).
٢- في المطار سع طائرات.

مبتدأ مؤخر مرفوع بالضممة - مبتدأ مؤخر مبني على الضم - مبتدأ مؤخر مبني على فتح الجزرتين.

٣- اشتراك في الرحلة خمسة عشر طالباً.
(فاعل مبني على الضم - فاعل مبني على فتح الجزرتين - فاعل مرفوع بالضممة).

٤- حضر الحفل زائران اثنان
(نعت مرفوع بالألف ، بدل مرفوع بالألف ، فاعل مرفوع بالألف).

كم الاستفهامية وكم الخبرية

عزيزي عاشق العربية - الجدول التالي سوف يوضح لك كم الاستفهامية وكم الخبرية :

الحاله	تمييزها	نوع كم	المثال
مفرد منصوب	عاماً	استفهامية	كم عالماً حضر هذا المؤتمر؟
مفرد منصوب	ساعة	استفهامية	كم ساعةً في اليوم والليلة؟
مفرد مجرور	جنيه	استفهامية	بكم جنيه اشتريت هذا القميص؟
مفرد منصوب	صنعاً	استفهامية	عمال كم مصنعاً اشتركوا في التدريب؟
مفرد مجرور بالإضافة	سفينة	خبرية	كم سفينة أبحرت!
مفرد مجرور بحرف الجر	سفينة	خبرية	كم من سفينة أبحرت!
جمع مجرور بالإضافة	سفنٍ	خبرية	كم من سفن أبحرت!
جمع مجرور بحرف الجر	سفنٍ	خبرية	كم من سفن أبحرت!

لـ (كم) استعمالان

- استفهامية ، يستفهم بها عن العدد وتحتاج إلى جواب وتمييزها مفرد منصوب إلا إذا سبقت بحرف جر فيجوز في تمييزها الجر والنصب.
- خبرية : وهي التي تفيد الإخبار عن الكثرة ولا تحتاج إلى جواب وتمييزها مجرور بمن أو بالإضافة مفرداً أو جمعاً.

تدريب :

بين نوع كم ، وأعرب تمييزها فيما يأتى :

- كم كتاباً قرأت؟

- ٢ - كم من عالم أخلص فى دعوته!
- ٣ - كم أطفال حُرموا حنان آبائهم!
- ٤ - كم من كنوز فى صحرارى مصر!
- ٥ - كم جندى حمل روحه على كفه!

التوابع

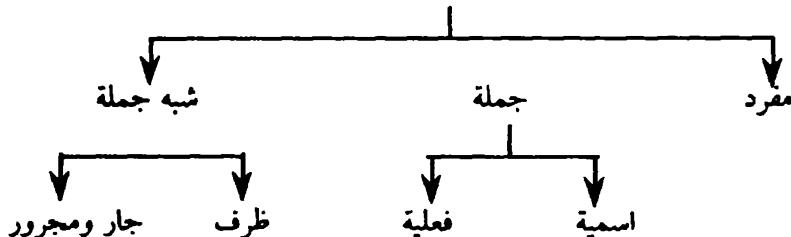
وتشمل :

النعت - التوكيد - العطف - البدل

النعت أو الصفة:

تابع يذكر لبيان صفة في متبعه

أنواع النعت الحقيقى



النعت المفرد :

النعت

مفرد مرفوع بالضمة

فاز الطالب المجدُ

مفرد مرفوع بالضمة

فازت الطالبة المجدَةُ

مفرد مرفوع بالالف

فاز الطالبان المجдан

مفرد مرفوع بالواو

فاز الطلاب المجدون

النعت

مفرد مرفوع بالضمة	<u>فازت الطالبات المجدات</u>
مفرد منصوب بالفتحة	<u>يحب الناس الرجل الصادق</u>
مفرد مجرور بالكسرة	<u>أثنيت على رجل مخلص</u>

النعت المفرد : هو ما ليس جملة ولا شبه جملة ويطابق المنعوت في إعرابه (رفعاً ونصباً وجراً ونوعه (التذكير والتأنيث، وعدده (الأفراد والثنية والجمع) كما يطابقه في التعريف والتذكير.

النعت الجملة [اسمية أو فعلية]

نوع النعت

أمثلة

جملة فعلية في محل جر	استمعت إلى خطيبٍ (يرفع صوته)
جملة فعلية في محل رفع	في المدارسِ معلمون (يربون النشء)
جملة اسمية في محل رفع	أعجبني صديقٌ (أخلاقهُ حسنة)
جملة اسمية في محل جر	تنزهت في حديقة (ظلالها وارفة)
جملة اسمية في محل نصب	قرأت قصيدة (خيالها رائع)

● النعت الجملة : هو ما كان جملة (اسمية أو فعلية) ويشترط في هذه الجملة أن تشمل على ضمير يربطها بالمنعوت ويطابقه. وهذه الجملة تتبع منعاتها في الإعراب [رفعاً ونصباً وجراً].

● النعت شبه الجملة : (الظرف والجار والمجرور)

نوع النعت

أمثلة

شبه جملة ظرف	استمعت إلى خطيبٍ <u>فوق التبر</u>
شبه جملة ظرف	رأيتْ جندياً <u> أمام الموقع</u>
شبه جملة جار و مجرور	التقيت بزميلاً <u>من أعز الأصدقاء</u>
شبه جملة جار و مجرور	اشتركت طائراً <u>في قفص</u>

•• النعت شبه الجملة : هو ما تالف من ظرف أو جار و مجرور

قاعدة مهمة :

إذا كان النعت جملة أو شه جملة فمنعوه نكره لأن الجمل وأشباه الجمل بعد النكرات صفات وبعد المعارف أحوال.

- | | |
|----------------|-----------------------------|
| جملة فعلية حال | أعجبني الرجلُ (يقولُ الصدق) |
| جملة فعلية نعت | أعجبني رجلٌ (يقولُ الصدق) |
| شبه جملة حال | أبصرتُ الطائرَ (فوق الشجرة) |
| شبه جملة نعت | أبصرتُ طائراً (فوق الشجرة) |

تدریب (۱)

عين النعت ونوعه فيما يأتى :

أقامت مدرستنا في هذا العام معرضاً كبيراً شهد نخبة من رجال التربية والتعلم، وقد كان من بينهم زوار يحرصون على متابعة كلّ ما هو شاق ومتعب، لقد عرض بعض المدرسون مناظرَ منْ أعظم المناظرِ، وفي المعرض صورُ الوانها منسقةٌ، تنمُّ عن مهارة فائقة.

تدریب (۲)

اجعل الحال نعتاً، والنعت حالاً فيما يأتي :

- شاهدنا الصاروخ ينطلق.
 - أتعجبني شاعر عاطفته صادقة.
 - أتعجبني الرجل يحافظ على صلاته.
 - أبصرت ضابطاً بين الجنود.

التوكيد

التوكيد نوعان

توكيد معنوي

توكيد لفظي

• التوكيد اللفظي :

يكون بإعادة النطق الأول بعينه، سواء أكان هذا النطق اسمًا أم فعلًا أم حرفًا أم جملة.

أمثلة :

- الصدق الصدق

- عاهد عاهد العربي ربه على تحرير القدس

- لا لا أكذب

- سحرر القدس، سحرر القدس

• التوكيد المعنوي :

يؤدي بالفاظ محددة هي :

النفس - العين ، كلا ، كلنا ، كل ، جمع ، عامة.

ويشترط في كل منها أن تضاف إلى ضمير يعود على المؤكد ويتطابقه.

مثل :

- فاز اللاعب نفسه أو عينه.

- رأيت اللاعب نفسه أو عينه.

- أحببت اللجنة بالباحث نفسه أو عينه.

- فاز اللاعبون أنفسهم أو أعينهم.

- عاد الجنود جميعهم أو عامتهم أو كلهم.

- التجاران كلامهما محبيان.

- فازت اللاعبتان كلتاهمَا
- شكر الناسُ التاجرينَ كليهِمَا.
- سلمت على العالمينَ كليهِمَا.

وينبغي أن نلاحظ :

التركيز يتبع المؤكّد في إعرابه رفعاً ونصباً وجراً.

<u>أضواء على إعراب ماتحته خط</u>	<u>أمثلة</u>
فاعل مرفوع - توكيد مرفوع	- فاز اللاعبُ نفسهُ
مفعول به منصوب - توكيد منصوب	- رأيت اللاعبَ نفسهَ
اسم مجرور - توكيد مجرور	- سلمت على اللاعبِ نفسهِ
(كلا) لتأكيد المثنى المذكر، (وكلتا) لتأكيد المثنى المؤنث ولا يكونان لتأكيد إلا إذا أضيفا إلى الضمير، وفي حالة التوكيد بهما يعربان إعراب المثنى، فيرتفعان بالآلف وينصبان ويجران بالياء.	(كلا) لتأكيد المثنى المذكر، (وكلتا) لتأكيد المثنى المؤنث ولا يكونان لتأكيد إلا إذا أضيفا إلى الضمير، وفي حالة التوكيد بهما يعربان إعراب المثنى، فيرتفعان بالآلف وينصبان ويجران بالياء.

تدريب :

- أجب كما هو مطلوب بين القوسين :
- ١- حضر الطلابُ جميعُهم الامتحانَ
 - ٢- فاز جميعُ اللاعبينَ

(ضع الكلمتين اللتين تحتهما خط كلّاً منها مكان الآخر)

- ٣- انتصر القائدان كليهِمَا
- ٤- المسربتان كلتاهمَا هادفتان
- ٥- لعل الصاروخين كليهِمَا منطلقان
- ٦- المجاهدون عامتهم مصرُون على تحرير الأرض (أعرب هذه الجملة)

العطف

العطف : تابع يتوسط بينه وبين متبعه حرف من حروف العطف.

حروف العطف هي :

【الواو - الفاء - ثم ، أو - أم، لا، بل، لكن】
يسمى ما بعد الأداة معطوفاً، وما قبلها معطوفاً عليه
(الواو): وتفيد مجرد الجمع بين المعطوف والمعطوف عليه في حكم واحد.
مثـل: يـستعمل الطـيـبُ السـمـاعـةَ وـالـمـنـظـارَ
(الفاء): وتفيد الترتيب مع التعقيـب
مثـل: أـقـبـلـ الـقـائـدـ فـالـجـنـوـدـ
(ثم): وتفيد الترتـيب مع التـراـخيـ.
مثـل: ظـهـرـتـ الـأـزـهـارـ فـيـ الـحـدـيـقـةـ ثـمـ الشـمـارـ
(أو): وتفيد التـخيـيرـ وـالـشـكـ.
- اركـبـ القـطـارـ أـوـ الطـائـرـةـ.
- قـرـأـتـ كـتـابـاـ أـوـ قـصـةـ.

لا : وتفيد نفي الحكم عن المعطوف، وإثباته للمعطوف عليه.
والجملة قبلها تكون موجبة أو غير منافية مثل:
أـحـبـ قـرـاءـةـ التـارـيـخـ لـاـ الـاجـتمـاعـ.
يـحـترـمـ الـعـاقـلـ لـاـ الـاحـمقـ.
بل : وتفيد العدول عن الحكم السابق لها وإثباته لما بعدها مثل:
قرـأـتـ كـتـابـاـ بـلـ كـتابـيـنـ.
لكـنـ : وتفيد مخالفة ما بعدها لما قبلها في الحكم مثل:
لـاـ يـحـترـمـ الـكـسـولـ لـكـنـ الـمـجـدـ
ما سـافـرـ مـحـمـودـ بـلـ عـلـىـ
ويـشـرـطـ أـنـ تـُسـبـقـ بـنـفـيـ أـوـ نـهـيـ.

البدل

البدل : تابـعـ يـذـكـرـ بـعـدـ اـسـمـ غـيرـ مـقـصـودـ لـذـاتـهـ يـسـمـيـ المـبـدلـ منهـ، وـيـكـنـ أـنـ
يـحلـ محلـهـ.

والبدل والمبدل منه لفظان متماثلان في نوع الإعراب.

مثل :

بدل مرفع	<u>فار اللاعب محمد</u>
بدل منصوب	<u>رأيت اللاعب محمدًا</u>
بدل مجرور	<u>سلمت على اللاعب محمد</u>

ملاحظة :

المبدل منه يعرب حسب موقعه في الجملة.

أنواع البدل :

١- البدل المطابق أو بدل الكل من الكل :

وهو ما تطابق فيه البدل والمبدل منه وتساوي في الدلالة.

مثل :

- كان الشاعر شوقى قوىًّا الذاكرة.

٢- بدل البعض من الكل :

وفي هذا النوع يكون البدل جزءاً من المبدل منه ويتضمن غالباً ضميراً مناسباً يربطه بالبدل منه مثل :

- قرأ أحمد الصحفة أولئك

- أقيم البيت قواعده

٣- بدل الاشتغال :

وهو ما يكون البدل فيه مما يشتمل عليه المبدل منه وليس مطابقاً له ولا جزءاً منه، ويتصل به ضمير يربطه بالبدل منه.

مثل :

- أعجبني المعلم خلفه.

- أطربني الشاعر صوته.

ملاحظة :

إذا جاء بعد اسم الإشارة اسمًا معرفاً بالـ يعرب بدلاً، ويكون بدلاً مطابقاً.
مثلاً :

- | | |
|------------|---------------------------------|
| بدل مرفوع. | - هذا <u>التاجر</u> أمينٌ |
| بدل منصوب. | - لعل هذه <u>القصة</u> مفيدةً |
| بدل مجرور. | - سلمت على هذين <u>السائرين</u> |

تدريب (١)

عين البدل واذكر نوعه فيما يأتي:

- ١- فتح القائدُ طارقُ بن زياد بلادَ الأندلس.
- ٢- أعجبتني الوردةُ لونُها.
- ٣- قرأت الكتابَ ثلثَة.
- ٤- هؤلاء الأطباءُ يعالجون المرضى.

تدريب (٢)

أعرب ما فوق الخط فيما يأتي.

- ١- أعجبتني الصديق مروءَتُه.
- ٢- نسقت الحديقة شجرَها.
- ٣- برع الشاعر حافظُ في الشعرِ العربي.
- ٤- برع حافظُ الشاعر في الشعرِ العربي.

الإجابة :

- ١ - فاعل مرفوع - بدل مرفوع.
- ٢ - مفعول به منصوب . بدل منصوب.
- ٣ - فاعل مرفوع - بدل مرفوع
- ٤ - فاعل مرفوع - نعت مرفوع.

تدريب على التوابع :

افتتح الرئيس مبارك مشروعًا عظيمًا يحقق الخير والرخاء لابناء مصر جميعهم . ذلك المشروع هو مفيض توشكى الذى يُسهم في زيادة الرقعة الزراعية والخروج من الوادى الضيق المزدحم بسكانه . فيا رجال الأعمال اتجهوا إلى جنوب الوادى . وكونوا متفائلين لا متشارلين .

(أ) أعرب ما فوق الخط في الفقرة السابقة .

(ب) استخرج منها ما يأتى :

- ١ - بدلًا واذكر نوعه .
- ٢ - توكيدا ، واذكر نوعه .
- ٣ - منادي ، وبين حكمه .
- ٤ - نعتا منصوصاً وأخر مجروراً .

(ج) افتح الرئيس مبارك مشروعًا يحقق الخير .

افتتح الرئيس مبارك المشروع يحقق الخير .

ما الفرق بين الجملتين اللتين تحتهما خط ؟

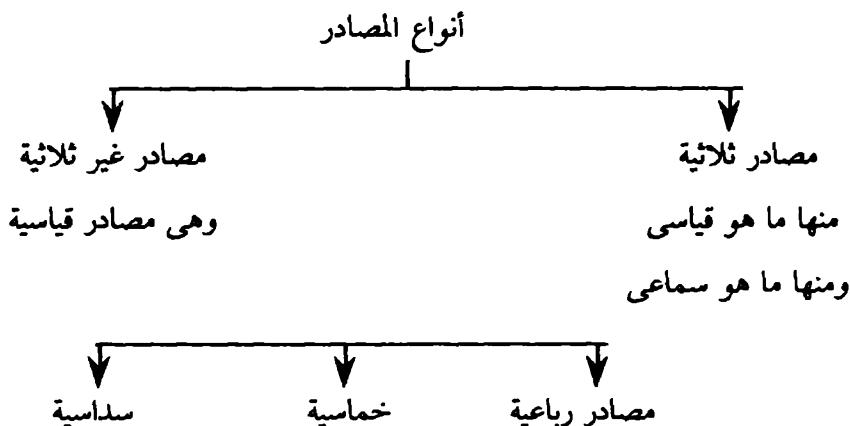
المصادر وأنواعها

المصدر الأصلى :

هو ما دل على معنى مجرد من الزمن والذات. غير مبدوء بغير زائدة. أو مختوم بباء مشددة تليها تاء التأنيث المربوطة.

ومن أمثلته :

قراءة - وضوح - علم - استقامة - افتتاح
إقامة - انتظار - تقدُّم - تربية - استخراج



أمثلة للمصادر الثلاثية :

ال فعل	ال فعل	مصدره	وزن المصدر
صَعَدَ الرَّجُلُ الْجَبَلُ صَعُودًا	صَعَد	صَعُود	فُعُول
قَرَعَتُ الْبَابَ قَرْعًا	قَرَعَ	قَرْع	فَعْل
حَلَّ الشَّيْءُ حَلَالًا	حَلَّ	حَلَال	فَعَال
دَرَجَ الرَّجُلُ دَرَجَانًا	دَرَجَ	دَرَجَان	فَعَلان
سَاسَ النَّاسُ سِيَاسَةً	سَاسَ	سِيَاسَة	فِعَالة
حَرَمَ غَيْرِهِ حَرَمَانًا	حَرَمَ	حِرْمَان	فِعْلان
رَحَلَ الْقَوْمُ رَحِيلًا	رَحَلَ	رَحِيل	فَعِيل
أَيَّتُ الذَّلِيلُ إِيَاءً	أَيَّى	إِيَاء	فِعال

مصادر الأفعال الرباعية :

مصادر الأفعال الرباعية قياسية، وتحتختلف أوزانها باختلاف صيغ الأفعال.

وإليك أمثلة لهذه المصادر مشفوعة بأوزانها.

(١)

المثال	ال فعل	وزنه	المصدر	وزنه
فَكَرَ الطَّالِبُ تَفْكِيرًا	فَكَرَ	فَعَلٌ	تَفْكِير	فَعِيلٌ

- كل فعل رباعي صحيح على وزن فعل يأتي مصدره على وزن تعديل

(٤)

المثال	ال فعل	وزنه	المصدر	وزنه
غمي التجار ثروته تنمية	غمي	فعل	تنمية	تفعلة
• كل فعل معتل الآخر على وزن فعل تمحذف يأوه في المصدر، ويعرض عنها بناء في آخره وزنه تفعيلة				

(٣)

المثال	ال فعل	وزنه	المصدر	وزنه
جاهد الأبطال جهاداً	جاهد	فاعل	جهاد	فعال
ومُجاهدة	مجاهدة			

- إذا كان الفعل على وزن فاعل يأتي مصدره على وزن فعل أو مفاعة.

(٤)

المثال	ال فعل	وزنه	المصدر	وزنه
أخرجت الأرض النبات	أخرج	أ فعل	إخراج	إفعال
• إذا كان الفعل الرباعي على وزن أ فعل يأتي مصدره على وزن إفعال.				

(٥)

المثال	ال فعل	وزنه	المصدر	وزنه
أَجَادَ الصانعُ	أَجَادَ	أَفْعَلَ	إِجَادَة	أَفْعَلَهُ
إِجَادَة				

- إذا كان الفعل على وزن أفعال، ومعتلي العين جاء مصدره على وزن إفاله أو إفعالة.

(٦)

المثال	ال فعل	وزنه	المصدر	وزنه
دَحْرَجَ الْطَّفْلُ الْكَرَةَ دَحْرَجَةً	دَحْرَجَ	فَعْلَةً	دَحْرَجَة	دَحْرَجَةً
ذَرَّلَ الصَّارُوخُ الْمَنْطَقَةَ زَرْلَالًا	ذَرْلَالًا	فَعْلَلًا	ذَرْلَال	ذَرْلَالَةً

- إذا كان الفعل الرباعي على وزن فَعْلَلَ يأتي مصدره على وزن فَعْلَةً أو فِعْلَال.

مصادر الأفعال الخماسية والساداسية

المثال	وزنه	وزنه	وزنه	وزنه	وزنه	وزنه
انهزم القائد انهزاماً	انهزم	انفعَلَ	انهزَمَ	انهزَمَ	انهزَمَ	انفعَلَ
استغفر المسلم ربه استغفاراً	استغفر	استفَعَلَ	استغَفَرَ	استغَفَرَ	استغَفَرَ	استفَعَلَ
استعان المؤمن بربه استعانة	استعانة	استفَعَلَ	استعَانَ	استعَانَ	استعَانَ	استفَعَلَ
أو استفتعلة						

إذا كان الفعلُ الخماسي أو السادس مبدوءاً بهمزة وصل جاء مصدره على وزن فعلِ الماضى مع كسر الحرف الثالث وزيادة ألف قبل آخره .
وإذا كان ما قبل آخر الفعل ألفاً . زيدت عليه تاء مربوطة في آخره [استعان ، استعاناً] .

الخماسي المبدوء بتاء زائدة

- تَعَلَّمَ أخى هندسة المعمار تعلماً .
- تداعى البناء تداعياً .
- تَمَادَى الظالمُ تَمَادِيَا .
- إذا كان الفعل الخماسي مبدوءاً بتاء زائدة، جاء مصدره على وزن فعلِ الماضى، مع ضم ما قبل آخره. تعلم ، تعلمـا .
- وإذا كانت لام افعل ألفاً قلبـت هذه الألف ياء في المصدر وكسر ما قبلها [تمـادى تـمـادـيـا] .

تدريب على المصادر :

نـحن أـبنـاء مصر - نـعـتـر بـوـطـنـنا اـعـتـراـزاً كـبـيرـاً وـنـسـعـى مـن أـجـل رـفـعـتـه سـعـيـاً حـثـيـنا، وـنـؤـدـى وـاجـبـنا رـغـبـةً فـي التـقـدـم، وـتـحـقـيقـاً لـلـهـدـفـ المـشـودـ، وـنـعـم مـا نـتـطـلـعـ إـلـيـه . استـغـالـ كـلـ مـوارـدـ الثـرـوـةـ حـتـى يـتـسـنى لـنـا التـغلـبـ عـلـى مشـكـلـاتـ العـصـرـ جـمـيعـها .

(أ) استخرج من الفقرة السابقة :

- ١- مصدرًا ثلاثةً، واذكر فعله .
- ٢- مصدرًا رباعيًّا وزنه .
- ٣- مصدرًا خماسيًّا، واذكر فعله .
- ٤- مصدرًا سادسيًّا واذكر فعله .

(ب) أعرـب ما فوق الخطـ .

المشتقات

المشتق: هو اسم أخذ من غيره ..

كاتب، مكتوب - من الفعل «كتب»

عالم معلوم، علام، عليم، من الفعل «علم»

وهذه المشتقات هي:

[اسم الفاعل - صيغ المبالغة - اسم المفعول، اسم التفضيل، اسماء الزمان
والمكان - اسم الآلة].

اسم الفاعل:

يأتي اسم الفاعل من الفعل الثالثي، وغير الثالثي وهو اسم مشتق للدلالة على من وقع منه الفعل

اسم الفاعل نقول:

- كتب أحمد كاتب الدرس

- اجتهد على مجتهد

صوغه

يصاغ اسم الفاعل من الفعل الثالثي على وزن [فاعل]

ال فعل	اسم الفاعل	وزن
- كَتَبَ	كَاتِبٌ	
- فَهِمَ	فَاهِمٌ	على وزن فاعل
- سَمِعَ	سَامِعٌ	
- شَكِرَ	شَاكِرٌ	

وإذا كانت عين الفعل ألفاً قلبت همزة في اسم الفاعل

ال فعل	اسم الفاعل	وزنه
- قال	قَائِلٌ	فاعل
- نَامَ	نَائِمٌ	فاعل
- صَامَ	صَائِمٌ	فاعل

أمثلة:

- أنت الفاهم درستك.
- المؤمن شاكر نعم الله.
- يستجيب الله دعاء الصائم

ويصاغ اسم الفاعل من الفعل غير الثالثي (الرباعي والخامسي والسادسي) على وزن فعله المضارع، مع إيدال حرف المضارعة ميمًا مضبوطة، وكسر ما قبل الآخر.

أحسن، يُحسن، مُحسِن

أمثلة:

ال فعل الماضى	المضارع	اسم الفاعل فى جملة
أقبلَ	يُقبلُ	المُقبلُ على فعل الخبر محبوب
دانَعَ	يُدَافِعُ	كُنْ مُدَافِعًا عن القيم
انطلَقَ	يُنْطَلِقُ	شاهدت الصاروخَ مُنْطلِقًا
استخرَجَ	يُسْتَخْرِجُ	الصياد مُسْتَخْرِجٌ ما في شبكته مِنْ أسماكٍ.

ملاحظات . .

- اسم الفاعل تلحقه ناءً التائيّت، إذا دل على مؤنث مثل:
(كاتب، كاتبة، قارئ، قارئة)
 - كما تلحقه علامه الشنيّة أو الجمع:
(كتابان، وكتابون، وكتابات)
 - ويعرّب اسم الفاعل حسب موقعه في الجملة

نموذج للإعراب:

اسم الفاعل من الفعل الناقص تمحض لامه إذا كان نكرة مرفوعة أو مجرورة	السلام	داعيان	الزعيمان
متبدأ مرفوع	جار و مجرور	خبر مرفوع	
أنت الداعي إلى الخير	ال فعل الناقص (دعا)	قول: أنت داع إلى الخير	أنت الداعي إلى الخير
أثنيت على داع إلى الخير	مرفوع	داع على وزن فاع	
حذفت لام الكلمة	مجرور		

تدريب (١)

- أ - هات اسم الفاعل من الأفعال الآتية:
علمَ - نهضَ - سارَ - أقامَ - اندفعَ - استقامَ
ب - هات الفعل الذي صيغ منه اسم الفاعل مما يأتي:
(مستفهم - فاهم)، (غافر - مستغفر)، (عالِم - مُعلِّم).

تدريب (٢)

أجب كما هو مطلوب بين القوسين:

- ضع مكان اسم الفاعل فعلاً
مضارعاً.
 - ضع اسم الفاعل مكان
ال فعل.
 - خاطب المثنى والجمع بنوعية
احذف لعل، وأبعد كتابة الجملة
 - أنت مستغفر ربك
 - لعل النادمين قبلت توبتهما
- ١ - الطالبان فاهمان الدرس
- ٢ - مصر تحاولُ اللحاقَ بركبِ الدولِ
- ٣ - حين يصوم الإنسانُ كثيراً
- ٤ - نقول: إنَّ صوَامَ أى أنه يكثرُ الصومَ على سبيلِ
- المبالغة

صيغ المبالغة

حين يصوم الإنسانُ كثيراً نقول: إنَّ صوَامَ أى أنه يكثرُ الصومَ على سبيلِ
المبالغة

وصيغ المبالغة هي:

- ١ - فعال مثل صوَام، قوَام.
- ٢ - فَعُول مثل جهُول، ظلُوم.
- ٣ - فَعِيل مثل قدِير، رحِيم.
- ٤ - مفعَال مثل مِفراح.
- ٥ - فَعْل مثل حَنْر، فَطَن

أمثلة:

قال تعالى :

- ١ - ﴿ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَظَلُومٌ كَفَّارٌ ﴾ سورة إبراهيم ٣٤
- ٢ - ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴾ سورة الزمر ٥٣
- ٣ - ﴿ وَإِنِّي لِغَفَارٍ لِمَنْ تَابَ وَآتَمَ وَعَمِلَ صَالِحًا ثُمَّ اهْتَدَى ﴾ سورة طه ٨٢
- ٤ - كن دءوباً على العمل حذراً مصاحبة الأشرار سمائعاً للخير عطوفاً على المحتاجين.
- ٥ - يحب الناسُ الرجل الشجاع المقدام
ملاحظة :

تعرب صيغ المبالغة حسب موقعها في الجملة

نموذج للإعراب:

أعرب

كن عطوفاً على المحتاجين

كنْ : فعل أمر ناسخ مبني على السكون

واسم كنْ : ضمير مستتر تقديره أنت في محل رفع

عطوفاً : خبر كن منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة

على المحتاجين : جار و مجرور

تدريب

استخرج ما يأتي صيغ المبالغة، ثم اذكر وزن كل منها:

قال الله تعالى :

- ١ - ﴿ قَلْتُ اسْتَغْفِرُوا رَبِّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَارًا (١) يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا ﴾ سورة نوح ١١
- ٢ - قال ﴿ قَالَ اجْعَلْنِي عَلَى خَزَائِنِ الْأَرْضِ إِنِّي حَفِظٌ عَلَيْمٌ ﴾ سورة يوسف ٥٥

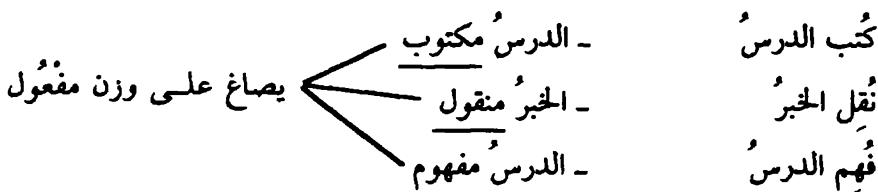
٣ - قال الشاعر :

أنا المرءُ لا يُشَيِّه عن طلب العلا
نعمٌ ولا تُعْدو عليه المفاقرُ
فنولٌ وأحلامُ الرجالِ عوازبُ
صنولٌ وأفواهُ المنايا فواغرُ
٤ - القاضي قطٌّن إلى ما يقوله الخصمان.

اسم المفعول

اسم المفعول : اسم مشتق من الفعل المبني للمجهول للدلالة على من وقع عليه الفعل :

• صوغه من الفعل الثلاثي الصحيح



• صوغه من الفعل الثلاثي الأجوف والناقص

اسم المفعول

قال - قيل - ثلثي أجوف وعلته الواو

باع - بيع - ثلثي أجوف وعلته الباء

دعا - دعى - ثلثي ناقص وعلته الباء

رمى - رمى - ثلثي ناقص وعلته الباء

• صوغه من الفعل غير الثلاثي

يصاغ من الفعل غير الثلاثي على وزن المضارع مع إيدال حرف المضارعة مما مضمومة وفتح ما قبل الآخر

اسم المفعول	المضارع	الفعل الماضي
مُعلن	يُعلن	أعلن
مُستَبعِدٌ	يُسْتَبعِدُ	أُسْتَبعِدٌ

أمثلة:

- ١ - يدافع العربُ عن الحقوق المقدَّسة
- ٢ - في العالم شعوبٌ مُضطهدة
- ٣ - كانت الحقوقُ في الجاهلية مُغتصبة

ملاحظات:

- اسم المفعول تلحقه تاء التأنيث إذا دل على مؤنث مثل:
(مقدَّس و مقدَّسة)، (مسحوم، مسموعة)
- كما تلحقه علامة الشنوة أو الجمع
(محظمان و محظمون و محظمات)
(مدربان و مدربون و مدربات)
- ويعرِّب حسب موقعه في الجملة
وتعالوا نعرب الكلمات:

(المقدَّسة - مُضطهدة - مُغتصبة) في الأمثلة السابقة



نعت مجرور نعت مرفوع خبر كان منصوب

تدريب

عين اسم المفعول فيما يأتي، واذكر فعله الماضي

١ - قال تعالى :

﴿وَجَاءَ مِنْ أَقْصَا الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يَسْعَى قَالَ يَا قَوْمَ اتَّبِعُوا الْمُرْسَلِينَ﴾ . سورة يس: ٢٠

٢ - ﴿إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفَقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ وَالْعَامِلِينَ عَلَيْهَا وَالْمُؤْلَكَةُ فِلُوْبُهُمْ﴾ التوبة

- ٣ - كانت أسماءُ الطالب الفائقين مسجلةً في لوحةِ الشرفِ.
- ٤ - المؤمنُ محمودةُ أفعالهِ.
- ٥ - ليست الأمانةُ مقصورةً على ردِّ الأموالِ لاصحابها.
- ٦ - الحكومةُ مهتمةُ بالمحافظةِ على نظافةِ البيئةِ.
- ٧ - الشرفاءُ جميعُهم محترمون.
- ٨ - سعى الأقوباءُ إلى إنصافِ المعتدى عليهم.
- ٩ - يهتمُ المسؤولون في العالم بنشرِ ألويةِ السلامِ.

اسم التفضيل

اسم التفضيل: اسم على وزن «أفعل» يدل على أن اثنين اشتركا في صفة، وزاد أحدهما على الآخر في تلك الصفة.

مثل:

الصاروخ أسرعُ من الطائرة

أسرع: اسم تفضيل جاء على وزن أفعل

كيف يصاغ اسم التفضيل:

يصاغ اسم التفضيل من الفعل الذي تتحقق فيه الشروط التالية:

أن يكون ثلاثة، تاماً «غير ناقص» - مثبتاً «غير منفي» متصرفاً «غير جامد» - مبنياً للمعلوم - قابلاً للتفاوت - ليس الوصف منه على أفعل فعلاً.
إذا تحققت هذه الشروط في الفعل يصاغ اسم التفضيل منه مباشرة.

أمثلة:

هذه القصة أسهل من غيرها.

- هذه الفتاة أقصر من أختها.

- الاستاذ أفقه من التلميذ

لعلك تلاحظ:

أن اسم التفضيل: أسهل، أقصر، أفقه، قد صيغ مباشرة من الأفعال سهل، قصر، فقه، لأن هذه الأفعال تحققت فيها الشروط السابقة.

أما إذا كان الفعل غير ثلاثي أو كان الوصف منه على أفعل فعلاً، فإنه يؤتى باسم التفضيل من فعل مساعد «مستوفٍ الشروط» ويعد المصدر الصريح للفعل المقاضل فيه منصوباً على أنه تميز.

مثل:

- مسلمو الشيشان أشدُّ مقاومةً للروس

- قطفت وردة أشد حمرةً من غيرها

(الفعل حمر تصاغ صفتة على أفعل فعلاً)

نقول: أحمر حمراء

• وإذا كان الفعل المراد التفضيل فيه منفياً أو مبنياً للمجهول، أتينا باسم تفضيل من فعل مناسب مستوفٍ للشروط، وجئنا بمصدر الفعل بعده مؤولاً مثل:

فالفعل (لا يقصر): فعل منفي

- المجد أجرٌ لا يقصر في عمله

والفعل (سُجن) مبني للمجهول

- المجرمُ أحقُّ أن يسُجنَ

ملحوظة: اسم التفضيل لا يأتي من الفعل الناقص والجامد وغير القابل للتفاوت.

نموذج للإعراب:

أعرب: مسلمو الشيشان أشدُّ مقاومةً للروس

مسلمو: مبتدأ مرفوع بالواو، لأنه جمع مذكر سالم

الشيشان: مضاف إليه مجرور، وحذفت نون جمع المذكر السالم للإضافة

أشد: خبر مرفوع

مقاومة: تمييز منصوب

للروس: جار ومجرور

اسم الآلة

اسم الآلة: اسم مشتق من الفعل الثالثي للدلالة على الأداة التي يحدث الفعل بواسطتها.

● صوغه:

يصاغ اسم الآلة من الفعل الثالثي قوله أوزان شائعة الاستعمال وهي:-

الصيغة	مثالها
١ - مفعَل	مِبْرَد، مِشْرَط
٢ - مِفْعَال	مِنْشَار، مِفْتَاح
٣ - مُفْعَلَة	مِكْنَسَة، مِخْرَطَة
٤ - فَعَالَة	ثِلَاجَة، غَسَالَة

أمثلة:

١ - من أدوات الطبيب **المِشْرَطُ**.

٢ - القراءة **مِفْتَاحُ العِلُومِ**.

٣ - يستخدم **الحدادُ المِخْرَطَةُ**، والمِطْرَقة.

٤ - تُستَخدَمُ **الثِلَاجَةُ** في أغراضٍ متعددة.

وفي لغتنا أسماء للألة لا تأتي على الأوران القياسية السابقة.

مثل: القدول - السكين - الفأس

وهذه الأسماء جامدة، وليس مشتقة.

ملحوظة:

يعرب اسم الآلة حسب موقعه في الجملة

تدريب

عين فيما يأتي أسماء الآلة، واذكر أوزانها:

١ - يستخدم التلميذ المسطرة.

٢ - السَّمَاعَةُ وَالنَّظَارُ يُسْتَعِينُ بِهِمَا الطَّبِيبُ.

٣ - يُبَرِّدُ الْحَدِيدُ بِالْمِبَرَدِ.

اسما الزمان والمكان

اسم الزمان: اسم مشتق للدلالة على زمان وقوع الفعل مثل:

- فصلُ الشَّتَاءِ مهِبِطُ السَّيَاحِ فِي أَسوان

مهِبِطٌ: اسم زمان من الفعل الثالثي: هبط

وقد دل على أن هبوط السياح وقع في زمن الشتاء

اسم المكان: اسم مشتق للدلالة على مكان وقوع الفعل

مثل:

ليس في هذا الوادي مرعى للحيوانات

مرعى: اسم مكان من الفعل الثالثي رعي.

وقد دل على أن رعي الحيوانات مكانه الوادي

صوغهما

اسم الزمان والمكان يُصاغان من الفعل الثالثي:

على وزن مفعَل بفتح العين:

١ - إذا كان الفعل معتل الآخر مثل:

<u>ال فعل</u>	<u>المشتقة</u>	<u>وزنه</u>
سعى	مسعى	مفعَل
رمي	مرمى	مفعَل

٢ - إذا كان الفعل صحيح الأول والآخر، وعين مضارعه مفتوحة مثل:

<u>ال فعل</u>	<u>مضارعه</u>	<u>اسم الزمان أو المكان</u>	<u>وزنه</u>
بدأ	يدأ	مبداً	مفعَل
لعب	يلعب	ملعب	مفعَل

٣ - إذا كان الفعل صحيح الأول والآخر، وعين مضارعه مضمومة مثل:

<u>ال فعل</u>	<u>مضارعه</u>	<u>اسم الزمان أو المكان</u>	<u>وزنه</u>
خرج	يخرجُ	مخرج	مفعَل
قتل	يقتلُ	مقتل	مفعَل

وتصاغان من الفعل الثالثي على وزن (مفعَل) بكسر العين، إذا كان الفعل صحيح الآخر، وعين مضارعه مكسورة مثل:

<u>ال فعل</u>	<u>مضارعه</u>	<u>اسم الزمان أو المكان</u>	<u>وزنه</u>
ضرَبَ	يضرِب	مضرِب	مفعَل
هبط	يهبِط	مهبِط	مفعَل
وعد	يعدِ	موعد	مفعَل

أمثلة:

<u>الجملة</u>	<u>المشتقة ونوعها</u>	<u>وزنه</u>
- النادي الرياضي ملهى الأطفال	ملهي (مكان)	مفعَل

الساعة الخامسة عصرًا ملَعْبُ الأطفال
 مفعَل ملعب: زمان
 الصباح مُهِبِطُ الطائرة
 مفعَل مهبط: زمان

ويصاغ اسم المكان والزمان من الفعل غير الثلاثي على وزن اسم المفعول منه
 أي على وزن الفعل المضارع، مع إيدال حرف المضارعة مما مضمومة وفتح
 ما قبل الآخر
 مثل:

<u>اسم الزمان والمكان</u>	<u>مضارعه</u>	<u>الفعل</u>
مُستَقِرٌ	يُسْتَقِرُ	استقرَ
مُجَمَّعٌ	يُجَمِّعُ	اجتمع
مُلْتَقَى	يُلْتَقِي	التقى
مُسْتَوْدَعٌ	يُسْتَوْدِعُ	استودع

أمثلة:

مكان الصدر مستودع الأسرار
 زمان الساعة التاسعة مساء مجتمع الأصدقاء

تدريب (١)

- عين اسم الزمان واسم المكان فيما يأتي، ذاكراً وزن كل اسم
- ١ - الليلُ ملئُ للعبشين.
 - ٢ - فِي الْبَسْتَانِ مُنْظَرٌ جَمِيلٌ.
 - ٣ - حَدَّ الأَسْتَادُ موعداً لِلقاءِ الْمُحَاضِرَةِ.
 - ٤ - مُنْصَرِفُ التَّلَامِيذُ السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ ظَهِيرَاً.
 - ٥ - مَخَرَجُ الطَّلَابِ مِنَ الْبَابِ الْخَلْفَى لِلْمَدْرَسَةِ.
 - ٦ - مَرْجِعُ السَّافِرِ يَوْمَ الْاثْنَيْنِ.

تدريب (٢)

(أنتظر)

استعمل هذه الكلمة في ثلات جمل بحيث تكون في الأولى اسم زمان، وفي الثانية اسم مكان، وفي الثالثة اسم مفعول:

الإجابة

- | | |
|--|-------------|
| ١ - الفوج <u>المتظر</u> وصوله حضر متأخراً | «اسم مفعول» |
| ٢ - الساعة العاشرة مساء <u>متظر</u> وصول الفوج | «اسم زمان» |
| ٣ - صالة المطار <u>متظر</u> وصول الفوج | «اسم مكان» |

همزة القطع وألف الوصل

الهمزةُ التي تقعُ في أول الكلمة نوعان:

همزةُ القطع، وهمزةُ الوصل أو ألفُ الوصل

همزة القطع. هي التي ينطق بها همزة في أول الكلام وفي أئنائه وترسم ألفاً موزة

والجدول التالي سوف يوضح لك عزيزى عاشق العربية مواضع همزة القطع وألف الوصل

أولاً: مواضع همزة القطع

المواضع	الأمثلة
١ أول الفعل الماضي	أَخْذَ ماضٍ
الثلاثي، ومصدره	أَخْذَ مصدرِه
أَخْذَ اللهُ المذنبَ أَخْذَ شديداً	<u>أَخْذَ</u>
٢ أول الفعل الماضي الرباعي	أَتَقْنَتْ عملِي إِتقانِي
وأمْرهُ، ومصدره	أَيْهَا العَامِلُ أَتَقْنَ عَمْلَكُ
٣ أول الحروف ما عدا (ال)	إِنَّ - أَنَّ - أَنْ، إِلَى . . .
٤ أول الأسماء	أَحْمَدٌ - إِبْرَاهِيمٌ، أَسْمَاءٌ
٥ أول الفعل المضارع	أَسْافِرُ - أَخْتَارُ أَسْتَيقِظُ - أَسْتَغْفِرُ
المبدوء بهمزة	

ثانيًا: مواضع ألف الوصل

الأمثلة	الموضع
أول الفعل الماضي الخماسي انتصرَ - انتصِرْ انتصار	١ أول الماضي السادس وأمره ومصدره
استعملَ - استعِملْ - استعمال استقام - استقِمْ - استقامة	٢ أول الماضي السادس وأمره، ومصدره
اصبر، اسمع، اعمل	٣ أمر الثالثي
الدين النصيحة	٤ حرف التعريف (ال)
ابن، ابنه، امرؤ، امرأة، اثنان اثنان، اسم، ايم الله، ايمن الله.	٥ بعض الأسماء

موازنات

ملاحظات	الأمثلة	موضوع الموازنة
خبر مفرد	الكتاب <u>عظيم</u> النفع	
خبر جملة اسمية	الكتاب <u>(نفعه عظيم)</u>	<u>أنواع الخبر</u>
خبر مفرد	الكتاب <u>مفيدة</u>	
خبر جملة فعلية	الكتاب <u>يفيد</u>	
خبر مفرد	الكتابان <u>مفیدان</u>	
خبر جملة فعلية	الكتابان <u>يفیدان</u>	
خبر مفرد	ال فلاحون <u>قادحون</u>	
خبر جملة فعلية	ال فلاحون <u>يكدحون</u>	
خبر مرفوع	الشجرة <u>مورقة الأغصان</u>	<u>المبتدأ والخبر</u>
مبتدأ ثان - خبر للمبتدأ الثاني	الشجرة <u>أغصانها مورقة</u>	
و(أغصانها مورقة) جملة		
اسمية خبر المبتدأ (الشجرة)		
مفعول به	نحارب <u>أعداء الوطن</u>	<u>المفعولات</u>
مفعول لأجله	نحارب <u>دفاعاً عن الوطن</u>	
مفعول مطلق	نحارب <u>محاربة قوية</u>	
مفعول به (أسلوب تعجب)	ما أجمل <u>محاربة الأعداء</u>	
محاربة الأعداء محاربة	مفعول به لفعل محدوف	
تقديره الزم (أسلوب إغراء)	الأعداء	
ينصب المبتدأ ويرفع الخبر	إن <u>العاملين</u> مسروران	الحرف الناسخ
يرفع المبتدأ وينصب الخبر	صار <u>العاملان</u> مسرورين	وال فعل الناسخ

تابع موازنات

ملاحمات	الأمثلة	موضوع الموازنة
اللام حرف جر، وما بعدها اسم مجرور	<u>لوسائل الإعلام</u> فوائد كثيرة	<u>من أنواع اللام</u>
نخرج إلى الحدائق العامة	لام التعليل والفعل بعدها منصوب	<u>لتنشق الهواء النقي</u>
لام الأمر، والفعل بعدها مجزوم	لام المسلم على صلاته	<u>ليحافظ المسلم على صلاته</u>
- إن الله لا يحب المفسدين مرفوع، وقد أفادت نفي الحب عن المفسدين	لا : نافية والفعل بعدها بعدها مجزوم	<u>من أنواع لا</u>
لا : نهاية جازمة والفعل بعدها مجزوم	- لا تفوت في حق بلادك	
وقد تضمنت طلباً على صورة النهي		
لا : عاطفة	- قرأت كتاباً لا قصة	
(ما) تعجبية مبتدأ	- ما أعظم الوفاء	<u>من أنواع (ما)</u>
- أفضل الأعمال ما أوجب	(ما) موصولة، وتعرب في هذا المثال خبراً	
ـ ما تبذل من خير تلق ثوابه	ـ ما شرطية جازمة	
فاعل	حسن خلق على	
تمييز	حسن على خلقاً	<u>الفاعل والتمييز</u>

تابع موازنات

ملاحظات	الأمثلة	موضوع الموازنة
نائب فاعل.	يقترب <u>جهد</u> الشباب.	نائب الفاعل
تمييز.	يقترب الشباب <u>جهدا</u> .	والتمييز
مفعول به.	المفعول به والتمييز زرعنا <u>شجر</u> الأرض.	
تمييز.	زرعنا الأرض <u>شجرا</u> .	
مبتدأ.	علمى أغزر من علمك.	المبتدأ والتمييز
تمييز.	أنا أغزر منك علماً.	
مبتدأ «مضاف».	كل <u>المخلصين</u> شرفاء.	المضاف والتوكيد
توكيد معنوي.	المخلصون <u>كلهم</u> شرفاء.	
مبتدأ «مضاف».	جميع <u>القادة</u> حضروا المؤتمر.	
توكيد معنوي.	القادة <u>جميعهم</u> حضروا المؤتمر.	
مبتدأ «مضاف».	كلا <u>الكتابين</u> مفيد.	
توكيد معنوي.	الكتابان <u>كلاهما</u> مفيدان.	
مبتدأ «مضاف».	كلتا <u>القصستان</u> هادفة.	
توكيد معنوي.	القصستان <u>كلتاها</u> هادفان.	
نائب فاعل.	يُحترم <u>صدق</u> الرجل.	نائب الفاعل
بدل.	يُحترم الرجل <u>صدقه</u> .	والبدل
مفعوله به.	قرأت أول <u>الرسالة</u> .	المفعول به
بدل.	قرأت الرسالة <u>أولها</u> .	والبدل
بدل.	كان الشاعر <u>حافظ</u> ذكياً.	البدل والنتع
نتع.	كان حافظ <u>الشاعر</u> ذكياً.	

تابع موازنات

ملاحظات	الأمثلة	موضوع الموازنة
نعت	احترمت الرجل <u>الصادق</u>	النعت المفرد
نعت	احترمت رجلاً <u>صادقاً</u>	والحال المفردة
حال	احترمت الرجل <u>صادقاً</u>	
جملة فعلية نعت	احترمت شاباً <u>يتقن</u> عمله	النعت الجملة
جملة فعلية حال	احترمت الشاب <u>يتقن</u> عمله	والحال الجملة
شبه جملة نعت	رأيت طائراً فوق الغصن	النعت شبه الجملة
شبه جملة حال	رأيت الطائر فوق <u>الغصن</u>	الحال شبه الجملة
ذا اسم اشارة وحذفت هاء التنبيه، العامل : بدل مرفوع	ذا العامل <u>مخلص</u> إذذا العقل سعيد	اسم الإشارة (ذا) ذا العامل مخلص وذا اسم من إن ذا العقل سعيد
ذا: اسم إن منصوب بالألف لأنه من الأسماء الخمسة، العقل / مضاد إليه مجرور	الأسماء الخمسة يعني صاحب	
بدل - خبر	هذا الشاب <u>مستقيم</u>	البدل
خبر - نعت	هذا شاب <u>مستقيم</u>	واسم الإشارة

نماذج قرائية وتدريب على الإعراب

النموذج الأول : «مجاب عنه»

إن العناية بجسم الإنسان وصحته ومظهره من أهم الأمور التي عنى بها الإسلام عنابة شديدة، لأن الجسم أداة الاتصال بين العالم الروحي والعالم الأرضي ولن يكون الشخص راجحاً في ميزان الإسلام إلا إذا تعهد جسمه بالتنظيف والتهديب.

وحرصاً على البدن وسلامته فإن التربية الإسلامية تهتم بأن يعتدل الإنسان في إشباع حاجاته الجسمية.

قال تعالى : «وكلوا واشربوا ولا تسرفوا إنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ» (الأعراف : ٢١)، وإذا صلح الجسم فلن يكون العقلُ إلا صالحاً ومن هنا جاءت عنابة الإسلام بالجسم والعقل كليهما.

والعبادة في الإسلام ليست شعائر تؤدي، وإنما لها مضمونها الأخلاقي، قال تعالى : «إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ» [العنكبوت : ٤٥]

والإسلام لا يفصلُ بين القول والعمل، وينظر إلى الأخلاق على اعتبار أنها تطبيق عملي لكل ما جاء به هذا الدين، لذا عاب الله - عز وجل - المؤمنين الذين يقولون مالا يفعلون.. قال تعالى «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَمْ تَقُولُوا مَا لَا

تَفْعَلُونَ كَبُرْ مُقْتَنِيَةٌ إِذَا قُرِئَتِ الْآيَةُ» [الصف ٣-٢]

أ- أعرب ما فوق الخط في القطعة السابقة.

ب- استخرج منها ما يأتي :

١- مفعولاً مطلقاً، جمع مذكر سالماً وأعربه.

٢- فعلين أحدهما أجوف، والآخر ناقص.

٣- فعلين من الأفعال الخمسة أحدهما مرفوع والآخر منصوب.

- ٤- فعلا لازما وآخر متعديا.
- ٥- مصدرين لفعلين رباعيين مختلفي الوزن، وآخر لفعل خماسي.
- ٦- خبرين لفعلين ناسخين مختلفين.
- ٧- توكيدا معنويا.
- ٨- فعلا مبنيا على حذف النون، وآخر مبنيا على الفتح.
- (ج) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين للكلمات التي تحتها خط مع التعليل.
- ١- نجا الركاب إلا القليل
 [يجب رفعها - يجوز رفعها ونصبها - يجب نصبها]
- ٢- ما نجا الركاب إلا القليل
 [يجب نصبها - يجب رفعها - يجوز رفعها ونصبها]
- ٣- ما نجا إلا القليل
 [يجب رفعها - يجوز التصب والرفع - يجب التصب]
- ٤- يعجبني المسلم يهم بنظافة بدنه
 [صفة - حال - خبر]
- ٥- للإسلام تعاليم يقدسها الناس
 [حال - خبر - صفة]
- ٦- الإسلام يهم بنظافة الإنسان
 [صفة - حال - خبر]
- (د) تأكلون كثيرا - تكونون عرضة للإصابة بالأمراض.
 اربط بين الجملتين السابقتين بأداة شرط جازمة

الإجابة النموذجية

النموذج الأول :

أ- الإعراب :

الكلمة	إعرابها	الكلمة	إعرابها
العنابة	اسم إن منصوب، وعلامة جره نصبه الفتحة.	اسم مجرور ، وعلامة اشبع الكسرة	
الأمور	مضاف إليه مجرور، وعلامة تصرفها جزمه حذف التون.	فعل مضارع مجزوم ، وعلامة جره الكسرة.	
الإسلام	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه يحب الضمة.	فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	
شديدة	نعت منصوب، وعلامة نصبه والعمل الفتحة.	الراو عاطفة ، العمل : اسم معطوف مجرور	
أدلة	خبر أن مرفوع ، وعلامة رفعه تطبيق الضمة.	خبر أن مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة.	
الشخص	اسم يكون مرفوع، وعلامة رفعه الدين رفعه الضمة.	بدل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة.	
جسمه	مفعول به منصوب، وعلامة مقتا نصبه الفتحة والهاء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.	تمييز منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة.	
البدن	إسم مجرور، وعلامة جره الكسرة		

(ب) ١- عنابة - المسرفين أو المؤمنين ، والكلمتان مفعول به منصوب، وعلامة النصب الياء «جمع مذكر سالم».

٢- الفعل الأجوف : (كان ، يقول)، والناقص : عنى ، تؤدي ، تنهى.

٣- الأول المرفوع : يفعلون أو تقولون ، الثاني المنصوب : تقولوا.

٤- الفعل اللازم : عنى ، تهم ، ينظر ، جاء

الفعل المتعدي : يحب ، عاب

٥- المصدران الرباعيان : التنظيف أو التهذيب ، التربية ، أو إشباع.

المصدر الخامس : الاتصال

٦- الخبران : راجحا - شعائر

٧- كليهما .

٨- الفعل المبني على حذف النون : كلوا أو اشربوا

المبني على الفتح : عاب أو عنى أو جاء أو كبر.

(ج) ١- يجب نصبهما

٢- يجوز الرفع والنصب .

٣- يجب الرفع .

٤- حال - جملة فعلية بعد معرفة .

٥- صفة - جملة فعلية بعد نكرة .

٦- خبر - جملة فعلية سبقها مبتدأ .

التعليق متترك لك

(د) إن تأكلوا كثيرا تكونوا عرضة للإصابة بالأمراض .

كان زيد طفلاً في الثامنة من عمره وآثر أن يذهب مع أمه لزيارة أهلها، وكانا ضمن قافلة ذاهبة إلى هناك، وفي الطريق انقضَّ قطاعُ الطريق على قافتلهم.. وكان زيد قد أسر مع المأسورين .. انفطر قلب أمه عليه صراخاً وعوياً حتى جف دمعها وأصابها هذيان وشروع ولما لم تجد للمختطفين أثراً أرسلت إلى والده وأخبرته بالحادث الأليم. فبحث عنه في البوادي والقبائل، وطار بيلدان كثيرة ولكنه لم يعثر له على أثر.. أما زيد فقد بيع في سوق عكاظ بمكة.. اشتراه رجل يدعى حكيمُ ابنُ حزام وهو ابن عم خديجةَ بنتَ خوبيلد التي كانت قد أوصته بشراء غلام لها يخدمها. فسلمه حكيم لها بعد شرائه وظل في خدمتها حتى تزوجها الرسول صلى الله عليه فوهبته زيداً.

وتمر السنون والأيام، ويعلم والد زيد أن ابنته بعكة عند محمد بن عبد الله فذهب إليه مع أخيه وبعض قومه، وسأل عن محمد فوجده في الحرم. وكان ذلك قبلبعثة. ثم قال له والد زيد : «يا ابن سيد الناس ويا ابن سيد قومه، أتتم تطعمون الطعام وتفكرون الأسير!!» فقال النبي محمد : «وما ذلك؟ - أى ماذا تقصد؟» فقال زيد بن حارثة هو ابني فأمنن علينا به وأحسن في الفداء، فقال عليه الصلاة والسلام : «ادعوه فخيروه فإن اختاركم فهو لكم فداء، وإن اختارنا فهو اختياره ولا يجبر على سواء» فلما جاء زيد قال له الرسول : «أتعرف هؤلاء؟» قال : نعم هذا أبي وهذا عمِّي، فقال له الرسول : «وأنا من قد علمت فاختارني أنا اختارهما» فقال زيد : «ما أنا بالذى أختار عليك أحداً» فقال له والده : «أتختار العبودية على الحرية؟» فيقول زيد لقد رأيت من هذا الرجل ما يجعلني لأنختار عليه أحداً.. فرجعوا إلى ديارهم آمنين سعداء وقابل الرسول ذلك الحب والإيثار من زيد بأنْ اعتقه وتبنَّاه وأصبح يُعرفُ بزيد بن محمد وصار ابنَ النبي بالتبني.. ولما جاء الإسلامُ الغَيْ التبني، وأصبح يُدعى كما كان زيد بن حارثة.

ومن حب الرسول له زوجه زينب بنت جحش وهي ابنة عمَّة النبي صلى الله عليه وسلم، غير أن هذا الزواج لم يدم طويلاً فطلقتها زيد، وبعد انقضاء عدتها

منه أمر الله أن يتزوجها الرسول، وكان ذلك حراماً قبل ذلك أى أنه كان يحرم على الرجل أن يتزوج زوجة أبيه بالتبني ولكن الله أحل ذلك في قرآنه، قال تعالى :

«فَلَمَّا قُضِيَ زَيْدُ مِنْهُ وَطَرَا زَوْجُنَاكُمْ لَكُمْ لَا يَكُونُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرْجٌ فِي أَزْوَاجِهِنَّ إِذَا قَضَوْا مِنْهُنَّ وَطَرَا».. ولعلك تلاحظ أن القرآن ذكر اسم زيد تكريماً له وهو الصحابي الوحيد الذي ذُكر اسمه في القرآن صراحةً وسوف يتلَّى مع آياته طالما بقىت هذه الحياة.

أ- أعرب ما فوق الخط في المقال السابق.

ب- ١- رجعوا إلى ديارهم آمنين.

اجعل الحال المفردة جملة - وغير ما يلزم.

٢- ذكر القرآن اسم زيد تكريماً له.

كرم القرآن زيداً تكريماً.

أعرب كلمة «تكريماً»

٣- أنتم تطعمون الطعام ونفكرون الأسير

هات اسم الفاعل من الفعلين اللذين تتحتمما خط، ثم أكتب الجملة صحيحة.

٤- ولكنه لم يعثر له على أثر.

عين اسم الحرف الناسخ «لكن» وخبره، ونوع الخبر.

٥- ادعوه فخieroه فإن اختاركم فهو لكم.

عين أسلوب الشرط، واذكر أجزاءه.

٦- كل الأباء يحبون أبناءهم - الأباء كلهم يحبون أبناءهم.

أعرب ما فوق الخط في العبارتين.

٧- آثر أن يذهب مع أمه.

ضع كلمة واحدة بدل «أن يذهب» ثم أعربها.

٨- هات مصادر الأفعال الآتية في جملة مفيدة.

اختار - قابل - تبني - انقض - آثر.

الاجابة عن النموذج الثاني :

(١) - الإعراب :

الكلمة	إعرابها	الكلمة	إعرابها	إعرابها
يذهب	فعل مضارع منصوب، وعلامة نسبة الفتحة .	آمين	حال منصوبة بالباء	حال منصوبة بالباء
مع	ظرف مكان منصوب	الحب	بدل منصوب ، وعلامة نسبة الفتحة	بدل منصوب ، وعلامة نسبة الفتحة
المأسورين	مضاف إليه مجرور، وعلامة حراماً	حراماً	خبر كان منصوب	خبر كان منصوب
تجدد	جره الياء	حرج	اسم يكون مرفوع	اسم يكون مرفوع
أثرا	فعل مضارع مجزوم وعلامة اسمه	اسمه	نائب فاعل مرفوع	نائب فاعل مرفوع
بيع	جزمه السكون	الحياة	بدل مرفوع .	بدل مرفوع .
أبيه	فعل ماض مبني للمجهول			
بن	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء			
أبى	منادي مضاف منصوب			
العبودية	خبر مرفوع بالضمة المقدرة علي ما قبل باه التكلم			
	مفعول به منصوب			

ب. رجعوا إلى ديارهم وهم آمنون

٢ - تعرب «تكريما» في المثال الأول مفعولاً لأجله

وفي المثال الثاني مفعولاً مطلقاً

٣ أنت مطعمون الطعام وفاكون الأسير

٤ - اسم لكن: الضمير «الباء»، الخبر: لم يعثر . . . جملة فعلية

٥ - أسلوب الشرط :

فإن اختاركم فهو لكم

أجزاءه : أداء الشرط : إن ، فعل الشرط : اختار جواب الشرط فهو لكم.

٦ - كلُّ : مبتدأ مرفوع . « مضاف »

الآباء : مضاف إليه مجرور

الأباءُ : مبتدأ مرفوع

كلُّهم : توكييد معنوي مرفوع

٧ - آثر (الذهب) - وتعرب مفعولاً به منصوب .

٨ - اختيار : أعطى الإسلام الإنسان حرية الاختيار .

مقابلة : كانت المقابلة بين الصديقين حارةً .

تبنيٌ : أبطل الإسلام عادة التبني .

انقضاض : كان انقضاض الأسد على فريسته مخيقاً .

إيثار : الإيثار خلقٌ من أخلاقِ الإسلام .

النموذج الثالث :

حظلك بين يديك (١)

قال أحدُ الفلسفه : الحظُّ هو سببُ نجاحِ غيرك وفشلك أنت ، ونحن نؤيد ذلك مadam الحظُّ هو الذي يبحثُ عن العاملين ولا يتذكر الكُسالي الغافلين وشتان ما بين عامل يتاهب وكسرؤ يتربّ ، لكنَّا نقول : إن الحظَّ هو باعثُ الشجاعة في الصدور ، وهو إحسانُنا الدائم بأن الأيام لنا ومعنا ملكتنا ولا تملكتنا ، وهو الذي يبعث فينا الجرأة والإقدام .

وفي دنيانا أناس يظنون أن الحظُّ أعمى وما هو بأعمى ، لكنَّا نحن العميان نحن الذين لانبصر .. فأبصارنا غشاها ماغشاها فلم تَعْد قادرةً على احتلاء أنوار نجم الحظ .

يَدُّ أَنَّ الحظَّ - بعيداً عن السعي لطرق الأبواب - وَهُمْ واهم وكلمة لا يرددُها

(١) من مقال للمؤلف .

إلا الأغياء الفاشلون الذين وهم عذيمتهم وراحوا يرقبون نجاحاً يطرق أبوابهم
ويصل إلى مخادعهم أو يتظرون السماء تطرهم ذهباً. ليعلم كل ذي لب أنَّ
الحياة جهادٌ مستمرٌ وعملٌ متواصلٌ ونضالٌ لا ينقطع، وحركة دائبة ويقطة دائمة
وسعى لا يتوقف في مناكب الأرض.

﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذُلُولاً فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ وَإِلَيْهِ التُّشُّورُ﴾
(سورة الملك ١٥).

والإنسان - أني كان وأيان وجد - هو صاحب حظه، نحن الذين نوجه
حظوظنا ولا توجهنا، نوجهها بارادة مثناً وتوفيقٍ وتدبيرٍ من رب العالمين وحين
يخيب الإنسان ينبغي عليه ألا يلوم حظه بل عليه أن يلوم نفسه فحظك أيها
الإنسان إنما هو بين يديك فما تصنعي في يومك تخذه في غدك، وكلما اجتهدت
كان لك نصيب من اجتهاذك.

يقول الشاعر :

وَمَا نَيْلُ الْمُطَالِبِ بِالتَّمَنِي : وَلَكِنْ تُؤْخَذُ الدُّنْيَا غَلَابًا

إن الحظ لا يحيث إلا عن العاملين الشرفاء ذوى الإرادة الماضية وهؤلاء هم
الأقوباء حقاً.. أما الكسالى فيهيات أنه يمد الحظ إليهم يده لأنه ليس مأدبة
يتظاهرها القاعدون ولا وجة شهية يظفر بها كل من حضر بدعة وبدلا دعوة. حقاً
وكما قالوا - إن القوة والحظ يختبئان في الساعات واللحظات التي تمر بانتظاران
العين التي تبصر والأذن التي تسمع واليد التي تعمل. يامن تتطلع إلى الحظ،
الحظ مجرد تعلق عيه آمالاً كبيرة يجب أن تسقط ذلك من حساباتك، لأن للحياة
ستناً ومن سنتها أن العمل وليد النجاح.

(أ) أعرب ما فوق الحظ في المقال السابق.

(ب) هات منه :

١- ثلاثة جموع مختلفة.

٢- فعلين أحدهما صحيح والآخر معتل.

٣- اسمين مبنيين مختلفي النوع.

٤- موضعين أحدهما لهمزة قطع، والأخر لآلف وصل، مع بيان السبب.

(ج) إن الحياة جهاد مستمر.

١- عين الخبر، واذكر نوعه.

٢- «مستمر» ما نوع هذا المشق؟

(د) الفاشلون يرقبون نجاحا يطرق أبوابهم.

ما محل الجملتين اللتين تحتهما خط - أجب مع ذكر اسبب.

- إن القوة والحظ بخبيتان . . .

اجعل الخبر الجملة مفرداً، ثم أعرّيه.

(هـ) ليعلمُ الطالب أن الامتحانات قرب موعدها

سأل التلميذ معلمه عن الامتحان ليعلم متى سيكون.

تكررت اللام في الموضعين السابقين.

فما نوعهما وما إعراب ما بعدهما؟

(و) ماتصنعته في يومك تجده في غدك.

- ما أجمل السعى في طلب الرزق.

- الجرأة والإقدام - حبذا العمل الجاد.

- نحن - العاملين - أصحاب عزائم قوية.

- الحظ كلمة لا يردها إلا الغافلون.

١- بين نوع كل أسلوب من الأساليب السابقة.

٢- أعرّب ما تحته خط في الأساليب السابقة.

النموذج الرابع :

الأديبُ العملاق ، عباس العقاد

في مدينة أسوان، حيث المجدُ والتاريخُ، ومعالمُ نهضة مصرَ الحديثة، ولدَ الطفل عباس محمود العقاد ١٨٨٩م، وتلقى دروسه الأولى في الكتاب، ثم انتقالَ إلى المدرسة الابتدائية، وتخرجَ فيها ١٩٠٣م ولم يلتحقَ بغيرها من المدارس، وقد ظهرت على الطفل علامات النبوغ والعبرية في اللغة والرياضيات والعلوم مُنذ أيامِ الأولى في المدرسة، فكانَ معلِّمُ اللغة العربية مُعجبًا بأسلوبِه،

وروعة بيانه وكان يُفضي أجمل أوقاته في قراءة ما يُسطّره هذا الطفل في كراسة التعبير. وحين زار الإمام محمد عبد هذه المدرسة قدم إليه المعلم كراسة العقاد، ليطلع عليها، فإذا بالشيخ الإمام يسأل عن الطفل، ويدنيه منه، ويرى بيده على كتفيه، ويقول لمعلّمه، ما أجدّر هذا أن يكون كتاباً بعدها وقد حدث ما توقعه الشيخ الإمام، فقد استطاع العقاد بالقراءة، والبحث، والاطلاع الواسع أن يكون أعظم الأدباء والمفكّرين العرب في العصر الحديث. له دواوين شعر عديدة ومؤلفات فكريّة وأدبية تربّى على المائة، ولها آلاف التلاميذ في كلّ أرضٍ عربية، كرمتُهُ الأمة فمتحفه جائزَة الدولة التقديرية في الآداب، واتّخذه أبناءُها مثلاً يحتذى في الجد، والإرادة، والأعتزاز بالنفس والكرامة. وافتته منيته عام ١٩٦٤ وما زالت شمسه ساطعة في سماء الأدب والفنون والمعরفة.

(أ) أعرب ما فوق الخط في القطعة السابقة.

(ب) استخرج منها:

- ١ - جمعين مختلفين، ضمرين مختلفي المحل.
- ٢ - مثنى حذفت نونه للإضافة.
- ٣ - فعلين مبنيين للمجهول، أحدهما للماضي والآخر للمضارع.
- ٤ - فعلاً ناسخاً يفيد الاستمرار.
- ٥ - (ما) في استعمالين مختلفين، وبين هذين الاستعمالين.
- ٦ - فعلاً ثالثياً مزيداً بثلاثة أحرف.
- ٧ - مصدرنا ثالثياً وأخر رباعياً، واذكر فعل كلّ منها.
- ٨ - اسم تفضيل.
- ٩ - فعلين مضارعين منصوبين بأداتين مختلفتين.

(ج) ظهرت علامات النبوغ.

بين حكم تأثير الفعل.

(د) كرمت الدولة ١٢ عالماً من بين ٢٥ عالماً وقد حضر حفل التكريم ١١ باحث، ٢٢ باحثة.

استبدل بالأرقام حروفًا عربية، ثم أعد كتابة العبارة.

التدريبات الشاملة

التدريب الأول : (مجاب عنه)

جلس أحمدُ في الحديقةِ، وشاهد الطيورَ تعيشُ آمنةً فوق الأشجارِ.

(أ) جلس أحمدُ في الحديقةِ .

مانوع هذه الجملة (اسمية أم فعلية؟)

(ب) كلمة «الطيور» منصوبة - مجرورة - مرفوعة [تخير الإجابة الصحيحة]

(ج) كلمة (أحمد) تعرّب فاعلاً - مبتدأ - خبراً

(د) دعاء المؤمن مستجاب .

كلمة المؤمن (فاعل - مضاف إليه - خبر)

(هـ) صل المجموعة (أ) بما يناسبها من المجموعة (ب) :

(ب)

- أسلوب استفهام
- أسلوب نداء
- أسلوب نهي
- أسلوب أمر
- أسلوب نفي

(أ)

- ١ - كُنْ صادقاً
- ٢ - لاتؤخرْ عمل اليوم إلى الغد
- ٣ - كم يوماً في السنة ؟
- ٤ - يا أبناء مصر كونوا أقوباء

التدريب الثاني :

يخرج الناس إلى الحدائق العامة... ليشاهدوا المناظر الجميلة... ويستمتعوا بالهواء النقي وهناك يجلسون فوق الحشائش الخضراء...

(١) استخرج من الفقرة :

(فعلاً مضارعاً - مضارفاً إليه - حرف جر - اسماء مجرورة - فاعلاً)

(٢) ضع سؤالاً لكل جواب مما يأتي :

- أذهب إلى المدرسة راكباً.

- نعم أحّب القراءة.

- في الفصل عشرون تلميذاً.

(٣) أطلب من زميلك ما يأتي :

- عدم مصاحبة الأشرار.

- المحافظة على الوقت.

(٤) يحافظُ الطلابُ على نظافة المدرسة.

- حوّل الفعل المضارع إلى ماضٍ.. واتّبِع الجملة صحيحة.

التدريب الثالث : (مجاب عنه)

الأمانة صفةٌ من الصفات الحميدة التي يجب أن يتحلى بها كل إنسان، لأنها فضيلةٌ من الفضائل التي حثَّ عليها الأديان السماوية... قال تعالى : «إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤْتُوا الْأَمَانَاتِ إِلَى أَهْلِهَا...». النساء : ٥٨.

وليست الأمانة مقصورة على رد الأموال لاصحاحها، وإنما هي أعم من ذلك - وأشمل، فالطبيب الذي يؤدى عمله بإنقاذ ويسهر على راحة المرضى أمين، والمعلم الذي يبذل قصارى جهده في تعليم أبنائه أمين، والناجر الذي يعامل الناس معاملة كريمة أمين.

- (١) أعرّب الكلمات التي تتحتها خط في القطعة السابقة.
- (٢) استخرج منها ما يأتي :
- جمع مؤنث سالماً - مفعولاً مطلقاً - اسماء مبنياً وآخر معرباً.
- (٣) الصانع الذي يخلص في عمله صادق.
- ثُنَّ الْمِبْدأ ، فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ ، ثُمَّ اجْعَلْهُ بِجَمَاعَةِ الْذِكْرِ وَالْإِنَاثِ ، وَغَيْرِ مَا يَلْزَمُهُ.
- (٤) شُكْرَتِ الطَّبِيبِينَ أَشْرَفَا عَلَى عَلَاجِيِّ .
- اَكْمَلَ بِاسْمِ مَوْصُولِ مَنَاسِبٍ .
- (٥) أَنْتَ تَعْامِلُ النَّاسَ مَعَالِمَةً كَرِيمَةً .
- اجْعَلُ الْخَطَابَ لِغَيْرِ الْواحِدِ ، وَغَيْرِ مَا يَلْزَمُ .
- (٦) هَذَا طَبِيبٌ يَعَالِجُ الْمَرْضِيِّ ، وَيَخْلُصُ فِي عَمَلِهِ .
- اجْعَلُ الْإِشَارَةَ لِغَيْرِ الْواحِدِ ، وَغَيْرِ مَا يَلْزَمُ .
- (٧) الطَّبِيبَيَانُ الْمَعَالِجَانُ مَاهِرَانِ .
- ادْخُلْ عَلَى الْجَمْلَةِ السَّابِقَةِ (إِنَّ) مَرَّةً ، (وَصَارَ) مَرَّةً أُخْرَى وَغَيْرِ مَا يَلْزَمُ .

التدريب الرابع :

أَسْوَانُ مَدِينَةٌ هَادِئَةٌ وَجَمِيلَةٌ ، تَقْعُدُ جَنُوبَ مَصْرَ ، يَسْكُنُهَا شَعْبٌ طَبِيبٌ يَحْبُبُ
الْآمِنَ وَالسَّلَامَ ، وَقَدْ مَنَحُوهَا اللَّهُ طَبِيعَةً جَذَابَةً . يَأْتُ السَّائِحُونَ إِلَيْهَا شَتَاءً
لِيَسْتَمْتَعُوا بِجَوَاهِرِهَا الْجَمِيلِ وَشَمْسِهَا السَّاطِعَةِ وَهَوَانِهَا الْعَلِيلِ وَفِي أَسْوَانَ حَدَائِقُ
جَمِيلَةٌ يَكْسُوُهَا الرِّبِيعُ أَوْرَاقًا جَمِيلَةً وَيَجْلِسُ الْكَبَارَ تَحْتَ أَشْجَارِهَا وَيَلْعَبُ الْأَطْفَالُ
فَوْقَ حَشَائِشِهَا ، وَعَلَى أَغْصَانِهَا تَغْرُدُ الطَّيْورُ .

(أ) أعرّب ما فوق الخط في القطعة السابقة.

(ب) استخرج منها :

- ١- ظرف زمان وظرف مكان.
 ٢- جمع مذكر سالماً وأعربه.
 ٣- فعلاً من الأفعال الخمسة.
 ٤- فعلاً متعدياً للفعلين أصلهما المبتدأ والخبر.
 ٥- فعلاً متعدياً للفعلين ليس أصلهما المبتدأ والخبر.
- (ج) يزور السائحون أسوان لروعة آثارها.
 ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم.
- (د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما تحته خط فيما يأتي :
- | | |
|------------------|-------------------------------------|
| (خبر جملة فعلية) | ١- <u>الخدية جميلة</u> |
| (خبر مفرد) | ٢- <u>الطيور فوق الأغصان</u> |
| (حال جملة فعلية) | ٣- <u>غادرت الطيور أعشاشها فرحة</u> |
| (حال مفردة) | ٤- <u>أسوان يسكنها شعب طيب</u> |
| (خبر شبه جملة) | ٥- <u>شاهدت الأطفال يلعبون</u> |

التدريب الخامس : (مجاب عنه)

تتأثر المرأة التوبية بأعمال يدوية تجبيها، وتحقق لها عائداً مادياً. ومن هذه الأعمال تصميم بعض الملابس الجاهزة ذات الطابع التوبى التميز. وبعض الفتيات التوبيات برعن في عمل السلال من خوص النخيل وعرجونه وما أجملها حين تأخذ أشكالاً متعددة..

وفي المواسم والمناسبات تقام في أسوان معارض كبيرة يتم فيها عرض هذه المنتجات.. ويُقبل كثيرون من المواطنين على شرائها، رغبة في اقتنائها. لتكون مظهراً من ظاهر الجمال.

(أ) أعرب ما فوق الخط في القطعة السابقة.

(ب) استخرج منها ما يأتى :

- ١- فعلاً مضارعاً منصوباً.
- ٢- نعتاً منصوباً.
- ٣- أسلوب تعجب.
- ٤- مفعولاً لأجله.
- ٥- نائباً عن الفاعل.

(ج) تمتاز المرأةُ التوبيةُ بِأعمالٍ يدويةٍ .

- بين حكم تأنيث الفعل.

(د) عين الخبر واذكر نوعه فيما يأتى :

- ١- المتاجاتُ المحليةُ مظهرٌ من مظاهرِ الجمال.
- ٢- الفتياتُ التوبياتُ برعن في عملِ السلال.
- ٣- أسوانُ في تقدم مستمر.
- ٤- المرأةُ التوبيةُ لونها أسمراً.

(هـ) الفتياتُ التوبياتُ ماهراتٍ .

- ادخل على الجملة السابقة (أصبح) مرة، (إن) مرة أخرى مع ضبط الجملة.

(و) مازال المواطن الصالحان محبين للوطن.

- احذف الفعل مازال، وأعد كتابة الجملة.

التدريب السادس :

رُوِيَ أَنَّ امْرَأَةً مِنْ أَجْمَلِ نِسَاءِ زَمَانِهَا، قَدِمَتْ مَكَةَ لِلْجُمُعَ، فَرَآهَا عُمَرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةِ الشَّاعِرِ فَوَقَعَتْ مِنْ قَلْبِهِ، فَدَنَّا مِنْهَا، فَكَلَّمَهَا، فَلَمْ تَرِدْ عَلَيْهِ فَلَمَا كَانَتِ اللَّيْلَةُ الثَّانِيَةُ قَالَتْ لَهُ : إِلَيْكَ عَنِ يَا هَذَا، فَلَمَّا كَانَتِ اللَّيْلَةُ الْثَالِثَةُ قَالَتْ لِأَخِيهَا : اخْرُجْ مَعِي فَأَرِنِي الْمَنَاسِكَ، فَلَمَّا لَسْتُ أَعْرُفُهَا فَأَقْبَلَتْ وَهُوَ مَعْهَا. فَلَمَّا رَأَاهَا

ابن أبي ربيعة ومعها أخوها عدل عن طريقها، فتمثلت المرأة بقول النابغة:
تعدو الذئاب على من لا كلاب له

وتنتهي صولة المستأسد الحامى

فلما بلغ أمير المؤمنين النصر الخبر قال : وددت أن لم تبق فتاة في خدرها
إلا سمعت بحديث هذه المرأة ، فأيّنتم بها من امرأة عفيفة.

(أ) أعرب ما فوق الخط في القطعة السابقة .

(ب) استخرج منها :

١- اسماء من الأسماء الخمسة .

٢- ضميرين مختلفي محل .

٣- اسم تفضيل .

٤- اسم فاعل من فعل غير ثلاثي .

٥- أسلوب تعجب .

٦- حالاً واذكر نوعها .

(ج) كيف تكشف معجمك عن :

تردد - دنا - يبقى - يقول

التدريب السابع : (مجاب عنه)

لا أحد ينكر صعوبة قواعد النحو لجفافها واعتمادها على القوانين التجريبية والتعديل والاستبطاط والموازنة بين التراكيب المختلفة والمتتشابهة وما إلى ذلك مما يتطلب مجهودا ذهنيا وقدرة عقلية قد لا تتحقق لمعظم الدارسين ، لأننا تعودنا على أن تعلم اللغة على اعتبار أنها إجراءات تلقينية بدلاً من أن نتعلّمها لسان أمة ولغة حياة . نضيف إلى هذا أن الجهد الذي يبذله الطالب في المدرسة في استظهار قواعد الفصحى والتمرس بأساليبها تضيع ثمرته حين يخرج إلى الحياة اليومية فيجد الجميع من حوله يتحدثون العامية ويهملون العلامات الإعرابية .

(ا) أعرّب ما فوق الخط في القطعة السابقة.

(ب) استخرج منها :

- ١- فعلين مضارعين مرفوعين بعلامتين مختلفتين.
- ٢- مفعولاً به منصوياً بعلامة فرعية.
- ٣- مصدرأً ثلاثيًّا، واذكر فعله.
- ٤- مصدرأً رباعيًّا، وزنه.
- ٥- مصدرأً خماسيًّا، واذكر فعله.
- ٦- مصدرأً سداسيًّا واذكر فعله.
- ٧- فعلاً مجرداً وآخر مزيداً.

(ج) الطالب يسعون جاهدين لغسل أعلى المراتب.

- اجعل الحال المفردة جملة وغير ما يلزم.
- زن مع الضبط الفعل .. (يسعون).

(د) ألسنا قادرين على إتقان اللغة العربية.

- ١- الدروس المستحادة من الهجرة كثيرة.
- ٢- أنت مستفيدٌ من وقتِ فراغك.
- ٣- ملهمي التلاميذ أيام العطلة.
- ٤- الكتاب أحسن صديق.
- ٥- الحدائق مُفتحة الأزهار.
- ٦- «وما ربك بظالم للعبيد». سورة نحل: ٤٦.

التدريب الثامن

إنّا نعيّبُ على أشخاص هم للحياة كارهون لا تراهم فيها إلا ساخطين حتى
باتوا يكرهون كلَّ شيء.. منهم من يشكو حظه، ومنهم من يعلق فشله في أمرٍ

ما على الأيام والظروف، وعلى هذه الشكلة نرى غاذجً بشرية تبين مواقفها من الحياة تبأنا لا يُواجه إلا بنوع من الشفقة مشفوعةً بغير قليلٍ من الأسى .. ومن الناس من يشن لأول صدمةً تعرض له في حياته يواجهها بنفس منهزمة، يقف أمامها شارد الذهن مسلوب الإرادة كان وسائل النجاة قد نفت. أو كأنَّ مجدافَ قاربه قد تحطم، ومنهم من راح ينظر إلى الدنيا بمنظاره الأسود.

(ا) أعرب ما فوق الخط في القطعة.

(ب) استخرج منها ما يأتي:

- ١ - حالاً وادْكُر نوعها، جملة تقع نعتاً.
 - ٢ - اسم فاعل من فعل ثلثي وأخر من فعل غير ثلثي.
 - ٣ - اسم مفعول من فعل ثلثي.
 - ٤ - اسم آلة.
 - ٥ - فعلاً مبنياً للمجهول وعين نائب الفاعل.
 - ٦ - فعلاً ناسخاً وبين اسمه وخبره.
 - ٧ - مصدراً خماسياً وادْكُر فعله.
- ج - يعيش متفائلاً - يستريح باله
اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغير ما يلزم.
- د - لا ينهض بتكليف الحياة إلا المتفائلون
ضع غير مضبوطة مكان إلا وغير ما يلزم.
- ه - إن المتفائلين . . . سعداء.

أكمل بتوكيد معنوي واضبطه

- نحن . . . نكره التشاوُم

أكمل باسم مختص وأعربه.

كيف تكشف في معجمك عن يشكو - يقف - الدنيا.

ر - لعل المتفائلين حريصون على إسعاد غيرهم.

ضع (ما زال) مكان (العل)، واكتب الجملة صحيحة .

ضع (حسب) مكان (العل) واكتب الجملة صحيحة .

التدريب التاسع (مجانب عنه)

كان من المعروف أن قاع البحار والمحيطات حالك الظلام وأن أشعة الشمس لا تستطيع أن تخترق أبعد من سطح الماء إلا أن تقارير دقيقة ذكرت أن الغواصين الذين هبطوا إلى أعماق المحيطات ليلاً شاهدوا منظراً مذهلاً. شاهدوا مئات المصابيح الكهربائية المتعددة الألوان تبعث من الأسماك المضيئة. وتستخدم الأسماك هذه الأصوات في جذب ما تغذى عليه من صغار السمك كما أنها تدافع به عن نفسها. «هذا خلق الله فأروني ماذا خلق الذين من دونه بل الظالمون في ضلال مبين».. سورة

١ - أعرب ما فوق الخط في القطعة السابقة

٢ - استخرج منها ما يأتي

• اسم فاعل من فعل ثلاثي وأخر من فعل غير ثلاثي

• اسم مفعول من فعل ثلاثي .

• فعلًا مجرداً - فعلًا مضارعاً مرفوعاً وأخر منصوباً

• فعلًا مزيداً بحرفين، وأخر مزيداً بثلاثة أحرف

٣ - الأسماك تستخدم الأصوات في جذب صغار السمك كما أنها تدافع به عن نفسها

ضع مكان الفعلين اللذين تختتما خط اسمى فاعل ، ثم أعد كتابة العبارة.

٤ - الحجرة مضيئة - الحجرة مضاءة .

ما نوع هذين المشتقتين اللذين تختتما خط .

٥ - استطاعت أشعة الشمس أن تخترق سطح الماء.
بَيْنَ نوْعَ الْهِمْزَةِ فِي الْكَلْمَاتِ التِّي تَحْتَهَا خَطٌّ مَعَ بَيْانِ السَّببِ.

التدريب العاشر

لن يستطيع الإنسان أن يكون إنساناً متطوراً إلا باستعمال عقله وفكره كليهما، فالفرق بين إنسان يحيا الحياة الكريمة وأخر يسمونه ميت الأخياء يتمثل في ثراء العقل والروح، فكم من عالم قضى معظم عمره بين دفتى كتاب، ونعم صديقاً للكتاب.

١ - أعرب ما فوق الخط

٢ - استخرج من القطعة.

١ - توكيداً معنوياً وبين المؤكد.

٢ - نعتاً، وبين علامة إعرابه.

٣ - مخصوصاً بالمدح

٤ - اسم فاعل من فعل غير ثلاثي، واذكر فعله.

٥ - مصدرأً لفعل سداسي.

٦ - مشى حذفت نونه من أجل الإضافة

٣ - كم من عالم قضى معظم عمره !

بين نوع كم، ثم استعملها بمعنى آخر في تعبير من عندك.

٤ - يا طالب العلم احرص على ثراء العقل والروح.

اجعل العبارة السابقة لجمع المذكر السالم وغير ما يلزم.

٥ - ذو العلم محظوظ

ادخل على الجملة السابقة (العل) مرة، (وصار) مرة ثانية، (وحسب) مرة ثالثة وغير ما يلزم.

٦ - قرأت في مكتبة المدرسة ١٢ قصة، ٣ كتب. اكتب الأرقام بالحروف
وغير ما يلزم

التدريب الحادى عشر (مجاب عنه)

وقف الاستاذ العقاد حياته كلها على خدمة الفكر والأدب، وقضى خمسين عاماً في المطالعة والتأليف، ولقد دافع العقاد عن اللغة العربية دفاع المؤمن بها وله مقالات نشرها في صحف كثيرة لم يتيسر لها الظهور مجتمعة لقد وصف بأنه الكاتب الجبار وعرف في كتاباته بأنه عينه عنيف.

[١] - أعرّب ما فوق الخط في القطعة السابقة.

[٢] - استخرج منها:

١ - بدلًا واذكر نوعه

٢ - تمييزًا.

٣ - اسماء معطوفة.

٤ - خبراً لحرف ناسخ واذكر نوعه.

٥ - فعلاً مبنياً للمجهول، وعين نائب الفاعل

٦ - صيغة مبالغة، واذكر وزنها

٧ - اسم فاعل واذكر فعله.

٨ - مصدرًا ثلاثة وأخر رياضياً، واذكر فعل كل منها

[٩] امدح القراءة الجادة في جملة من عندك

طالعون كتب التراث. - تنالون علمًا غزيرا

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة

التدريب الثاني عشر

ما أروع العلم حين يسعى طلاب العلم إليه سعيًا جادًا إنه وسام على صدرِ

الفائقين جمِيعهم .. وفى مصرنا علماء جاهدوا وما زالوا يجاهدون أملأً فى الوصول إلى أعلى المراتب، ونعم صفة التفوق. وإن حصول العالم أحمد زويل على جائزة، نوبل حدث عالمي كبير، جعل العالم كله يقف معجبًا، ولقد قامت مصر بتكرييم هذا العالم من خلال احتفال كبير سلم فيه الرئيس مبارك الدكتور زويل قلادة النيل، فالتفوق التفوق يا أبناء مصر حتى تصلوا إلى هدفكם المشود لتكونون مصر أعظم البلاد تقديما .. ومتى تجتهدوا في عملكم تسم مكانتكم، نكونوا صبورين .. في طلب العلم، لأن النجاح طريق معتد لا يجتازه إلا المناضلون

(١) أعرب ما فوق الخط في القطعة السابقة.

(٢) استخرج منها.

١ - فعلًا من الأفعال الخمسة يكون منصوبا، وبين علامه إعرابه.

٢ - صيغة مبالغة، واذكر وزنها.

٣ - اسمى مفعول أحدهما لفعل ثلاثي والأخر لفعل غير ثلاثي

٤ - اسم الفاعل وبين فعله

٥ - اسم تفضيل

٦ - توكيدا لفظيا وآخر معنويا

٧ - أسلوب تعجب

٨ - أسلوب إغراء

٩ - مخصوصاً للمدح

١٠ - أسلوب شرط وعين أجزاءه

١١ - جملة فعلية تقع خبراً لناسخ.

١٢ - مفعولاً لأجله.

١٣ - لا يجتازه إلا المناضلون

أعرب كلمة المناضلون

ضع غير مضبوطة مكان إلا وأعربها وما بعدها

٤ - كيف تكشف في معجمك عن كلمة «اجتياز»؟

التدريب الثالث عشر

١ - يفد المسلمين من جميع أرجاء الدنيا إلى مكة لأداء فريضة الحج، لقد جاءوا من دول متعددة ليغسلوا ذنوبهم .. جاءوا على اختلاف ألسنتهم وتبالغ لغاتهم ..

(١) أعرب ما فوق الخط في الفقرة السابقة:

(٢) استخرج منها

● اسم فاعل، واذكر فعله

● مصدرين لفعلين خماسين

(٣) ضع مكان النقط اسم فاعل واعربه

..... على الخير كفاعله

..... القوى خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف

كان المصريون القدماء .. . في فن العمارة

٢ - إن المواطنين المخلصين هم الذين يضعون بلدهم فوق كل اعتبار. ونعم ما يتصرفون به الجد في العمل حتى تصل أمتهم إلى أعلى مكانة.

إن الأمل معقود على المواطنين جميعهم. ليصلوا بمصر إلى الأمان والرخاء.

(١) أعرب ما فوق الخط في الفقرة السابقة

(٢) استخرج منها:

١ - توكيداً، واذكر نوعه

٢ - مصدرًا لفعل ثالثي، وأآخر لفعل خماسي

٣ - اسم مفعول، . واذكر فعله

التدريب الرابع عشر (مجاب عنه)

كان عبد الله بن مسعود - رضى الله عنه قارئاً ندىَ الصوت، يجيد تلاوة القرآن.. إنَّ قراءة القرآن من سن الإسلام والإكثار منها مستحب حتى يكون المسلم حِيَ القلب مستنيرَ الفؤاد والتلاوة مع اخلاص النية عبادةً يؤجرُ عليها المسلم، ولقد حذرَ الرسولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من نسيان القرآن. تحذيرًا شديداً، فقال: «تعاهدوا القرآن، فوالذي نفس محمد بيده لهو أشد تغلتاً من الإبل في عقلها» وال المسلم الحق لا يهجر القرآن الكريماً خشيةً أنْ يعرضَ نفسه لعقابٍ من الله شديد.. .

(١) الكلمات التي تحتها خط في القطعة السابقة وردت منصوبة على

(٢) استخرج من القطعة السابقة ما يأتي:

١ - خبراً لحرفٍ ناسخ واذكر نوع الخبر

٢ - اسم فاعل، واذكر فعله

٣ - اسم مفعول لفعل غير ثالثي، واذكر فعله

٤ - اسم تفضيل.

٥ - مصدرًا ثالثيًّا، وأخر رباعيًّا، واذكر فعل كل منهما

(٣) الذي يسعى إلى تعلم القرآن ينال أعظم الثواب

ضع من الشرطية مكان الذي. وأعد كتابة الجملة.

(٤)

١ - المسلم (يُجِيدُ تلاوةَ القرآن) ٢ - أعجني المسلم (يُجِيدُ تلاوةَ القرآن)

٣ - لعلَّ المسلمَ (يُجِيدُ تلاوةَ القرآن) ٤ - أتعجبت بمسلم (يُجِيدُ تلاوةَ القرآنِ)

٥ - صارَ المسلمَ (يُجِيدُ تلاوةَ القرآن)

اذكر محل الجمل التي بين الأقواس من الإعراب، مع بيان السبب

(٥) حفظت أولَ السورة

التدینُ يزيدُ وقارَ الإنسان

ركب الطائرة كلّ المسافرين

جمل منظرُ الريف

ضع الكلمتين اللتين تختهم خط كل منهما مكان الأخرى وأعرب الثانية في

الوضع الجديد

الإجابة النموذجية للتدريبات الشاملة

النموذج الأول

أ - جملة فعلية.

ب - الطيور: منصوبة.

ج - تعرّب فاعلاً.

د - مضارف إليه.

هـ - ١ - أسلوب أمر.

٢ - أسلوب نهي.

٣ - أسلوب استفهام.

٤ - أسلوب نداء.

النموذج الثاني:

- ١ - الفعل المضارع: يخرج المضاف إليه: الحشائش
حرف الجر: إلى أو الياء، الاسم المجرور: الخدائق أو الهواء.
٢ - كيف تذهب إلى المدرسة؟
- هل تحب القراءة؟
- كم تلميذا في الفصل؟

٣ - لا تصاحب الأشجار.

حافظ على الوقت.

٤ - حافظ الطلاب على نظافة المدرسة.

النموذج الثالث

إعرابها

(١) الكلمة

- | | |
|----------|------------------------------------|
| الأمانة: | مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة |
| الحميدة: | نعت مجرور وعلامة جره الكسرة |
| راحة: | اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة |
| الناس: | مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة |
- (٢) المفعول المطلق: معاملة جمع المؤنث السالم: الأمانات
الاسم المبني: التي، هي، الذي

الاسم المعرف: في القطعة أسماء معربة كثيرة، منها: الأمانة، الصفات،
الفضائل

(٣) مع المثنى: الصانعون اللذان يخلصان في عملهما صادقان.
مع جماعة الذكور: الصانعون الذين يخلصون في عملهم صادقون.
مع جماعة الإناث الصانعات اللاتي يخلصن في عملهن صادقات
(٤) اللذين:

(٥) أنت تعاملين الناس معاملة كريمة.

أنتما تعاملان الناس معاملة كريمة.

أنتم تعاملون الناس معاملة كريمة.

أنتم تعاملن الناس معاملة كريمة.

(٦) هذه طبيعة تعالج المرضى وتخلص في عملها.

هذان طبيان يعالجان المرضى ويخلصان فى عملهما.

هاتان طبيان تعالجان المرضى وتخلصان فى عملهما.

هؤلاء أطباء يعالجون المرضى ويخلصون فى عملهم.

هؤلاء طبيبات يعالجن المرضى ويخلصن فى عملهن.

(٧) إن الطبيبين المعالجين ماهران

صار الطبيان المعالجان ماهرين

النموذج الخامس

(أ) الإعراب

<u>إعرابها</u>	<u>الكلمة</u>
فاعل مرفوع	المرأةُ
نعت مجرور	بدويةٌ
اسم معطوف مجرور	والمناسباتِ
اسم مجرور بـ من	مظاهِرٍ

(ب)

١ - تكون ٢ - مادياً أو متعددة ٣ - ما أجملها!

٤ - رغبة ٥ - المعارض

ج - الفعل واجب التأنيث

١ - مظهر، مفرد ٢ - برعـنـ، جملة فعلية.

٣ - في تقدم، شبه جملة «جار و مجرور».

٤ - لونـهاـ أـسـمـرـ، جملـةـ اـسـمـيـةـ.

هـ - أـصـبـحـتـ الـفـتـيـاتـ الـنـوـيـاتـ مـاهـرـاتـ

إنـ الـفـتـيـاتـ الـنـوـيـاتـ مـاهـرـاتـ

النموذج السابع

إعرابها

(١) الكلمة

- | | |
|-------------------------------------|-----------|
| فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبة الفتحة | تعلماً: |
| خبر إن مرفوع | إجراءاتُ: |
| مفعول به منصوب | العافية: |
- (ب) ١ - ينكرُ أو تتحقق أو يخرج، علامة الرفع الضمة
 - يتحدثون أو يهملون، علامة الرفع ثبوت النون
 ٢ - العلامات.

٣ - صعوبة فعله (صعب)

أو قدرة فعله (قدر)

٤ - التعليل، و فعله على

٥ - التعرُّض، و فعله تمرُّس أو اعتماد و فعله: اعتمد أو اعتبار و فعله: اعتبر
 ٦ - استبطاط و فعله: استبطط

٧ - الفعل المجرد: يبذل، يجد، يخرج

الفعل المزيد، ينكر، تتحقق، يتحدث، يهمل

ج - وهم جاهدون - يسعون: يفعمون

د - بلى إتنا قادرeron على إتقان اللغة العربية

هـ - ١ - المستفادة: اسم مفعول ٢ - مستفيد: اسم فاعل

٣ - ملهم: اسم زمان ٤ - أحسن: اسم تقدير

٥ - منفتح: اسم مكان ٦ - ظلام: صيغة مبالغة

النموذج التاسع:

<u>إعرابها</u>	<u>الكلمة</u>	- ١ -
خبر إن مرفوع	حالكُ	
نعت منصوب	حقيقةٌ	
طرف زمان منصوب	ليلاً	
بدل منصوب	الأضواءَ	
٢ - اسم الفاعل من الفعل الثلاثي: الظالمون ،		
- اسم الفاعل من الفعل غير الثلاثي: منهل ، المتعددة		
- اسم المفعول من فعل غير ثلاثي: المعروف		
- الفعل المجرد: كان ، هبط		
- الفعل المضارع المرفوع: تبعث ، تستخدم ، تدافع .		
- الفعل المضارع المنصوب: تحترق		
- الفعل المزيد بحروفين: تحترق و ماضيه : اخترق		
- فعل مزيد بثلاث أحرف: يستخدم و ماضيه استخدم		
٣ - مستخدمة - مدافعة		
٤ - الأول: اسم فاعل، والثانى اسم مفعول		
٥ - استطاع: ألف و وصل ، لأنه ماضى سداسى		
أشعة: همزة قطع لأنه اسم		
أنَّ: همزة قطع لأنه حرف		

النموذج الحادى عشر

<u>إعرابها</u>	<u>الكلمة</u> :	- ٢ -
مفعول به منصوب	حياتهِ:	
نعت مجرور	العربيةِ:	

دفعَ:

يُتيسِّرُ:

ب - ١ - البدل: العقاد، بدل مطابق

٢ - عاماً.

٣ - التأليف، الأدب

٤ - الكاتب أو عنيد وصف، ونائب فاعل: ضمير مستتر تقديره هو.

٥ - جبار على وزن فعال.

٦ - كاتب و فعله: كتب

٧ - المصدر الثلاثي: الظهور فعله: ظهر

المصدر الرباعي: التأليف، فعله ألف

دفعَ، فعله دافع

ج - حبذا القراءةُ الجادةُ

- إنْ تطالعوا كتبَ التراثِ تناولوا علمًا غزيراً.

النموذج الرابع عشر

(١) الكلمات المنصوبة في القطعة	
سبب نصبها	
خبر كان	قارئًا:
مفعول به	تلاوةً:
اسم إنَّ	قراءةً:
فعل مضارع سبقته حتى	يكونَ:
مفعول مطلق	تحذيرًا:
تمييز	تفليتاً:
نعت لمنصوب	الكريمَ:

خشية:

مفعول لأجله

يعرض:

فعل مضارع سبقته أنْ

(٢) ١ - الخبر: من سنن، نوعه: شبه جملة جار ومحرر

٢ - اسم الفاعل: قارئ و فعله قرأ، أو مستير و فعله استئثار

٣ - اسم المفعول لفعل غير ثلاثي: مُسْتَحْبَ، و فعله: استحب.

٤ - اسم التفضيل: أشد

٥ - المصدر الثلاثي: قراءة فعله قرأ، أو تلاوة فعله: تلا

(٣) من يسع إلى تعلم القرآن ينلُّ أعظم الثواب

(٤) ١ - في محل رفع، لأنها خبر للمبتدأ.

٢ - في محل نصب، لأنها حال.

٣ - في محل رفع لأنها خبر لحرف ناسخ.

٤ - في محل جر لأنها نعت لمحرر.

٥ - في محل نصب لأنها خبر لفعل ناسخ.

(٥) حفظت السورة أولًا

- بدل منصوب

- تمييز منصوب

- توكييد معنوي مرفوع

- ركب الطائرة المسافرون كلهم

- تمييز منصوب

- جمل الريف منظراً



فهرس الكتاب

٧	الإهداء
٩	المقدمة
١٣	* التعرف على مكونات الجملة
١٥	* كيف تفرق بين الاسم والفعل والحرف
١٨	* الجملة الاسمية
١٨	تدريبات
١٩	* الجملة الفعلية
٢١	تدريبات
٢٢	وسيلة تعليمية
٢٣	* الفعل وأنواعه
٢٣	تدريبات
٢٥	* الاسم: المفرد - المثنى - الجمع
٢٥	تدريبات
٢٧	* أنواع الجمع
٢٩	* رفع الفاعل بالضمة
٣٠	* المفعول به «نصبه بالفتحة»
٣٠	تدريبات
٣١	* الاسم المجرور بحرف الجر
٣٢	* الاسم المجرور بالإضافة

٣٣	* أدوات الاستفهام
٣٥	* الأمر والنهى والنفي
٣٨	* المفعول المطلق
٣٩	تدريبات
٤١	* المفعول لأجله
٤٣	* ظرفاً المكان والزمان
٤٥	* الحال المفردة
٤٦	تدريبات
٤٨	* إعراب المثنى
٤٩	تدريبات
٥٠	* إعراب جمع المذكر السالم
٥٢	* إعراب جمع المؤنث السالم
٥٣	* أنواع الخبر
٥٧	* كان وأخواتها
٥٨	تدريبات
٦٠	* إن وأخواتها
٦١	تدريبات
٦٣	* الإعراب والبناء
٦٥	الإعراب والبناء في الأسماء
٦٦	الأسماء المبنية
٦٦	الضمائر
٧١	أسماء الإشارة «المبنية»
٧٣	الأسماء الموصولة
٧٥	أسماء الشرط
٧٥	أسماء الاستفهام

٧٦	بعض الظروف
٧٧	العرب والمبني من الأفعال
٧٧	بناء الفعل الماضي
٧٨	بناء الأمر
٧٩	المضارع المبني
٧٩	المضارع العرب
٨٢	* الأفعال الخمسة
٨٣	* الاسم النكرة والمعرفة
٨٤	وسيلة تعليمية
٨٥	* أنواع المعرف
٨٥	الضمائر
٨٦	أسماء الإشارة
٨٧	الأسماء الموصولة
٨٨	العرف بآل
٨٨	المضاف إلى معرفة
٨٩	العلم
٩١	* الفعل الصحيح والفعل المعتل
٩٢	تدريبات
٩٣	* الفاعل
٩٥	تدريبات
٩٦	تأنيث الفعل مع الفاعل
٩٩	* نائب الفاعل
١٠٣	تدريبات
١٠٤	* المجرد والمزيد من الأفعال
١٠٧	تدريبات

١٠٨	* الميزان الصرفي
١١١	* الكشف في المعاجم
١١٣	تدريبات
١١٣	* اللازم والمتعدي من الأفعال
١١٤	أنواع الفعل المتعدي
١١٤	أفعال تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر
١١٥	أفعال تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر
١١٦	تدريبات
١١٧	* الحال الجملة وشبه الجملة
١١٩	تدريبات
١٢٠	* الأسماء الخمسة
١٢٢	تدريبات
١٢٣	* الأساليب
١٢٣	أسلوب التعجب
١٢٥	أسلوب المدح والذم
١٢٧	أسلوب الإغراء والتحذير
١٣٠	أسلوب النداء
١٣٣	أسلوب الاختصاص
١٣٤	أسلوب الاستثناء
١٣٦	تدريبات
١٣٨	أسلوب الشرط
١٣٨	أدوات الشرط الجازمة
١٤٠	أدوات الشرط غير الجازمة
١٤٠	تدريبات على الأساليب
١٤٢	* التمييز

١٤٣	* العدد
١٤٩	* كم الاستفهامية وكم الخبرية
١٥١	* التربيع
١٥١	النعت
١٥٤	التركيز
١٠٠	العطف
١٥٦	البدل
١٠٩	تدريبات على التربيع
١٧٠	* المصادر وأنواعها
١٦١	أمثلة للمصادر الثلاثية
١٦١	المصادر الرباعية
١٦٣	المصادر الخامسة والسداسية
١٦٤	تدريبات على المصادر
١٦٥	* المشتقات
١٦٥	- اسم الفاعل
١٦٨	تدريبات
١٦٨	- صيغ المبالغة
١٧٩	- تدريب
١٧٠	- اسم المفعول
١٧١	- تدريب
١٧٢	- اسم التفضيل
١٧٤	- اسم الآلة
١٧٥	- تدريب
١٧٥	- أسماء الزمان والمكان
١٧٧	تدريبات

١٧٩	• همزة القطع وألف الوصل
١٨١	• موازنات
١٨٥	• مواد قرائية وتدريب على الإعراب
١٨٥	- النموذج الأول
١٨٩	- النموذج الثاني
١٩٢	- النموذج الثالث
١٩٤	- النموذج الرابع
١٩٦	• التدريبات الشاملة
١٩٧	- التدريب الأول
١٩٧	- التدريب الثاني
١٩٧	- التدريب الثالث
١٩٨	- التدريب الرابع
١٩٩	- التدريب الخامس
٢٠٠	- التدريب السادس
٢٠١	- التدريب السابع
٢٠٢	- التدريب الثامن
٢٠٤	- التدريب التاسع
٢٠٥	- التدريب العاشر
٢٠٦	- التدريب الحادى عشر
٢٠٦	- التدريب الثانى عشر
٢٠٨	- التدريب الثالث عشر
٢٠٩	- التدريب الرابع عشر
٢١١	• الإجابات النموذجية للتدريبات الشاملة